

شفيق مرزا

فجعلنا هاعاليها سافلها اورجم نے ان بستیوں کو متد وبالا کردیا

ان جنتيون نوية وبالأكرد (القرآن)

شہرسطوم

ترتیبوتسوید: شفیق مرزا

مرکز تحقیق کردار مرزائیت مرکزاچی

انتساب

مدوم
 عوره
 ادمہ
 روہ
 راوہ

!pt <----



فهرست

7	قادیانی امت اور جنسی انار کی (ویباچه)	
15	اسلام کی دہلیز تک	
29	تقذیس کے باوہ خانے میں	
35	میابله والوں کی لاکار	
37	خط و کتابت مامین عبدالرحمٰن و مرزا عبدالحق	
43	ایک احمدی خاتون کابیان	
45	مرزا محود اور مس رونو	
46	اطالوی حبینه	
47	مقبول اختر کا خط مولانا مظهر علی اظهرکے نام	
49	سیخ عبدالرحمان مصری کے معرکہ آرا خطوط	
76	فيصله عدالت عاليه بإئى كورث لامور	
79	میخ مصری اور میر محمد اسلعیل مصری اور میر محمد اسلعیل	
80	للخيخ صاحب اور قاضي انمل	
80	مولانا اسکیل غزنوی کی شخقیق	
81	قادیان کا راجہ اندر وریا کے کنارے	
81	مولوی ظفر مجمه ظفر کا مقاطعه کیون؟	
83	مولوی صدر دین کابیان	
84	ڈاکٹراللہ بخش کابیان	
84	عبدالعزیز نومسلم کی صاحزادی ' خلافت ماب کے چنگل میں	
85	مقد سین قادیان کی سیه کاریاں و خفیه عیاشیاں	
86	بدمعاثی سے مفاہمت مروہ خراب ہونے کے ڈر سے	
86	ز کو قه کا «حسن استعال»	
87	مبلغین کو شاوی کے فور ابعد بیرون ملک سیجنے کا فلیفہ	

88	"خاندان نبوت" کے ا آلیق کا در س عبرت	
91	عبدالرب خان برہم کی جرات رندانہ	
93	ایک مصطرب مریدگی چشی عیار پیرکے نام	
95	مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ دستاویزات	. [
95	مخدرات میدان معصیت میں	
96	خلوت سیہ کے وقت کلام الئی کی تو ہین	
97	تین سیلیاں تین کهانیاں	
97	"مصلح موعود" کی کهانی حکیم عبدالوہاب کی زبانی	
00	ربوه کی معاثی "نبوت" کاعظیم فراژ	
03	جناب صلاح الدين ناصر كاازاله اوہام	
05	" میں کہاں آ نکلا"	
07	مولانا عبدالستار نيازي اور ديوان سنكمه مفتون	
07	مرزا محمود کی ایک بیوی کا خط' دیوان سنگھ مفتون کے نام	
08	راجه بشیراحمه رازی کی تجرباتی داستان	
111	يوسف ناز "بارگاه نياز" پيس	
12	قادیانی امت کے نام نماد "خالد بن ولید"	
14	قاضی خلیل احمد صدیقی ''حور و غلان'' کے نرنعے میں	
15	راحت ملک کا چیلنج' خلیفہ ربوہ کے نام	
18	ڈاکٹر نذیر ریاض کا خط' اپنے ایک دوست کے نام	
19	حلفيه شهادات	
19	چوہدری علی محمد ماحی کا بیان	
21	محمد صالح نور کا لرزه خیزبیان	
22	مولوی عمرالدین صاحب شملوی مبلغ جماعت قادیان کی روایات	
25	چوہدری غلام رسول کا اعلان حق	
26	يوسف ناز كا حلفيه بيان	
29	جناب قريثي محمر صادق تقبنم	

130	فط و کتابت مابین شنیق الرحمان اور مرزا رفیع احمه	
139	ُ الميه صاحبه جناب عبدالرب خان اور " قمرالانبياء "	
140	" قمرالانبیاء" غیور پٹھان کے کمرے میں	
140	درباره میاں شریف احمہ	
142	سدومیت اور رپوه	
144	ا کیک نظم	.
147	رحمت الله اروبي كاكشته	
149	پچ کی تیاری۔ بیٹنگ اور باؤلنگ	
150	آلہ واروات	
152	تحبيراور ذبيحه	
152	اک تے تماؤیاں نمازاں نے۔۔۔	
154	لارؤ ملی اور ظفراللہ خال	
155	ا مرود کھانے کا مصلح موعودی طریقہ	
156	مظرملیانی کی ایک حمران کن روایت	
157	قاضی انمل اور مرزا بثیراحد	
158	مرزا نامراحمہ نے اپنے پوتے کے اغوا کا منصوبہ بنالیا	
159	عروسه كيب باؤس	
160	فيرچنده تحقيم ديال مح	
160	یادون کاکاروان	
161	چند مزید جھلکیاں	
164	شرسدوم کا نوحه	
165	خط و کتاب مابین عبدالرحمٰن و مرزا عبدالحق کے عکمی فوٹو	
173	اخبار "مباہم" قادیان کے فوٹو	
176	ماخذ و مراجع	

قادیانی امت اور جنسی انار کی

سمى مخض يا مروه كى جنسى اناركى كے واقعات كا تذكره يا ان كى اشاعت عام طور یر تاپندیدہ خیال کی جاتی ہے۔ ہمیں بھی اصولاً اس سے اتفاق ہے لیکن اس امر کی وضاحت ضروری سجعتے ہیں کہ اگر کوئی مخص غرب کا لبادہ اوڑھ کر خلق خدا کو ممراہ کرے اور "تقدس" کی آڑ میں مجبور مریدوں کی عصمتوں کے خون سے ہولی کھیلے، سینکٹوں گھروں کو دریان کر دے انبیاء علیم السلام اور دیگر مقدس افراد کے بارے میں ڈاڈ خائی کرے تو اے محض اس بنا پر نظرانداز کر دینا کہ دہ ایک غابی دکان کا بااثر مالک ہے' قانونا" شرعا" اظلاقا" ہر لحاظ سے تادرست اور ناواجب ہے۔ قرآن مجید نے مظلوم کو نمایت واضح الفاظ میں طالم کے ظلاف آواز حق بلند کرنے کی اجازت وى به بتولد تعالى لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم مرزا غلام احمہ نے جس زبان میں گل افشانی کی ہے کوئی بھی مہذب انسان اسے پند نمیں کر سکتا۔ معزت عیلی علیہ السلام بطور خاص ان کا نشانہ ہے ہیں۔ کو دیگر انبیاء كرام اور صلى امت ميس سے بھى شايدى كوئى فرد ايسا ہوگا جو ان كى "سلطان القلمى" کی زد میں نہ آیا ہو۔ مسلمانوں کو "کنجریوں کی اولاد" قرار دینا مولانا سعد اللہ لدهیانوی کو " نحس" اور " الفقت السفا" کے نام خطاب کرنا مناظرہ مدیس مسلمانوں ك شرو آفاق مناظركو "بموكك والاكتا"ك الفاظ سے ياد كرنا اور اس نوع كى ديكر ب شار دشام طرازیال ہر سعید فطرت کو سوچے پر مجور کر دیتی ہیں کہ دہ کون ی نفیاتی الجمن ہے ، جو نبوت کا دعویٰ کرنے والے اس مخص کو ایسے الفاظ استعال

كرنے ير مجور كر رہى ہے۔ مرزا غلام احمد كے بعد ان كے بينے مرزا محمود نے اينے بلند بانگ دعادی کی آڑ لے کر جن تھیج حرکات کا ارتکاب کیا۔۔۔ ان کی طرف سب ے کہلی انگلی پیر سراج الحق نعمانی نے اٹھائی اور اس "ابن صالح" کے کروتوں کے بارے میں ایک رقعہ لکھ کر مرزا غلام احمہ کی گڑی میں رکھ ویا محو پیر کا بیٹا "مریدوں كى عدالت" سے شبه كا فاكدہ حاصل كركے في كيا كين اس كے دل ميں يہ بات یوری طرح جاگزیں ہوگئی کہ مریدول کی تطبیر ذہنی ہی کافی نہیں' معاثی جر کے ساتھ ساتھ ان پر روائ جركے جھكندے بھى استعال كيے جائيں ماكہ وہ مجمى سى بات كنے ک جرات نه کر سکیس۔ پیر سراج الحق نعمانی نے اظمار حق کا جو "جرم" کیا تھا' اس کی پاداش میں مرزا محود نے ساری عمراسے چین نہ لینے ویا اور ہر ممکن طریقہ سے اس پر تشدد کیا۔ اطمینان کامل کے بعد مرزا محمود پھر اپنے دھندے میں مصروف ہوگیا ادر اس کی اہرمنی اختیاطوں کے باوجود ہر چند سال کے بعد اس پر بدکاری کے الزامات لکتے رہے۔ مباہلے کی دعو تیں دی جاتی رہیں محروباں ایک خامشی تھی' سب کے جواب میں۔ جوں جوں وقت گزر نا گیا' برے برے مخلص مرمہ' واقف راز ہو کر ایک ہی نوعیت کے الزامات لگا کر علیمہ ہوتے گئے اور انسانیت سوز بائیکاٹ کا شکار موتے رہے۔ جران کن امریہ ہے کہ تمن تمن یا پانچ پانچ سال بعد الزامات لگانے والے ایک دو سرے سے قطعاً نا آشنا ہیں گر الزامات کی نوعیت ایک ہی ہے اور واقعہ یہ ہے کہ مرزا محمود یا اس کے خاندان کے افراد نے مجمی مجمی حلف موکد . مغاب اٹھا كر اينے "مصلح موعود"كى باكيزى كى فتم نيس كھائى۔ مرزا محمودكى سيرت كے تذكرہ میں ان کی ازواج اور بعض دیگر رشتہ واروں کا نام بھی آیا ہے۔ ہم ان کے نام حذف کر دیے کوئلہ وہ مارے خاطب ضیں لیکن اس خیال سے کہ ریکارڈ ورست رے نیزاس بنا پر کہ وہ بھی اس بدکار اعظم کی شریک جرم ہیں ، ہم نے ان کے نام بھی ای طرح رہے دیے ہیں۔ حال ہی میں ہفت روزہ "نصرت" کراجی (14 مارچ 1979) سے متعلق ایک محانی خاتون نے خلیفہ جی کی ایک سرایا مربوی سے پوچھا کہ

اتی کمنی میں آپ کی شادی مرزا محود ایسے بوڑھے سے کیسے ہومی تو انہوں نے جوابا الله عليه حضرت عائشه صديقه رضى الله عنهاك شادى حضور صلى الله عليه وسلم ے ہوگی تھی۔ اس جواب سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس ظلمت کدے کا ہر فرد مقدسین امت پر کیچز احجمالنے کی ذموم سعی کس دیدہ دلیری سے کرتا ہے اور پھر مارے بعض اخبار نویس حفرات کس بے خری سے اسے امچمالتے اور اجالتے ہیں۔ یاد رہے کہ مید سمرایا مربوی دہ ہیں جن کے بارے میں ان کی خلوتوں کے ایک را زدار کا بیان عرصہ ہوا طبع ہوچکا ہے کہ ان کے موئے زبار موجود شیں ہیں اور ان کی بے رحی ایک ایا امرے جس سے ہر باخر قادیانی واقف ہے۔ ایک قادیانی مبلغ نے اپن الميه كے حوالے سے مولف كو طفا" بتايا كه ان صاحب فے خود اس يالتو مولوى كى بوی کو بتایا کہ "میں بے رحم مول"۔ میں ان کا نام بھی لکھ سکتا مول مگر اس خیال ے کہ کمیں اس کی محزارہ الاؤنس والی ملازمت محم نہ ہو جائے 'اس سے احزاز کریا موں۔ یہ ایی چزیں ہیں جنیں کی بھی کلینک میں چیک کیا جا سکتا ہے۔ یہ ضیاع کس كشى كى وجه سے ہوا تھا' اس كا تحرير ميں لانا مناسب نسيں' صرف ان سے اتنى مخزارش ہے کہ وہ آئندہ حضرت خاتم الانبیاء صلی الله علیه وسلم یا کسی ادر مقدس ہتی پر الزام تراثی سے باز رہیں ورنہ ساری داستان کھول دی جائے گی اور پھوپھا جی كى كاركردكى الم نشرح ہو جائے گ-

مرزا محود احمد کے جنی عدوان پر جن لوگوں نے موکد . حذاب قسمیں کھائی ہیں یا ان کی زندگی کے اس پہلو سے نقاب سرکائی ہے' ان کا تعلق خالفین سے نہیں ایسے مریدوں سے ہے جو قاویانیت کی خاطر سب پھی تج کر مجے تھے۔ ان میں خود مرزا محمود کے نمایت قربی عزیز' ہم زلف اور براوران نبتی تک شامل ہیں اور بالواسط شماوتوں میں ان کے پران اور وخران تک کے بیانات موجود ہیں' جن کی آج تک تردید نہیں ہوئی اور نہ ہی ان کے خلاف کوئی قانونی چارہ جوئی کی گئی ہے۔ اس کا سبب اشاعت فحق سے اجتناب و گریز نہیں' بلکہ یہ حقیقت ہے کہ واقعات کی تقدیق سبب اشاعت فحق سے اجتناب و گریز نہیں' بلکہ یہ حقیقت ہے کہ واقعات کی تقدیق سبب اشاعت اللہ عال بہاشر روزنامہ الفیل ربوہ

کے لیے اس قدر جوت 'شادتی اور قرائن موجود ہیں 'جن کا انکار نامکن ہے۔
ان الزامات کی صحت و صدافت کا ایک جوت یہ بھی ہے کہ ان مردین بی
سے جو لوگ انتمائی اظام کے ساتھ قادیانیت کو سچا بجھتے تھے اور مرزا محمود کو فلیفہ
برحق ماننے تھے' ان کی ر تمین راتوں سے داقف ہو کرنہ صرف قادیانیت سے علیمہ
ہوئے بلکہ خدا کے دجود سے بھی منکر ہوگئے۔ ایک مخص کو پاکبازی کا مجمہ مان کر
اس کو کار دگر میں مشغول دیکھ کرجس قیم کا ردعمل ہوسکتا ہے' یہ اس کا لازی نتیجہ
سے۔ ان میں سامی یقین رکھنے دالے لوگ بی نہیں' عملی تجربہ سے گزرے ہوئے
افراد بھی ہیں۔

دوسرا طبقه مرزا محمود احمد کو تو جولیس بیزر کا ہم مشرب سجمتا ہے محر کمی ند کمی رنگ میں قاریانی عقائد سے چمنا ہوا ہے۔ آپ اسے ہر دو طبقہ کی عدم واقفیت یا جالت کسی، میرے نزدیک وونوں قتم کا روعمل الزامات کی صحت بر بربان قاطع ہے۔ اہرین جرمیات کا کمنا ہے کہ Perfect Crime وہ ہوتا ہے جو مجمی Trace نہ موسكے 'مرساتھ ي وہ يہ مجى كتے جي كه آوم سے لے كر آج تك ايك مجى اليا جرم مرزد نمیں ہوا جو اصطلاحا" پر فیکٹ کرائم کملا سکے کیونکہ جرم وہن کی Abnormal حالت میں ہوتا ہے' اس لیے کوئی نہ کوئی الی حرکت ضرور ہو جاتی ہے' کوئی ایما Flaw ضرور رہ جاتا ہے، جس سے مجرم کی نشاندی مو جاتی ہے مثلاً ایک قاتل نعش کے کلاے کلاے کرکے انہیں جار یانج مقامت پر پھینک کرید خیال کرتا ہے کہ اس نے قتل کے نشانات تک کو مٹا ریا ہے ، محر عملا وہ اتنے ہی مقامات پر اپنے جرم کے نثانات چھوڑ رہا ہو تا ہے۔ اس کی مظریس اگر مرزا محمود کی تقاریر اور بیانات کا جائزہ لیں تو کی شواہر' ان کے جرائم کی چنلی کھاتے ہیں۔ پیرس میں عموال رقص و کھنے کا تذکرہ خود انہوں نے اپنی زبان سے کیا ہے ' لماحظہ فراکس،

"جب میں ولایت گیا تو مجھے خصوصیت سے خیال تھا کہ یورپین سوسائٹی کا عیب والا حصہ بھی و کھوں گا۔ قیام انگستان کے دوران میں

جھے اس کا موقع نہ ملا۔ واپی پر جب ہم فرانس آئے تو جس نے چود حری ظفر اللہ خال صاحب ہے ، جو میرے ساتھ تے 'کما کہ جھے کوئی ایس جگہ دکھائیں 'جال ہے رہیں سوسائی عوال نظر آ سکے۔ وہ بھی فرانس سے واقف تو نہ تھے گر جھے ایک اوپرا جس لے گئے 'جس کا نام جھے یاد نہیں رہا۔ چود حری صاحب نے بتایا ہے وہی سوسائی کی جگہ ہے 'اسے دیکھ کر آپ اندازہ لگا سکتے ہیں۔ میری نظر چو تکہ کزور ہے 'اس لیے دور کی چڑا چی طرح سے نہیں دیکھ سکتا۔ تعوثی دیر کے بعد جس نے جو دیکھا تو ایسا معلوم موالی ہیں۔ جس نے چود حری صاحب سے کما'کیا ہے ہوا کہ سیکٹوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ جس نے چود حری صاحب سے کما'کیا ہے بوا کہ سیکٹوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ جس نے چود حری صاحب سے کما'کیا ہے بوا کہ سیکٹوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ جس نے چود حری صاحب سے کما'کیا ہے بوا کہ سیکٹوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ جس نے چود حری صاحب سے کما'کیا ہے بوا کہ سیکٹوں عور تیں بیٹھی ہیں۔ جس نگی نہیں بلکہ کیڑے پہنے ہوئے ہیں گر

("الفعنل" 28 جنوري 1924)

کر و فریب ایک ایی چز ہے کہ انسان زیادہ دیر تک اس پر پردہ ڈالنے میں کامیاب نہیں ہوسکا۔ دانستہ یا نادانستہ ایی باتمیں ذبان پر آ جاتی ہیں جن سے اصلیت سائے آ جاتی ہے۔ فلیفہ کی نے اپنی ایک شادی کے موقع پر کما' میں نے فواب میں دیکھا ہے کہ میں فچر پر سوار ہوں اور اس کی تعبیر میں نے یہ کی ہی کہ اس ہوی سے ادلاد نہیں ہوگی۔ اب واقعہ یہ کہ اس ہوی سے کوئی اولاد نہیں اور فلیفہ تی کا یہ "فواب" اس پی مظر میں تھا کہ وہ فاتون جو ہر نسائیت ہی سے محروم ہو چکی تھیں۔ اب مرید است میں اپنے چر کا کمال سمجھتے ہیں کہ اس کی پیش گوئی کس طرح پوری اب مرید است میں اپنے چر کا کمال سمجھتے ہیں کہ اس کی پیش گوئی کس طرح پوری ہوئی' طال نکہ یہ معالمہ پیش خری کا نہیں' پیش بنی بلکہ دردل بنی کا ہے۔

ظیفہ می کے ایک صاجزادے کی رگمت اور شکل و شاہت سے کچھ ایا اظرہو آ ہے کہ ان کی صورت ایک ڈرائیور سے لمتی ہے الوگوں میں چہ میگوئیاں شروع ہوئیں تو ''کار خاص'' کے نمائندوں نے ظیفہ تی کو اطلاع دی' اور انہوں نے اگریز عورتوں کے گھروں میں سیاہ فام نچے پیدا ہونے پر ایک خطبہ دے مارا' عالانکہ یہ کوئی الیمی بات نہ تھی کہ اس پر ایک طویل مثالوں سے مزین لیکچردیا جاتا ' گر کتے ہیں' چور کی دا رُھی میں شکا۔

ایے بی وہ اپنی ایک بیوی کی وفات پر پرانی یادوں کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"شادی سے پیشخر جب کہ جھے گمان بھی نہ تھا کہ بیہ لڑکی میری زوجیت میں آئے گی' ایک دن میں گر میں داخل ہوا تو میں نے دیکھا کہ ایک لڑکی سفید لباس پنے سمٹی سمٹائی' شرمائی لجائی دیوار کے ساتھ کھی کھڑی ہے..."

("برة ام طابر" شائع کردہ مجل خدام الاحمریہ' ربوہ)

اب سغید لباس پر نظریز سکتی ہے لیکن سمٹنے سمٹانے' شرمانے کجانے اور دیوار کے ساتھ کھڑے ہونے اور چرے کی کیفیات کا تفصیلی معائنہ کسی نیک چکن انسان کا کام نہیں' ہمیں "رائل فیلی" کے کسی فرد کے بارے میں نیک چلنی کا حسن علن نمیں کیونکہ اس ماحول میں معجزة " فی جانا بھی ممکن نظر نمیں آتا، محر ہم ان کے بارے میں کف اسان ہی کو پیند کرتے ہیں۔ چونکہ سربراہان قادیا نیت عموا اور مرزا محمود خصوصاً اس ڈرامے کے خصوصی کردار ہیں' اس لیے ان کے بسروپ کو نوچ چھیکنا اور لوگوں کو تمراہی کی دلدل سے نکالنا انتہائی ضروری ہے' ضمنا" قادیان اور ربوہ کی اخلاقی عالت کا ذکر بھی آگیا ہے' اگر درخت اینے کھل سے پہانا جا یا ہے تو قادیانیت بھینا شجرة خبيشه ب- لابورك سركول ير كموسف والى سللي حبث اور لنك ميكود رود ير مقيم منیفاں اس کی شاہد ہیں۔ قادیانی امت اید "نی" کی اتباع میں اید ہر مخالف کی ب روزگاری معیبت اور موت پر جشن مناتی ہے اور اسے مطلقاً "اس امر کا احساس سی ہو آ کہ یہ انتا درجہ کی قسادت قلبی شقاوت ذہنی اور انسانیت سے کری ہوئی بات ہے۔۔۔ اللہ تعالی نے قادیانی امت پر ایسا عذاب نازل کیا ہے کہ اب ان کا ہر قابل ذکر فرد الی رسواکن باری سے مرآ ہے کہ اس میں ہر صاحب بصیرت کے لیے سامان عبرت موجود ہے۔ فالج کی بیماری کو خود مرزا غلام احمد نے "وکھ کی مار" اور

"سخت بلا" الیے الفاظ سے یاو کیا ہے اور اب قاریانی است کی گندی وہنیت کی وجہ سے یہ بہاری اللہ جارک و تعالی نے سزا کے طور پر قادیا غول کے لیے کچھ اس طرح مخصوص کر دی ہے کہ ایک واقف حال قادیانی کا کمنا ہے: "اب تو حال ہے ہے کہ جو مخض فالج سے نہ مرے 'وہ قادیانی ہی نہیں"۔ مرزا محود احمد نے اپنے باوا کی سنت پر عمل کرتے ہوئے امت مسلمہ کے اکابر اور جید علاء دین کے وصال پر جشن مسرت منایا اور ان کا بیہ دھندا اب تک چل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قادیا نیت کے گوسالہ سامری مرزا محمود کو "فالج کا شکار" بنا کر دس سال تک رہن بستر و بالش کر دیا اور اس عبرت تاک رنگ میں اس کو اعضا و جوارح اور حافظ سے محروم کر دیا کہ وہ مجنونوں کی طرح سربلا تا رہتا تھا اور اس کی ٹائلیں بید لرزاں کا نظارہ چیش کرتی تھیں مگویا وہ ولا يموت فيها ولا يحيى" كى تصور تما مر قاواني زبي اندُسري ك بالكان اس حالت میں بھی النا "اخبار" اس کے ہاتھ میں پڑا کر "زیارت" کے نام یر مریدوں سے پیبہ بورتے رہے اور پھر سات بجے شام مرجانے والے اس "مصلح موعوو" کی وو بیجے شب تک صفائی ہوتی رہی اور "مسرکاری اعلان" میں اس کی موت كا وقت وو نج كروس منك بتايا حميا اور اس عرصه بيس اس كى الجمى موكى وا رهى كو ہائیڈردجن یا کمی ادر چیزے رمگ کراے طلائی کلر دیا گیا اور خط بنایا گیا اور غازہ لگا كراس كے چرے ير "نور" وارد كيا كيا "كاكه مريدوں پر اس كى "اوليائى" ثابت كى جا سكے۔ جرت ہے كہ جب كوئى مسلمان ونياوى زندگى كے ون بورے كر كے الله تعالى ك حضور چيش مو ما ب تو قادياني اس كى يمارى كو "غذاب اللي" قرار ديت جي ليكن ان کے اینے اکابر زلیل موت کا شکار بنتے ہیں تو یہ "اہتلاء" بن جاتا ہے اور اس کے لیے ولا کل ویتے ہوئے قاویانی تمام وہ روایات پیش کرتے ہیں جن کو وہ خود بھی تسلیم نسیں کرتے۔ شاہ فیصل کی شمادت پر قادمانی امت کا خوشی منانا ایک ایبا المناک واقعہ ہے جس پر جس قدر بھی نفرین کی جائے کم ہے اور سابق وزیر اعظم پاکستان کے پھانسی یانے پر ہفت روزہ ''لاہور" کا یہ لکھنا کہ اس سے مرزا غلام احمد کی ایک پیشین

موئی پوری ہوئی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے عمد میں قادیانیوں کو فیر مسلم قرار دیا گیا تھا، منخ شدہ قادیانی زہنیت کی شمادت ہے۔ حضور ملی اللہ علیہ وسلم کے بعد جو جماعت یا فرقہ کسی مخص کو نبی تسلیم کرتا ہے، وہ قرآن و حدیث کی روسے کافر اور دائرہ اسلام سے فارج ہے، اسے کوئی مخص بھی مسلمان قرار نہیں دے سکتا اور فدا کے فضل سے تمام امت مسلمہ اب بھی بالاتفاق قادیانیوں کو کافر بی سمجھتی ہے فدا کے فضل سے تمام امت مسلمہ اب بھی بالاتفاق قادیانیوں کو کافر بی سمجھتی ہے اور آئدہ بھی ایبا بی ہوگا۔

آخر میں ان تمام بزرگوں اور دوستوں کے لیے قار کین سے دعاکی درخواست ہے جنہوں نے اس کتاب کی تیاری کے سلسلے میں کسی نوع کا تعاون فرمایا۔ اس سلسلے میں بطور خاص کری میاں محمد رفق صاحب کا تذکرہ ضروری ہے، جن کے اصرار، گئن اور تعاون سے یہ کام پایہ چکیل تک پیچا۔ میاں صاحب موصوف فخر کا نتات سید ولد آدم حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے شدید محبت و وارفتگی کا تعلق رکھتے ہیں اور اس کے لازی نتیجہ کے طور پر محرین ختم نبوت سے محض خدا کی رضا کے لیے کدورت رکھتے ہیں، مویا ان کا عمل العجب لللہ والبغض لللہ کا مصداق ہے۔ قار کین سے ورخواست ہے کہ وہ اللہ تعالی سے وعا فرمائیں کہ خداوند کریم انہیں دنیا میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر رحمت کا مورد اور آخرت میں ان کی شفاعت کا مستحق صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر رحمت کا مورد اور آخرت میں ان کی شفاعت کا مستحق سلی اللہ علیہ وسلم کی نظر رحمت کا مورد اور آخرت میں ان کی شفاعت کا مستحق سالے۔

شفيق مرزا

اسلام کی دہلیز تک

"شرسددم" كے اب تك كتنے ايريش شائع ہو چكے ہيں اور كتني تعداد ميں اس کی فوٹو شیٹ کاپیاں تقتیم ہو چکی ہیں'اس کے بارے میں وٹوق اور قطعیت کے ساتھ تجھ نہیں کما جا سکتا کہ اندرون ملک ہی نہیں' بیرون ملک تک ہے اس کے متعلق اس لدر اطلاعات کمی ہیں کہ ججھے خود اس پر جیرت ہوئی ہے کہ اللہ تبارک و تعالی نے اس کو کس قدر پذیرائی بخشی اور یہ صرف امت مسلمہ کے سرکار دوعالم ماہ تھیں سے فدائیت کا تعلق رکھنے والے سواد اعظم میں ہی ذوق و شوق اور جنس سے نمیں بڑھی گئی بلکہ "قصر ظافت" کے ابوانوں میں بھی اس کی بھرپور مونج سائی دی اور ربوہ کے واقفان حال نے تو ہاے کیک یا گر ما گر م بکو ژون کی طرح اس کی تلاش کر کے 'اسے چھپ چھپ كراس طرح ردهاكه انهوں نے مرزا غلام احمد كى اپنى كتابوں كو بھى اس اشتياق سے نہ پڑھا ہوگا۔ خدا گواہ ہے کہ جب میں نے حصول تعلیم کے لیے ربوہ کی مرزمین پر قدم ر کھاتو میرے عاشیہ خیال میں بھی سے بات موجود نہ تھی کہ "نبوت و ظلافت" کی جموئی رداؤں میں لیٹے ہوئے رویائے صادقہ اور کشوف کی دنیا میں "سیرروحانی" کا دعویٰ كرنے والے لا كھوں افراد ہے " دين اسلام" كو اكناف عالم تك پنجانے كے جھوثے وعوے کر کے ان کی معمولی معمولی آرنیوں سے چندے کے نام پر کرو ژوں نمیں ' اربوں روپیہ وصول کرنے والے اور انہیں نان جویں پرمزارہ کی تلقین کر کے خود ان کے مال پر مجمرے اڑانے والے' اندرے اس قدر غلیظ اس قدر گندے اور اس قدر

تاپاک ہوں گے اور الی تمی تصوراتی لیر کا ذہن میں آ جاتا فی الواقع ممکن بھی نہ تھا۔ کیونکہ میرے والد محرّم فوج سے قبل از وقت ریٹائرمنٹ کے بعد نہ صرف سے کہ خود قادیا نیت کے چنگل میں پھنس چکے تھے' بلکہ انہوں نے میرے دو بڑے بھائیوں کو بھی قادیا نیت کی جانی' مال' لسانی' عالی اور قلمی خدمت کے لیے وقف کرر کھاتھا۔

ان حالات میں میں نے ربوہ کی شور زدہ زمن پر قدم رکھاتو چند ہی دنوں میں میرے تعلقات ہر کہ و مہ سے ہوگئے اور ہمارے خاندان کی یہ اتنی بدی احمقانہ " قربانی" تھی' جے وہاں "اخلاص" سمجھا جا آ تھا اور اس کا برملا اعتراف کیا جا آ تھا۔ لیکن جوں جوں میرے روابط کا دائرہ پھیلنا گیا' ای نسبت ہے اس جریت زوہ ماحول میں ر بوہ کے باسیوں کی خصوصی اور دو سرے قادیانیوں کی عموی بے جارگی اور بے بسی کا احساس میرے دل میں فزوں تر ہو آگیا اور اس پر متنزادیہ کہ " خاندان نبوت" کے تمام ار کان بالخصوص مرزا محمود احمر کے بارے میں ایسے ایسے ٹاگفتہ بہ انکشافات ہونے گئے کہ ذہن ان کو قبول کرنے کے لیے تیار ہی نہیں ہو یا تھا کہ کمیں ایسابھی ہو سکتا ہے۔ لین جب میں نے برانے قادیانیوں سے اس بارے میں مزید استفسار کیا تو پھر تو مشاہدات اور آپ بیتیوں کی ایک ایسی پٹاری کھل گئی کہ میری کوئی تادیل بھی ان کے سامنے نہ ٹھر سکی اور میں اپنے مشاہرات کی جو یہ تعبیر کر لیتا تھا کہ خلیفہ صاحب کے غاندان کے لوگ اور ان کے اردگر درہے والے تو پد کردار ہیں 'لیکن خود وہ ایسے نمیں ہو کتے 'وہ خود بخود ہوا ہو کر رہ گئے۔

اس دوران قلب و ذہن 'کرب و اذبت کی جس کیفیت ہے گزر سکتا ہے 'اس سے میں بھی پورے طور پر گزرا۔ اس لیے اگر نمی قادیانی کے دل میں یہ خیال پیدا ہو تا ہے کہ یہ سب کچھ محض الزام تراثی اور بہتان طرازی صرف ان کادل دکھانے کے لیے ہے تو وہ یقین جانے کہ بخدا الیا ہرگز نہیں۔ یہ سارے دلائل تو میں بھی اپنے آپ کو مطمئن کرنے کے لیے دیتا رہا گردلائل کب مشاہرے اور تجربے کے سامنے ٹھرسکے ہیں کہ یماں تھمرجاتے۔ پھرسوچنے کی بات یہ بھی ہے کہ یہ الزامات لگانے والے کوئی غیر نمیں بلکہ خود قادیانی امت کے لیے جان اور مال کی قربانیاں دینے والے اور اپنے خاندانوں اور برادر یوں ہے اس کے لیے کٹ کررہ جانے والے لوگ ہیں۔ کیاوہ محض قیاس اور سی سائی ہاتوں پر اتا بڑا اقدام کرنے پر عقلاً تیار ہو کتے ہیں ہرگز نہیں' ہرگز نہیں۔

انیان جس شخصیت سے ارادت و عقیدت کا تعلق رکھتا ہے' اس کے بارے میں اس نوع کے نمی الزام کے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتا اور اگر وہ ایسا کرنے پر تل جا آے تو پھر سوچنا بڑے گا کہ اس شخصیت سے ضرور کوئی ایس ابنار مل بات سرز د ہوئی ہے کہ اس سے فدائیت کا تعلق رکھنے والے فرد بھی اس پر انگلی اٹھانے پر مجبور ہو گئے ہیں اور پھریہ انگلی اٹھانے والے معمولی لوگ نہیں ہردور میں خاندان نبوت کے یمین و بیار میں رہنے والے متاز افراد ہیں۔ مرزا غلام احمد کے اپنے زمانے میں مرزا محمود احمر پر بد کاری کا الزام لگا' جس کے بارے میں قادیانیوں کی لاہو ری پارٹی کے پہلے امیر مولوی محمد علی کابیان ہے کہ یہ الزام تو ثابت تھا گر ہم نے شبہ کا فائدہ دے کر مرزا محمود احمد کو بری کر دیا۔ پھر محمد زاہد اور مولوی عبدالکریم مبابلہ والے اور اِن کے اعزہ اور اقرباء نے اپنی بمن سکینہ کے ساتھ ہونے والی زیادتی کے خلاف احتجاج کے لیے باقاعده ایک اخبار "مبالمه" کے نام سے نکالا اور خلیفہ صاحب کے اشارے ہر میر قاسم علی جیسے چھٹ بھٹیوں نے ان کے خلاف مستریاں مشین سویاں ایس طعنہ زنی کر کے اصل حقائق کو چھیانے کی کوشش کی اس کے بعد مولوی عبدالرحمٰن مصری' عبدالر ذاق مہتہ ' مولوی علی محمہ اجمیری' حکیم عبدالعزیز ' فخرالدین ملتانی' حقیقت پیندیارٹی کے بانی ملک عزیز الرحمٰن صلاح الدین ناصر بنگالی مرحوم اور دو مرے بے شار لوگ وقتاً فوقتاً مرزا محمود احمد اور ان کے خاندان پر ای نوعیت کے الزام نگا کر علیحدہ ہوتے رہے اور بدترین قادیانی سوشل ہائیکاٹ کا شکار ہوتے رہے۔

ملازمتوں سے محردم اور جائدادوں سے عاق کیے جاتے رہے۔ مگروہ اپنے موقف پر قائم رہے۔ کیا محض یہ کمہ کر کہ یہ قریب ترین لوگ محض الزام تراثی کرتے رہے' اصل حقائق پر پر دہ ڈالا جاسکتا ہے۔ اگر گوئی محض اپنی ماں پر بد کاری کا الزام لگا تا ہے تو فقط سے کمہ کر اس کی بات کو رد کر دینا کہ دیکھو کتنا برا آدی ہے' اپنی ماں پر الزام لگا تا ہے' درست نہ ہو گا۔ یہ بھی دیکھنا ہو گا کہ اس کی ہاں نے گول بازار کے نس چوراہے میں بدکاری کی ہے کہ خود اس کے بیٹے کو بھی اس کے خلاف زبان کھولنا پڑی ہے۔ جس رفار سے ان واقعات سے بردہ اٹھ رہا تھا' ای سرعت سے میرے اعتقادات کی عمارت بھی متزلزل ہو رہی تھی اور میری زبان ایک طبعی رد عمل کے طور پر ربوہ کے اس دجالی نظام کی قلعی کھولنے لگ پڑی تھی اور اس خباثت کو نجابت کہنے کے لیے تیار نہ تھی۔ مرزا محمود احمہ ہارہ سال کے بد ترین فالج کے بعد جنم واصل ہوا تو ربوہ کے قصر خلافت میں جس دو جانب کھلنے والے کمرے میں اس کی لاش رکھی ہوئی تھی' میں بھی وہاں موجود تھا اور میرے دو ساتھی فضل الی اور غلیل احمر' جو اب مربی ہیں ' بھی میرے ساتھ ہاکیاں لیے وہاں پسرہ دے رہے تھے۔ میں نے مرزا محمود احمہ کو انتهائی کروہ حالت میں پاگلوں کی طرح سر مارتے اور کری پر ایک جگہ ہے دو سری جگہ اے لے جاتے ہوئی کئی مرتبہ دیکھا تھا۔ ربوہ کی معاثی نبوت پر بلنے والے اس عالت میں بھی اس کی "زیارت" کے نام پر لوگوں سے پیے بٹورتے رہتے تھے اور کہتے تھے کہ بس گزرتے جائیں' بات نہ کریں۔ حسب توفیق نذرانہ دیتے جائیں۔اس دور میں اس کے جسم کی الی غیر عالت تھی کہ بوی بے بھی انہیں چھوڑ بھے تھے اور سوئٹر رلینڈ ے منگوائی گئی نرسیں بھی دو ہی ہفتے کے بعد بھاگ کھڑی ہوئی تھیں۔ لیکن اب تو وہاں ّ تراثی ہوئی داڑھی والا اور ایش و زیائش کے تمام لوازمات سے بری طرح تھوپاگیا ايك لاشه يزا تھا۔

میں نے زکورہ بالا دونوں نوجوانوں کو کہا کہ یار کل تک تواس چرے پر بارہ بجے

ہوئے تھے مگر آج اس پر بڑی محنت کی گئی ہے تو ان میں سے موخر الذکر کہنے لگا"توں ساڈا ایمان خراب کر کے چیٹریں گا"۔ یہ دونوں اپنی " پختہ ایمانی" کی بنا پر ابھی تک قادیا نیت کا دفاع کر رہے ہیں لیکن میں نے اس ایمان کو ذہنی طور پر اسی وقت چناب کی لیموں کے سرد کر دیا تھا۔

مرزا ناصراحمہ کو ایک مخصوص پاانک کے تحت خلافت کے منصب پر بٹھایا گیا تو اس نے دو سرے امیدوار مرزا رفع احمہ پر عرصہ حیات تنگ کر دیا۔ اس ہے ملنے جلنے والوں اور تعلق رکھنے والوں کو طازمتوں سے محروم کرنے اور ربوہ بدر کرنے کے ا دکامات جاری ہونے لگے اور یہ سلسلہ اس حد تک بڑھا کہ گدی نشینی کی اس جنگ میں ہزار دں افراد اور ان کے خاندان خواہ مخواہ نشانہ بن گئے۔ سوشل بائیکاٹ کاشکار ہوئے یہ لوگ اپنی براد ریوں ہے مرزا غلام احمہ کو نبی مان کرایئے عزیزوں اور رشتہ داروں کے جنازوں اور شادیوں تک میں شرکت کو حرام قرار دے کر ان سے پہلے ہی علیحدہ ہو چکے تھے۔اس لیے ان کے لیے نہ جائے ماندن' نہ پائے رفتن دالی کیفیت پیدا ہو گئی۔ ر بوہ میں رہائشی زمین کسی کی ملکیت نسیں ہوتی اور صدر انجمن احمہ بیہ جو مرزا غلام احمہ کے خاندان کی گھر پلو کنیزاور ذاتی تنظیم ہے' وہ نمی بھی وقت "باغیوں "کو رہائش ہے محرد م کر دیتی ہے اور ان کی بڑی تعداد پھراس خون ہے کہ وہ اس منگائی کے دور میں سر کماں چھیائیں گے' دوبارہ '' خلیفہ خدا بنا تا ہے'' کی ڈگڈگ پر رقص کرنا شروع کر دیتے ہیں۔اس دور میں بھی کہی ہوا۔

ان دنوں میں اقتداری اس کشکش کو بہت قریب ہے اور بہت غور ہے دیکھ رہا تھالیکن اس دور میں میراعقا کہ و نظریات کے حوالے سے قادیانی است سے کوئی بنیادی اختلاف نہ تھااور ایک روایتی قادیانی کی طرح میں اتناہی غالی تھا جتنا کہ ایک قادیانی ہو سکتا ہے۔ فرق صرف یہ تھا کہ میں غالبًا پی والدہ محرّمہ کی تربیت کے زیر اثر قادیانیوں کے اس عموی طریق اشد لال کا خت مخالف تھا'جس کے تحت وہ مرزاغلام احمد اور اس کی اولاد کا معمولی معمولی باتوں میں بھی حضور مائی ہیں سے موازنہ شروع کر دیتے تھے اور میری اس پر بے شار لڑائیاں ہو کیں۔

قادیا نیوں کی اس بارے میں دریدہ دبنی کا ندازہ اس امرے لگایا جاسکتا ہے کہ ان کا ایک بااثر مولوی جو آج کل اپنی ای خناسیت کی وجہ سے تھٹنوں کے در د سے لاچار ہے' کہا کر تا تھا کہ خاتم الشین کی طرز پر الیی ترکیبیں اس کثرت سے زور دار طریقے سے رائج کرد کہ اس ترکیب کی (نعوذ باللہ) کوئی اہمیت ہی نہ رہے۔

یاد رہے کہ میری والدہ محترمہ میرے والد کے بے حد اصرار کے باوجود قادیا نیت کے جال میں نہیں بھنسیں اور میں نے کبھی ایک مرتبہ بھی ان کی زبان سے مرزا غلام احمہ یا اس کے کسی نام نماد خلیفہ کا نام تک نہیں سا۔ وہ کما کرتی تھیں کہ میں پانچ وقت نماز پڑھتی ہوں' تھی خداوندی اوا کرتی ہوں' تہد بھی پڑھتی ہوں' اللہ تعالی کی راہ میں صدقہ و خیرات بھی میرا معمول ہے۔ اگر اس کے باوجود خدا تعالی مجھے نہیں بخشا تو نہ بخشے۔ میں حضور سائے بھی میرا معمول ہے۔ اگر اس کے باوجود خدا تعالی مجھے نہیں بخشا تو نہ بخشے۔ میں حضور سائے بھی میرا معمول ہے۔ اگر اس کے باوجود خدا تعالی مجھے نہیں بخشا تو نہ بخشے۔ میں حضور سائے بھی کے بعد کسی کو نبی نہیں مان سکتے۔

مرزا ناصراحمہ کی گدی نشینی کے سلسلے میں جب ہار س ٹریڈنگ شروع ہوئی تو میں نے اس پر سخت تنقید کرتے ہوئے احتجاج کیا اور اپنی محفلوں میں اس پر خوب کھل کر تبصرے کیے۔ ایک موقع پر ہمارے ایک بھٹکوی دوست نے جھے سے پوچھا کہ اگر کسی دوست نے جھے سے پوچھا کہ اگر کسی دوسم پیر کے بیٹے اور پوتے اس کے بعد گدی پر بیٹے جا کیں تو ہم اسے گدی کہتے ہیں لیکن مرزا غلام احمد کے بیٹے اور پوتے ہیں کام کرلیس تو بیہ فلانت کیوں کہلاتی ہے تو میں نے اسے کہا کہ جس طرح عام آدی کو آنے والا خواب ، خواب ہو تا ہے اور فلیفہ جی کو آنے والا خواب ، خواب ہوتا ہے اور فلیفہ جی کو آنے والا خواب ، خواب ہوتی ہے۔ مرزا ناصراحمہ کے جاسوسوں نے فور آاسے اس بات کی خبر کر دی اور وہ بہت پر اغ پا ہوئے اور ایک اجتماعی ملاقات میں میرے ساتھ گفتگو کرتے ہوئے اس نے جھے دھمکی دی کہ آپ کوئی بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔ میں اس کوظ سمجھ گیا کہ اب مرزا ناصراحمہ بات نہیں مانے۔ آپ کو خیال رکھنا چاہیے۔

کے تلوے جلنے گئے ہیں اور وہ کوئی نہ کوئی بماند کر کے میرے خلاف اقدامات کریں گے۔ ای دوران ایک اور واقعہ ہوا کہ میں لیّہ میں مقیم تفاکہ بیت المال کاایک کلرک جے ربوہ کی زبان میں انسکٹر بیت المال کہتے ہیں 'میرے پاس ٹھمرا اور آزادانہ بات چیت کے دوران اس نے جھے اندرونی حال بتاتے ہوئے کما کہ خاندان والے خود تو کوئی چندہ نہیں دیتے لیکن ہمارے حقیر معاوضوں میں سے بھی چندہ کے نام پر جگا نیکس کاٹ لیتے ہیں۔ ان دنوں مرزا ناصراحمہ کسی دورے پر افریقہ یا کسی دو سرے ملک حمیا ہوا تھا۔ میں نے کما اگر تم ایسے ہی دل گر فتہ ہو تو دعا کرد کہ اس کا جماز کریش ہو جائے۔ اس آدی نے یہ بات تو ز مرو ز کر لیہ کے مقلوع النسل امیر جماعت فضل احمد کو بتائی تو اس نے نمبر بنانے کے لیے مرزا ناصراحمہ کو فوری رپورٹ دی کہ شفق تو تمہارا جہاز کریش ہونے کی دعاکر تاہے۔ مرزا ناصر کو یہ بات من کر آگ لگ گئی۔ مجھے فور اواپس بلایا گیا۔ سو پہلے تو ربوہ کے ڈی آئی جی عزیز بھانبڑی اور اس کے گماشتوں کے ذریعے قادیانی غندے میرے پیچیے لگائے گئے گرمیں پھر بھی بازنہ آیا تو ربوہ کی تمام عبادت گاہوں میں میرے سوشل بایکاٹ کا اعلان کر دیا گیا اور پاکستان کی تمام جماعتوں کے افراد کو خطوط کے ذریعے بھی اس کی اطلاع کر دی گئی اور مرزا ناصراحمہ نے اس پر ایک بورا خطبہ بھی دے ڈالاجو آج تک شائع نہیں ہوا۔

میرا مزید ناطقہ بند کرنے کے لیے میرے دو بڑے بھائیوں سے تحریری عبد لیا گیا کہ وہ مجھ سے کوئی تعلق نہ رکھیں گے سو انہوں نے بھی مجھے نقصان پنچانے میں کوئی کسرا ثھانہ رکھی اور میرے آبائی گھر پر تسلط جماکر مجھے وہاں سے بھی نکال دیا۔ یہ واقعات صرف مجھ پر ہی نہیں جیچ اور سینکڑوں نہیں ' ہزاروں افراد اس صورت حال سے دو چار ہوئے ہیں گر کسی حکومت نے 'انسانی حقوق کی کسی تنظیم نے اس پر آواز احتجاج بلند نہیں کی۔ کسی عاصمہ جما تگیر ' آئی اے رحمان نے ان لوگوں کے بنیادی شہری اور انسانی حقوق کی بحالی اور ان کو پہنچائے جانے والے نقصان کی تلائی کے لیے آواز نہیں اٹھائی

مر کمی قادیانی کے پاؤں میں کا نٹا بھی چبھ جائے تو شور مچادیا جا تا ہے۔

ا کی طرف تو یہ صورت حال تھی تو دو سری طرف بڑے بڑے قادیانی عمدیدا ر مجھے "حضور" سے معافی مانگ لینے کی تلقین کر رہے تھے لیکن میں تضیب احمر کو نمسی بھی صورت میں گا جر کہنے کے لیے تیار نہ ہوا تو قادیا نیوں نے لاہو رمیں میری رہائش گاہ پر آ کر مجھے قتل کرنے اور سبق سکھا دینے کی د ھمکیاں دیں۔ لاہو رہیں بہترین مکان خرید کر دینے کی پیشکش بھی ہوئی گر میں اس تر غیب و تر میب کے بھرے میں نہ آیا۔ قادیانی امت کا رنج اس بات سے مزید بڑھ گیا تھا کہ میرا اختلاف اب انگریز کے خود کاشتہ یو دے کے صرف اعمال ہی ہے نہیں تھا' نظریات سے بھی تھااور میں مرزا غلام احمد کی ، مل ' بروزی ' لغوی اور غیر تشریعی نبوت بر لعنت بھیج کر مکمل طور پر آنخضرت ماہیجا کے سزر پر چم کے نیچے آ چکا تھا۔ مرزا ناصراحمہ کی گدی نشینی کے عمد میں ان کے مختلف مغلّی مشاغل کی کہانیاں ٹی آئی کالج ہے لیے کر ربوہ کے ہراس گھر تک پھیلی ہوئی تھیں' جهاں کسی خوش رو کا بسیرا تھا اور اس طرح '' خاندان نبوت'' کی دو سری کلیاں بھی اپنے اینے ذوق کا سامان کرنے کی وجہ ہے گونا گوں کھانیوں کی زد میں تھیں۔ لیکن مرزا ناصر احمد کے سینکروں کو تروں کوئی آئی کالج کی رہائش گاہ ہے "قصرخلافت" منتقل کرنایا ان کے آزاد کر دینے کامعالمہ خاصے دنوں تک ایک سٹلہ بنار ہااور مولوی تق نے اس پر برا ولچیپ تبصرہ کرتے ہوئے کہا کہ یہ مغل کوئی "بازی" ترک کرنے ہر تیار نہیں

ایک دن مرزا ناصر احمد کے "فیض جسانی" کے کرشموں کا بیان جاری تھا اور جو دھامل بلڈنگ میں واقعہ دواخانہ نور الدین میں حکیم عبد الوہاب بڑے مزے لے کر سنا رہے تھے کہ صاحب نے کس طرح ریلوے کے ایک کانٹے والے کی لڑکی ٹریا کو اس کے باپ کی غیر موجودگی میں خود اس کے ریلوے کو ارٹر میں جالٹا ژا۔ ابھی سے حکایت ختم بھی نہ ہوئی تھی کہ الشرکہ الاسلامیہ والی پرانی بلڈنگ کے مالک حکیم صاحب

کو طنے کے لیے آگئے اور باتوں باتوں میں احدیت کی مخالفت کرنے والوں کو ذلیل و خوار ہوئے کے داقعات کا تذکرہ شروع ہوگیا اور تمام اکابر مسلمانان پاک و ہند کو پیش آنے والے مبینہ مصائب کو احمدیت کی مخالفت کی سزا قرار دے کر "احمدیت" کی سچائی ثابت کی جانے گئی۔

جب علیم صاحب کے برانے شناسا اس نودار د نے یہ داستان ختم کی تو علیم صاحب نے بری آہتگی سے کماکہ وہ آپ کی بٹی کے ساتھ جو کچھ کیا گیا تھا'اس کے بعد بھی آپ ربوہ میں بی رہ رہے ہیں تو میں حیران رہ گیا کہ ایک طرف تو وہ "احمدیت" کے مخاصمت پر مخالفین کو پینچنے والے نقصانات اور آلام و مصائب کو اپنے مسیح موعود اور مصلح موعود کی "کرامات" کے طور پر پیش کر رہا تھا' گر جو ننی اس نے حکیم صاحب کی زبان سے یہ الفاظ ہے تو اس کی آنکھیں بھرائٹئیں اور وہ گلوگیر آواز میں کہنے لگا حکیم صاحب انسان زندگی میں مکان ایک باری بنا سکتا ہے اور پھراب تو بیجے بھی جوان ہو گئے ہیں۔ ان کی شادیوں کا سکلہ بھی ہے۔ براد ری سے پہلے ہی قطع تعلق کر بھے ہیں۔ اب جا کمیں تو جا کمیں کہاں! دواخانہ نور الدین کے انچارج اکرم بھی اس محفل میں موجود تھے۔ وہ اس روایت کی تقدیق کر بکتے ہیں۔ مجہ علی سبزی فروش کاالمناک قتل بھی ربوہ میں مرزا ناصراحمہ کے عمد میں ہی ہوا اور اس کی بھی سب سے بڑی وجہ ہی تھی کہ چونکہ اس کا "خاندان نبوت" کے گھروں کے اندر آنا جانا تھا اور وہ راز ہائے درون خانہ کو بیان کرنے میں بھی کسی حجاب سے کام نہیں لیتا تھا۔ اس لیے بری طرح ذبح کرویا گیا گر" نیک اور پاکباز" لوگوں کی اس بہتی کے کسی ایک فرد نے بھی اس قتل کے راز ہے ہر دہ اٹھانے کی جرات نہ کی۔

یوں تو قادیانیت امت کے بزر جمبر مرزا محمود احد کے زمانے ہی سے سیاست کا کھیل بھی کھیلتے رہے ہیں لیکن ۱۹۵۳ء کی مجاہدانہ تحریک نے ان کو بڑی صد تک محدود کر کے رکھ دیا اور مرزا محمود احمد نے ان تمام اسلامی اصطلاحات کا استعمال ترک کرنے کا

عمد کرلیا' جو امت مسلمہ کے لیے ازیت کاموجب بنتی رہی ہیں لیکن وہ قادیانی ہی کیا ہوا جو این بات پر قائم رہ جائے۔ جونی حالات بدلے ، مرزا محود احد نے بھی گر گث کی طرح پینترا بدل لیا اور دوبارہ دہی برانی ڈگر اختیار کرلی۔ مرزا محمود احمد اس کے جلد ہی بعد ڈاکٹر ڈوئی کی طرح عبرتناک فالج کی گرفت میں آیا تو مرزا ناصراحہ نے 'جس کے لیے اس کا شاطروالد جماعت کو اپنے خطوط کی ابتداء میں هوالناصر لکھنے کی تلقین کر کے راہ ہموار کر چکا تھا' اور پھر عیمائی طریقے کے مطابق اپنے حواریوں کی ایک منڈل کے ذریعے اپنے آپ کو "منتخب" کروالیا، کھل کر پر برزے نکالنے شروع کر دیے۔اس کے بعد مرزا طاہراحد نے اپنی کیم آف نبرزیں مرزا رفع احمد کو مات دے کراور مرزالقمان احمہ کے ساتھ اپنی بٹی کی شادی کر کے گدی نشینی کے لیے اپنا راستہ بنایا۔ ذوالفقار علی بھٹو کو آگے لانے میں قادیانی امت نے قریبا ۱۱ کروڑ روپیہ صرف کیا اور اینے تمام تنظیمی اور دو مرے و سائل اس کے لیے استعال کیے۔ اس عمد میں مرزا طاہر احمہ صاف طور پر سکینڈ ان کمان بن کر سامنے آیا اور جماعت میں یوں تاثر ویا جانے لگا کہ اب احمدیت کا غلبہ ہوا ہی چاہتا ہے اور کوئی اس کو روک نہیں سکتا۔ لیکن جب آٹھویں عشرے کے ادا کل میں تحریک ختم نبوت بوری قوت سے دوبارہ ابھری اور ذوالفقار علی بھٹو نے ی ان کو غیرمسلم ا قلیت قرار دینے کاعظیم الثان کارنامہ انجام دیا تو قادیانی اینے بی زخموں کو جاٹ کر رہ گئے۔

پروفیسر سرور مرحوم نے ایک دفعہ بتایا کہ تحریک ختم نبوت کے ایام میں قادیا نبوں نے ایک وفد اس نے قادیا نبوں نے ایک وفد خان عبد الولی خان ہے ملئے کے لیے بھیجا اور جس وقت اس نے خان صاحب سے ملا قات کی میں بھی وہیں پر موجود تھا۔ جب قادیا نبوں نے بھٹو کو لانے میں اپنی خد مات کا حوالہ دیتے ہوئے کما کہ وہ ہمارا ساتھ چھوڑ گیا ہے 'اس لیے آپ ہمارا ساتھ دیں اور اپنے سکولر نظریات کے حوالے سے اس تحریک کے پس منظر میں ہمارے حق میں آواز اٹھا کمیں تو خان عبدالولی خاں نے بے ساختہ کما بھی باچا خان کا بیٹا

ا نتا بے و قوف نہیں ہے کہ جس بھٹو کو لانے کے لیے تم نے ۱۱ کرو ڑروپیہ خرچ کیا ہے' اس مسئلہ میں اس کی مخالفت کر کے خواہ مخواہ امت مسلمہ کی مخالفت مول لے لے۔

تحریک ختم نبوت کے دنوں میں آغاشورش مرحوم کے ہفت روزہ "چٹان" میں بری یا قاعد گی سے مجھی اپنے نام سے اور مجھی کسی قلمی نام سے قادیانی امت کے بارے میں لکھا کر تا تھا۔ آغا صاحب کے پاس یوں تو آنے جانے والوں کاعام دنوں میں بھی آت بند ها رہتا تھالیکن اس دوران تو وہاں سیاست دانوں' علاء اور دانش وروں کی آیہ ایک سلاب کی صورت اختیار کیے ہوئے تھی۔ آغا صاحب ہر قابل ذکر آدی کو کہتے تھے کہ بھی یہ کام صرف اور صرف ذوالفقار علی بھٹو ہی کر سکتا ہے۔ اس لیے تمام میای اختلافات بالائے طاق رکھ کر اس کام کے لیے اس کی حمایت کریں۔ پھر جو ں جو ں و تت گزر تا جائے گا' اس نصلے کے اثرات اپنا رنگ د کھانا شروع کر دیں گے اور قادیانی ا ہے بی زہر میں گھل گھل کر مرجا کمیں گے۔ بیہ چند باتیں تو یو نبی جملہ معترضہ کے طور پر آ گئیں۔ بیان " غاندان نبوت " میں ہونے والی جنگ اقتدار کا ہو رہا تھا۔ مرزا طاہرا حمد کی جانب سے مرزا ناصر احمد سے رشتہ کو مضبوط کر لینے کے بعد اس کی لائی بست مضبوط ہو پکی تھی اور مرزا رنیع احمد کے خلاف چھوٹی چھوٹی اور معمولی شکائٹیں کر کے اس نے ا پنا مقام مرزا ناصراحمہ کی نظروں میں خوب بنالیا تھا۔ اس لیے جب مرزا ناصراحمہ ایک نو خیز دوشیزه کو "ام الموسنین" بنا کر رای ملک عدم ہوئے تو مرزا طاہر احمد کی گدی نشینی میں کوئی روک باقی نہ رہی اور اس نے افتدار کی باگ ڈور سنبطال کر تمام وہ حرب اختیار کیے 'جو اورنگ زیب نے اپنے والد اور بھائیوں کے خلاف استعال کیے تھے۔ اس ماحول میں پلنے والا مرزا طاہرا حمد تمس فقدر نیک اور پاکباز ہو سکتا ہے' اس کا اندازہ صرف اس ایک مثال ہے ہو سکتا ہے ، کہ ربوہ میں تعلیم کے دوران ہی مجھے محمد ریاض سكند عالم كره صلع مجرات نے جو اب فوج ميں ميں 'نے ايک چوكيدار كے حوالے سے بتایا کہ میاں طاہر روزانہ نماز فجرز صنے کے بعد ولی اللہ شاہ سابق نا ظرامور عامہ کے گھر

جاتا ہے اور اس کی لڑکیوں کو سینے کے گنبدوں سے پکڑ کر اٹھا تا ہے۔ اور آخری فقرہ پنجابی میں خود چوکیدار ہی کی زبان میں صحیح مفہوم اداکر تا ہے کہ "اوہ حرامزدیاں وی لیریاں ہو کے بیاں رہندیاں نیں"۔

لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ قصہ یمیں تمام ہوا۔ یہ تو ایک ایساشرطلسمات ہے کہ اس کا ہر قصہ طلسم ہو شربا کو بھی شرما کر رکھ دینے والا ہے۔ اور بیدی کا یہ جملہ بلاشبہ اپنے اندر بے پناہ صداقت لیے ہوئے ہے کہ "بڑے گھرانوں کی غلاطتیں بھی بہت ہی بوی ہوتی ہیں"۔

قادیانی امت کے راہنماؤں کی بدا مجالیوں کے بارے میں جب میں حق الیقین کے مرتبے پر پہنچ گیا تو میں نے دنیا بھر کے مسلمان دانشوروں کی چیدہ چیدہ کتب کا بغور مطابعہ شروع کیا۔ کہ قادیا نیوں کے اعمال کے بعد ان کے افکار و نظریات کی صحت کا بھی جائزہ لوں تو چند ہی دنوں میں قادیا نی افکار و نظریات کا علمی و عقلی بودا پن بھی مجھ پر روز روشن کی طرح واضح ہو گیا اور خاص طور پر فلفی شاعر علامہ ڈاکٹر اقبال کے نہرو کے نام خطوط اور تشکیل جدید الهیات اسلامیہ کے مطابعہ سے میرا ایمان اس بات پر چئان کی طرح پختہ ہو گیا کہ ختم نبوت حضور مائی تھیل کی انٹر پیشنل فکر ہے اور اس کی علت عائی سے طرح پختہ ہو گیا کہ ختم نبوت حضور مائی تھیل کی انٹر پیشنل فکر ہے اور اس کی علت عائی سے کہ تمام غذا ہب کے بانے والوں کو وحدت خداوندی اور سرکار دو عالم مائی تھیل ہے کہ اللہ خاتم النہیں ہونے کے ایک نقطے پر اکٹھا کیا جائے اور اس اجمال کی تفصیل ہے ہے کہ اللہ خاتم النہ اور سوخات میں واحد ہے۔ اس لیے اس نے ہر شعبہ حیات میں اپنے انداز میں وحدت کا ایک سفر شروع کر رکھا ہے۔

نداہب کی دنیا میں اس نے حضرت آدم علیہ السلام سے اس سنر کا آغاز کیا اور جب تک دنیا سنری و مواصلاتی اعتبار سے اس رنگ میں رہی کہ ہرگاؤں 'ہر قربیہ اور ہر بہتی اپنی جگہ ایک الگ دنیا کی حیثیت رکھتی تقی تو ان لوگوں کی طرف تو می اور زمانی نبی تشریف لاتے رہے لیکن جب علم اللی کے مطابق حضرت خاتم الانبیاء میں تشریف لاتے رہے لیکن جب علم اللی کے مطابق حضرت خاتم الانبیاء میں تشریف

میں دنیا کا سنر گلویل ولیج کی جانب شروع ہوا تو اللہ تعالی نے تمام سابق انبیاء کرام کی اصولی تعلیم کو قرآن کریم میں جمع کر کے اسے خاتم الکتب بنادیا اور ان کے اوصاف اور خویوں کو نمایت ارفع و اعلیٰ شکل میں حضور میں تھیں کی ذات مبارک میں جمع کر کے انہیں خاتم المنہین کے منصب پر سرفراز کردیا۔ اس لیے جس طرح خاتم الکتب قرآن مجید کے بعد کسی دو سری کتاب کا تصور نہیں کیا جس سکتا' ای طرح خاتم النہین کے بعد کسی دو سری کتاب کا تصور نہیں کیا جس سکتا' ای طرح خاتم النہین کے بعد کسی دو سرے نبی کا تصور نہیں کیا جا سکتا اور اگر کوئی ایساکر تا ہے تو وہ خدا تعالی کے وحدت النس و میں کیا جا سکتا اور اگر کوئی ایساکر تا ہے تو وہ خدا تعالیٰ کے وحدت النس و آنات کے اس پروگر ام کو ذائنامیٹ کرنا جا ہتا ہے' جو اس نے حضرت آدم سے شروع کیا اور ایسا ہونا ناممکن ہے۔

ان چند سطور کی روشنی میں قادیا نیوں کو خود سمجھ لینا چاہیے کہ وہ کتنی ممراہ کن ' کتنی خوفناک اور کتنی تباہ کن منزل کی طرف جارہے ہیں اور اس میں مرزا غلام احمد اور اس کے نام نماد نظریات کی حیثیت کیا ہے؟ ان نظریات کو سیٹتے اور مٹتے ہوئے ہم خود د کیمہ رہے ہیں۔ ان کا مُنا اور پر حِم ختم نبوت کی سربلندی تقدیر خداوندی ہے اور اسے دنیا کی کوئی بڑی سے بڑی طاقت نہیں روک عمق۔ قادیانت تو دیسے ی اب فرنگ کی متروکہ رکھیل بن کررہ گئی ہے جس کے منہ میں دانت ہے نہ پیٹ میں آنت۔اس لیے اب محض نعرے بازی اور ترقی کا بروپیگنڈا اسے زندہ نہیں رکھ سکتا۔ عملی طور پر بھی اس نے امت سلمہ کے انتثار میں اضافہ کرنے اور مخلف نداہب کے بانیوں کے خلاف انتهائی غلیظ زبان استعال کر کے ان کی باہمی مناقشت کو تیز کرنے کا" فریضہ" ی انجام دیا ہے۔ اس لیے ہر صحیح الفکر آدی ہیہ سمجھ رہاہے کہ جس نام نماد نبی نے اپنی ۸۸ ے زائد کتب میں برطانوی حکومت کے خلاف ایک لفظ تک نہیں لکھااور محض اس کی مرح کے قصیدے می لکھے ہیں وہ کیا کسر صلیب کر سکتا ہے اور جلد می یہ بات قادیا نیوں کی سمجھ میں بھی آ جائے گی اور اب مرزا طاہر احمد کو بھی اپنے دادا کی سنت پر عمل کرتے

ہوئے" ستارہ قیصرہ" کی طرز پر کوئی تحفہ شنزادہ چارلس کے نام سے کوئی قصیدہ بدیدہ لکھ دیا چاہیے اگرہ "کمر صلیب" کا جو کام مرزا غلام احمد کے ہاتھوں نا کمل رہ گیا ہے 'وہ کمل ہو جائے اور قادیا نیت کے نہ ہی بگار کیمپ میں غلامی کی زندگی ہر کرنے والے جو "ہاری" ایک عرصہ سے یہ راگ الاپ رہے ہیں ۔

جب مجمی بھوک کی شدت کا گله کرنا ہوں دہ عقیدوں کے غبارے بچھے لا دیتے ہیں

ان کی اشک شوئی کابھی شاید کوئی اہتمام ہو جائے اگر چہ یہ امکانات بہت ہی دور دراز کے ہیں کیونکہ جس امت کے نام نماد نبی کے لیے حقیقت الوحی کے ڈیڑھ سوکے قریب "الهامات" میں سے سوسے اوپر صرف وس روپے کی آمد کے بارے میں ہیں 'ان کی دنائت سے اچھی امید کیو نکر کی جا کتی ہے۔ بال البتہ یہ کام پاکتان کے انسانیت نواز طلقوں کا ہے کہ وہ اس معالمہ کو الینٹی انٹر نیشل 'ایشیا واچ اور انسانی حقوق کی دو سری شخصوں کا ہے کہ وہ اس معالمہ کو الینٹی انٹر نیشل 'ایشیا واچ اور انسانی حقوق کی دو سری شخصوں کے سامنے اٹھا کی اور قادیا نیول کے اس پر و پیگنڈے کا تو ڈ کریں جو وہ بیرونی دنیا کے سامنے 'پاکتان میں اپنے اوپر ہونے والے مصنوعی مظالم کے حوالے سے کر دہے ہیں۔

(شفیق مرزا---- لا بور)

تقدیس کے بادہ خانے میں

1857 کی ناکام جنگ آزادی کے بعد مسلمانوں پر اگریزوں کے مظالم کی واستان اس قدر میب اور خونچکال ہے کہ اس کا تصور کرتے ہوئے بھی روح کیکیاتی اور سینہ بریاں ہو آ ہے۔ معافی طور بر ملت اسلامیہ پہلے ہی پسی ہوئی متی سیاس آزادی کی اس عظیم تحریک نے دم توڑا تو انگریز کی اہر منی فراست اس متیجہ پر پہنی کہ جب تک ملمانوں سے دین روح انتلابی شعور اور جذبہ جماد کو محو کر کے انہیں چلتے پھرتے لافے نہ بنا دیا جائے اس وقت تک مارے سامرای عزائم تھند محیل رہیں گ۔ جا گیردار طبقه این مفاوات کی خاطر پہلے ہی فرعی حکومت کی مرح و فا میں معروف تھا۔ "علاء" كا ايك كروه بھى قرآن حكيم كى آيات كو من مانے معانى بهناكر تاج برطامیہ کی تمایت کر کے اپنی جاندی کر رہا تھا مگر اگریز سرکار ان سارے انتظامات سے مطمئن نہ تھی' اس کے نزویک مسلمانوں کا انتلابی شعور کسی وقت بھی سلطنت برطانیہ كے ليے خطرہ بن سكا تھا' اس ليے اس نے مسلمانوں كى ديني غيرت' سياسي بصيرت اور قوی روح ہر ڈاکہ ڈالنے کے لیے ایک ایسے خاندان کا انتخاب کیا جو اپی سفلک و غداری میں کوئی ٹانی نہ رکھتا تھا اور اس کا برسے سے بوا فرو بھی سرکار وربار میں کری مل جانے کو باعث افتار سجمتا تھا۔ اس مکروہ منصوبہ کو انجام تک پہنچانے اور سلمانوں کی وصدت لی کو پاش پاش کرنے کے لیے مرزا غلام احمد قاویانی کا احتجاب عمل میں لایا گیا، جس نے حضور سرور کا تات صلی الله علیه وسلم کی ختم نبوت کو واغ وار كرنے كے ليے (العياذ بالله) ائي ب سرويا تاويلات سے امت مسلم بين اس قدر فکری اختثار برپاکیا کہ انگریز کو اینے گھناؤنے مقاصد کے حصول کے لیے برصغیر میں

ایک ایس جماعت میسر آگئی جو "الهامی بنیاردل" بر غلای کو آزادی بر ترجیح دیتی رہی اور آج اگریز کے مطلے جانے کے بعد مواس کی حیثیت متروکہ داشتہ کی می رہ گئ ہے' مر پھر بھی وہ اسرائیل سے تعلقات استوار کر کے عربوں میں شمنینے جہاد کا برجار کر ے 'انسیں میود کی غلامی پر آمادہ کرنے کی ندموم جدوجد میں معروف مو کروہی فریضہ سرانجام دے رہی ہے جو اس کے آقایان ولی تعمت نے اس کے سپروکیا تھا۔ حضرت سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے وحدت انسانیت کا جو ائٹرنیشش کار' ختم نبوت کی شکل میں ریا تھا' قاریانی امت نے اس کی صریح ظاف ورزی کرتے ہوئے نی نبوت کا ناکک رج کر وصدت ملت اسلامیہ بی کو سبو آثر کرنے کی سعی نامسعود شروع کر دی۔ دین سے تلعب کے نتیج میں اس مسیحیت جدیدہ پر اللہ تعالی کی ایسی پیشکار نازل ہوئی کہ خود "نبوت باطلہ کا گھرانہ" عصمت و عفت کی تمیز سے عاری ہو کر اس طرح معصیت کا ملتب دونرخ بنا کہ قریب ترین مریدول نے اسے "فحش کا مركز" قرار ديا۔ كوبيد درست ہے كه مرزا غلام احمد قاوياني پر واضح رنگ میں جنسی عصیان کا تو کوئی الزام نہ لگا مراس کو تنلیم کے بغیر بھی کوئی چارہ نہیں کہ ان کی جنسی زندگ نا آسودگ کا شکار رہی۔ اگر محمدی بیکم کے پاجامے منگوا کر سو تھے والی روایت کے ساتھ ساتھ' اس مظلوم فاتون کے بارہ میں آسانی نکاح کے تمام "الهامات" بھی طاق نسیال پر رکھ دیے جائیں اور برمعایے میں مولوی تھیم نورالدین کے نیخہ "زوجام عشق" کے سارے پہاس مردول کی قوت حاصل کر لینے کے دعاوی کے ساتھ ایک نوجوان لڑکی کو حبالہ عقد میں لانے اور پھر بوجوہ اس کی غیر معمولی فرمانبرواری کا تذکرہ نہ بھی کیا جائے تو بھی ان کی تحریرات میں ایسے شواہد بکٹرت ملتے ہیں جو اس امر کی نشاندہی کرتے ہیں کہ ان کی عائلی زندگی خوشکوار نہ تھی اور معاشرتی سطح پر پہلی بیوی کا اپنے شوہر کے گھر میں محض "بھجے وی مال" بن کر رہ جانا' برا ولدوز واقعہ ہے۔ غالبا میں وجہ ہے کہ است بلند باتک دعاوی کے باوجود مرزا صاحب جب بھی اپنے ناقدین کو جواب دینے پر آمادہ ہوئے' انہوں نے الزای جوابات کی کمین

قاریانی خلافت کی نیلی فلمول میں مرزا محمود احمہ بیشہ ہی ایک ایسا ہیرو رہا ہے' جس کے ساتھ سمی ولن نے محر لینے کی جسارت نہیں گ۔ ان پر جنسی بے اعتدالی کا سب سے پہلا الزام 1905 میں لگا اور ان کے والد مرزا غلام احمد نے اس کی تحقیقات کے لیے ایک چار رکئی سمیٹی مقرر کر دی 'جس نے الزام ثابت ہو جانے کے بادجود چار گواہوں کا سمارا لے کر شبہ کا فائدہ دے کر ملزم کو بچایا۔ عبدالرب برہم خال 335 اے میپاز کالونی فیصل آباد کا حلفیہ بیان ہے کہ اس سمیٹی کے ایک رکن مولوی محمد علی لاہوری سے انہوں نے اس بارہ میں انتفسار کیا تو مولوی صاحب نے بتایا کہ الزام تو ٹابت ہوچکا تھا گر ہم نے لمزم کو Benefit of Doubt وے کر چھوڑ ریا۔ 1914 میں جب گدی نشنی کے لیے جنگ افتدار چمری تو دبلی کی محلاتی سازشوں کے ماہرین نے ایک ذہبی جماعت کی مربراہی کے لیے باکیس سال کے ایک ایسے چھوکرے کو "ومنتخب" كركيا، جس ميس پير كا بينا ہونے كے علادہ كوئى خصوصيت موجود نه تقى۔ ايما برخود غلط اور کندہ ناتراش فتم کا آدمی عمرے بیجانی دور میں ایک ایسے منصب بر فائز ہوا جے بظاہر ایک نقدس حاصل تھا۔ مرزا محمود نے نقدس کے اس کشرے کو اپنے لیے پناہ گاہ سمجھتے ہوئے جنسی عصیان کا وہ ہولناک ڈرامہ کھیلا کہ الامان والحفیظ۔

یوفت سے لے کر کمل طور پر مفلوج ہو جانے تک ہرچد سال کے وقفہ کے بعد القابات کی رواؤں میں ملوف اس پیرزادے پر مسلسل برکاری کے الزابات مخلص مردوں کی طرف سے لگتے رہے 'مبالمہ کی وعوش وی جاتی رہیں گر ذہنی طور پر پورا طحہ و بے وین ہونے کے باوجود اس کو بھی بھی جرات نہ ہوئی کہ کسی مظلوم مرد کی وعوت مبالمہ پر میدان میں نگلے۔ جب بھی کسی اراوت مند نے واقف راز دروں ہو کر لکارا تو قادیانی گماشتوں اور معیشت کی زنجیروں میں جکڑے ہوئے ملاؤں نے ایک طرف اخبارات و جرائد میں ہا کار شروع کر دی اور دو سری طرف اس محرم راز کو برتین سوشل بایکاٹ کا نشانہ بتایا گیا اور اسے اقتصادی و معاشرتی الجمنوں میں جتا کہ برتین سوشل بایکاٹ کا نشانہ بتایا گیا اور اسے اقتصادی و معاشرتی الجمنوں میں جتا کرنے پر ہزاروں ردیے خرج کرے جب کسی قدر کامیابی ہوئی تو اسے اپنے برمعاش پیرکا دومجرہ" قرار دیا گیا۔

کوئی فض اپنی والدہ پر الزام بڑائی کی جرات نہیں کرتا اور اگر خدا نخواستہ وہ اس پر مجبور ہو جاتا ہے تو صرف ہے کہ کر اس کو خاموش کرانے کی کوشش کرنا کہ ویکھو ہے بہت بری بات ہے 'مناسب نہیں۔ اس امر کا جائزہ لینا بھی تو ضروری ہے کہ وہ کن المناک حالات سے وہ چار ہوا کہ اسے اپنی ' اتنی عزیز بستی کی اصل حقیقت کو ونیا کے سامنے پیش کرنا پڑا۔ پیر کی جلوتیں اگر اس کی خلوتوں سے تالمال ہول تو مردول کا اس سانچ میں وصل جانا ' ایک لازی امر ہے۔ مرزا محمود احمد جب گدی نشین ہوا تو اس نے اپنے باوا کی نبوت کو نعوذ باللہ ۔۔۔ ع

احمہ ٹانی نے رکھ لی احمہ اول کی لاج

کے مقام پر پہنچایا۔ بھی مسلمانوں کو اہل کتاب کے برابر قرار دیا اور بھی انہیں ہندوؤں اور سکسوں سے مشابت دے کر ان کے بچوں تک کے جنازوں کو حرام قرار دے دیا۔ قادیانیت کا غالب عضراس دور میں اس نچلے اور متوسط طبقے پر مشمل تھا جو معاثی طور پر بہماندہ ہونے کی دجہ سے پیش کو بیوں کی فضا میں رہتے ہوئے چین محسوس کرتا تھا اور انگریز سے وفاداری کی قادیانی شداس کی ملازمت کو محفوظ رکھتی

تقی۔ جب نی نبوت ' تخفیر مسلمین اور ان کے جنازوں کا بایکاٹ انتا کو پہنچا تو ندکورہ بالا دونوں طبقوں نے قادیان کی طرف بھاگنا شروع کر دیا کہ دہاں رہائش افتیار کریں کیونکہ جس معاشرہ کو ایک "نبی" کے انکار کی بنا پر کافر قرار دے کر وہ علیمہ ہوئے تھے ' دہاں رہنا اب ان کے لیے ناممکن تھا۔ قادیان میں مرزا محمود احمد نے اپنے فائدان کی مالی عالت کو بھر بنانے کے لیے مردوں کے چندے سے ٹریدی ہوئی زمین کیا دائوں کی مالی عالت کو بھر بنانے کے لیے مردوں کے چندے سے ٹریدی ہوئی زمین کی اور کچھ صدر اجمن کیا اسی معرفت اپنے مائے والوں کو گراں قبت پر فروخت کی اور کچھ صدر اجمن احمد سے کا درجریش ایک کے محمد سے مائے والوں کو گراں قبت پر فروخت کی مگر رجریش ایک کے مائے دالوں کو گراں قبت پر فروخت کی مگر رجریش ایک کے مائے دالوں کو گراں قبت پر فروخت کی مگر رجریش ایک کے مائے دالوں کو گراں قبت پر فروخت کی مگر رجریش ایک کے کا در میں اس طرح کو ایا گیا۔ اس طرح وہ اپنے معاشرہ سے کٹ کر وانا نیت کے دام میں اس طرح کو تھے کہ

نه جائ رفتن نه پائ ماندن!

ائی سوسائی سے علیمہ ہو کرا اب ایک نی جگہ پر سے حالات کا لازی نقاضا یہ تھا کہ وہ ہر جائز و ناجائز خوشار کر کے پیر اور اس کے لوا حقین کا قرب حاصل کرتے اور انہوں نے وقت اور طالات کے دباؤ کے ماتحت ایما بی کیا۔ مگر پیر نے مجور مردول کی عرقوں پر ڈاکہ ڈال کر سیکٹوں عصمتوں کے ایکنے نار نار کر دیے اور اگر کوئی ب بس مرد بلبلا افحا تو اسے فسرے نکال ویے اور مقاطعہ کر دیے کی دھمکیال دے کر غاموش رہنے کی تلقین کی۔ لخر الدین ملتانی ایسے کی لوگوں کو قتل کروا کر دہشت کی فضا پیدا کی ممی مراس تمام بزیدی اجتمام کے باوجود مرزا محمود اپنی پاکبازی کا وسوعک رجانے میں کامیاب نہ ہوسکا۔ گاہے ماہے اس دریا سے الی موج المحتی کہ "ذریت محرو" کے بارے میں جملہ "الهابات" "کوف" اور "رویاء" وحرے کے وحرے رہ جاتے۔ یوں تو مرزا محود کی زندگی کا شاید ہی کوئی دن ایبا ہو جو بدکاری کی غلامت سے آلوده نه مو اور جس میں اس پر زماکاری کا الزام نه لگا مو کین ذیل میں ہم ان الرامات و بیانات کا تذکره کرتے ہیں جن کی گونیج اخبارات و رسائل بی میں جمیں ، ملك كى عدالتوں تك ميں سن مئ اور اس كے ساتھ بعض بالكل نئى روايات بمى درج

كرتے بي جو آج تك اشاعت يزير نسي موكيس- قادياني امت كي جنسي آريخ پ اس سے پیٹر متعدد کتب آ چکی ہیں الیکن وہ تقاضائے حالات کے ماتحت مس رنگ میں پیش کی محمین اس کی بہت می وجوہ تھیں۔ آئدہ سلور میں ہم کوشش کریں مے کہ ان روایات کو ذرا وضاحت ہے پیش کریں اور اس سے پیٹھرجو چیزیں اجمال سے بیان موئی ہیں ان کی تفصیل کردیں کوئکہ اگر اس وقت اس کام کو مرا مجام نہ دیا گیا تو آنے والا مورخ ، بہت ی معلومات سے محروم ہو جائے گا کوئلہ رائے لوگوں میں ے جو لوگ مج محے یا شام محے کی منول میں ہیں ، وہ نہ ان سے ال سکے گا اور نہ ان دل دوز واتعات کو سن سکے گا جو خود ان پر یا ان کی اولاد پر گزرے ہیں۔ یہ سب شادتیں موکد . حذاب قیموں کے ساتھ دی گئ جی اور یہ تمام افراد قادیانی است ك خواص ميں سے تھے۔ ان ميں سے اكثر الله تعالى كے فضل وكرم سے مشرف به اسلام موسے میں مرچند ایے ہمی میں جو اپنی برین وافتک کی وجہ سے کسی نہ کسی رنگ میں قادیانیت سے وابستہ ہیں۔ مگر وہ قادیانی "مصلح موعود" کو بورے یقین بورے وثوق اور بورے ایمان کے ساتھ جولیس سیزر کا مثیل اسپوٹین کا بروز اور مرمودیس کا عل کال سجعتے ہیں اور مرعدالت میں ائی گوائی ریکارڈ کرانے کے لیے تیار ہیں۔ ممکن ہے بعض لوگ ہے بھی خیال کریں کہ برائی کی اشاعت کا طریق مناسب سیں'ان کی خدمت یں گزارش ہے کہ وہ اس امرکو مدنظر رکیس کہ یہ اظہار ان مظلوموں کی طرف سے ہے ، جن میں سے بعض کی اپنی عصمت کی روا چاک ہوئی اور اظمار حق کی یاواش میں ان پر وہ مصائب ٹوٹے کہ اگر وہ دنوں پر وارد ہوتے تو راتیں بن جاتیں۔ یہ اظمار ان مظلوموں کی طرف سے ہے جنیں خدا لے بھی یہ حق دے

لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم

مولوی عبدالکریم صاحب مرحم اور میاں زابد عال امر تر بارکیث برانڈر تھ دوؤ لاہور کے نام کے ساتھ "مباہر والے" کا لفظ نتی ہو کر رہ گیا ہے۔ ان مظلوموں نے 1927 میں اپنی ایک بھیرہ سکید بیٹم پر مرزا محود کی دست ورازی کے ظلاف اس زور سے مدائے احتجاج باند کی کہ بیت الخلا۔ فت میں مقیم فرجی صهنتوں کی رومیں کیکیا اشمیں۔ قادیائی غنڈوں نے ان کے مکان کو نذر آتش کر دیا اور جناب میاں زام کے اپنے بیان کے مطابق آگر مولانا عمیم نورالدین کی المیہ محترمہ ان کو بدقت خروار نہ کر ویتی تو وہ سب ای رات قادیا نیوں کے ہاتھوں جام شادت نوش کر بھیے ہوتے انہوں نے مرزا محود احم کے ناقوس خصوصی "الفضل" کے کنوٹ و افترا کا جواب دینے کے لیے "مرزا محود احم کے ناقوس خصوصی "الفضل" کے کذب و افترا کا جواب دینے کے لیے "مرزا محود احم کے ناقوس خصوصی "الفضل" کے گذب و افترا کا جواب دینے کے لیے "مراہم" نای اخبار جاری کیا "جس کی پیشائی پر شعر درج ہوتا تھا۔ ۔

فون امرائیل آ جاتا ہے آفر ہوش میں نوڑ رہا ہے کوئی مویٰ طلم سامری

یہ مظلوم فاتون قادیانی فرقہ کے صوبائی امیر مرزا عبدالحق ایددکیث سرگودھا کی المیہ ہیں۔ وہ اپنے مشاہدہ اور تجربہ کی بنا پر اب بھی ربوہ کے پاپائے ٹانی کو بدکردار سجعتی ہیں۔ یہ سانحہ اس طرح ظہور میں آیا کہ وہ کسی کام کی خاطر "قعر ظافت" میں گئیں۔ مرزا محبود نے اپنی گھناؤٹی فطرت کے مطابق ان کے ساتھ زیادتی کا ارتکاب کیا۔ انہوں نے واپس آکر سارا معالمہ اپنے شوہر کے گوش گزار کر دیا۔ مرید فاوند نے اپنی نوجہ پر اعتاد کر کے پیر پر تمین حرف سجیجے کی بجائے اس معالمہ کی تحقیق کا ارادہ کیا اور پاپائے ٹانی کے پاس پنچا۔ پیر تو اربک مائر تھا اس مردوں کو نچانے کا فان خوب آتا تھا اس نے بدی "معمومیت" ہے کھا: مجھے خود اس معالمہ کی سجھ نہیں آ رہی سکینہ بیگم بردی نیک اور پاک باز لڑکی ہے۔ اس نے اسی حرکت کیوں کی سے میں وعا کردں گا آپ کل فلاں دفت تشریف لائمیں۔ جب مرزا عبدالحق

دوسرے دن پنچ تو شاطر پر اپنا عیارانہ مضوبہ کمل کر چکا تھا۔ اس نے مرد کے لیے
دام بچھاتے ہوئے کہا: بیس نے اس معالمہ پر بہت فور کیا ہے، دعا بھی کی ہے۔ ایک
بات سجھ بیس آئی ہے کہ چونکہ بیس خلیفہ ہوں، «مصلح موجود" ہوں، اس لیے سکینہ
بیم ایک روحانی تعلق کی بنا پر جھ سے محبت رکھتی ہے اور اس شم کا جذبہ الفت
جب پوری طرح قلب و ذہن پر مستولی ہو جاتا ہے تو اس وقت بعض عور تیس خواب
کے عالم بیس دیکھتی ہیں کہ انہوں نے فلال مرد سے ایسا تعلق قائم کیا ہے اور اس
خیال کا استیلاء و غلبہ ان پر اس قدر ہوتا ہے کہ وہ اس کو بیداری کا واقعہ سجھ لیتی
ہیں۔ اس کے ساتھ بی مرزا محبود نے طب کی ایک کتاب نکال کر دکھا دی کہ ویکھ لو
اطباء نے بھی اس مرض کا ذکر کیا ہے۔ اس پر مرد مطمئن ہو کر گرواہی آیا تو المیہ
اطباء نے بھی اس مرض کا ذکر کیا ہے۔ اس پر مرد مطمئن ہو کر گرواہی آیا تو المیہ
کے استفسار کرنے پر مرد خاوند نے کہا: "تم بھی بچ کہتی ہو اور حضرت صاحب بھی بچ

C

مولوی عجد دین صاحب سابق ہیڈ ماسر وال مدر الجمن احمید روہ نے مرزا عجد حین صاحب المعروف ماسر فی کام کو بتایا کہ جن دنوں مرزا عبدالحق المجمن کے وکیل کے طور پر گورداسپور میں پریش کر رہے تھے ایک ردز وہ جھے لئے کے لیے آئے ا عبدا کہ دو سرے شاکرد آتے تھے تو میں نے ان سے دریافت کیا کہ کیا آپ کی المید اب تک معمر ہیں تو اب تک معمر ہیں تو اب تک معمر ہیں تو انہوں نے کما "تی ہاں"۔

اس سلسلہ میں عبدالرحلٰ صاحب آف ڈیرہ عازی خان اور مرزا عبدالحق کے درمیان جو خط و کتابت ہوئی' اے ملاحظہ فرمائیں۔

خط نمبر1:

قرآن کی تفخیک سے رک جائیں؟

كمرم مرذا مباحب

آپ کا مضمون بنو ان حصرت فلیفہ المسی الآنی کے کارنامے بلحاظ فیض روحانی
رسالہ "انسار اللہ" روہ' ماہ نومبر میں نظرے گزرا۔ اور تو لکسیں تو تجب کی بات
ضمی کونکہ وہ لوگ فلیفہ صاحب ٹانی کی ذات بے برکات سے ناواتف ہیں' آپ کو تو
آپ کی زوجہ محرمہ سکینہ بیم نے آج سے کی سال پہلے فلیفہ صاحب کی ناپاک زندگی
سے آگاہ کر دیا تھا۔ کاش کہ آپ نے اپنی ہوی سے بوچہ لیا ہو آ' فلیفہ صاحب کے
روحانی فیوش کیا ہیں؟ آپ خدا کو کیا جواب دیں گے۔ خدا کے لیے تدر سے کام لیں
اور ایک ناپاک' گندے' برکار آدی کو قرآنی آیات کا مصدات نہ فحمرائی۔ قرآن کی
تفکیک سے رک جائیں اور اپنی ہوی کی شمادت پر اعتبار کریں۔

عبدالرحن بلاک نمبر 4 ژبرہ غازی خال 10 فروری 1964

خط نمبر 1 بجواب عبدالرحلن

بم الله الرحن الرحيم

تحمده ونصلي على رسوله الكريم

كوهمي نمبر 6-انكم فيكس رودُ

سركودها جبعاؤني

577 / 20.2.66

مرزا عبدالحق

المدوكيث

الون: 2016

كرى" الدلام عليم!

میں مشرقی پاکتان میا ہوا تھا۔ وہاں سے واپس آکر آپ کا خط ملد آگر اللہ تعالی کی کو نور فراست دے تو میرے مغمون سے سد حر سکتا ہے کہ الرابات جو حضور رضی اللہ عنہ کی ذات بابرکات پر لگائے جاتے ہیں ورست نمیں ہیں۔ ہم خدا کے فنل سے اہل غرض نہیں ہیں بلکہ سینکوں روپے ماموار چدہ دیتے ہیں اور نصف سے زیادہ وقت خدمت دین کے لیے خرچ کرتے ہیں (جو محض اللہ تعالی کا فضل اور احمان ہے) اگر ان میں سے کوئی بات بھی درست ہوتی تو تعلق اخلاص ممکن نہ ہو آ۔ ہم نے اس مخض کو دیکھا اور خوب کرے طور پر دیکھا ، وہ ایک نمایت لیتی موتی تھا لیکن پر بھی ٹھو کر کھانے والوں نے ٹھو کر کھائی۔ بید ان کی عش اور قعم اور دنی حس کا قصور تھا۔ انہوں نے یہ مجی نہ سوچا کہ اگر وہ نعوذ باللہ ایبا عی تھا جیسا کہ وہ لوگ مجھتے رہے تو اس کو اتنے شیٹھے پھل کیے لگ گئے۔ اگر میں اس در شت کے پیل کواول تو یہ جکہ کانی نہ ہوگ۔ اللہ تعالی نے اس کو برکت بخش اور ہر طرف سے بخش- اس پر بد کلی کرنے والے نور ایمان سے محروم رہیں گے۔ اللہ تعالی کا یک قانون ہے۔ یس نے اس خیال سے چد حدف کھے ہیں کہ شاید یہ آپ کی ہدایت کا موجب موں ورنہ میں اس کے جواب کی طرف ماکل نہ موتا۔ والسلام۔

عبدالحق ٔ امیر جماعت احمد به سابق صوبه پنجاب و بمادلپور

خط نمبر 2 عبدالرحلن

(كيا آپ كى زوجه محترمه في مرزا محود ير زناكا الزام لكايا تما؟) بم الله الرحل الرحيم

> نحمده و نصلی علی رسوله الکویم محرّم برادرم مرزا عبدالحق صاحب ٔ سلک الله تعالی

آپ کا جواب ملا جس کا بی بحت شرگزار ہوں۔ امید ہے کہ میرے شکوک دور کرنے بی میری داخل دور کرنے بی میری رہنمائی کریں ہے کو تکہ وی شکوک جماعت ربوہ بی داخل ہونے بی مانع ہیں۔ آپ نے اپنے خط بی جماعت سے خلوص اور ول بنگلی کا اظمار کیا ہے۔ اس بی تو کسی کو شک و شک و شبہ نہیں ہوسکا۔ پہلے بی آپ سے جو پچھ لکھنا چاہتا ہوں معذرت چاہتا ہوں۔ میرے لکھنے کی غرض صرف حقیقت پر پنچنا ہے جمعے حسب ذیل سوالات کے جوابات درکار ہیں۔

کیا آپ کی زوجہ محرمہ بیلید بیلم نے ظیفہ ٹانی پر زنا کا الزام لگایا تھا؟

کیا آپ ظیفہ صاحب کے پاس زنا کا الزام س کر گئے تھے؟ نیز انہوں نے
 کیا جواب دیا جس کی وجہ سے آپ کی تبلی ہوگئ؟

ممكن ہے جو جواب آپ كى تشفى كا موجب بنا ہو' ميرے ليے بھى ہوايت كا موجب بن جائے۔ جھے اميد كامل ہے كہ آپ ان متذكرہ بالا سوالات كے جوابات سيدھے سادے الفاظ ميں دے كر ممنون فرمائيں مے۔ والسلام

عبدالرحن لائبرين

لا بررى احمديد البحن اشاعت اسلام علاك نمبر 4 دره عازى خال 25 فرورى 1966

خط نمبر 3 عبدالرحل بطور ما ددماني

زنا کے الزام کی صفائی کیجے! بسم اللہ الرحن الرحیم

تحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم و محرّم مرزا صاحب السلام عليم!

آپ نے میرے ایک دط کا جواب نمایت مجت اور خلوص کے رنگ میں دیا تھا

جس بی آپ نے خلیفہ صاحب کی عظمت اور بزرگی کا اظہار کیا تھا۔ یہ ریک مجھے پند آیا تو بیں نے اپنے شکوک و شہمات کے ازالہ کے لیے ددبارہ آپ کی خدمت بیں ایک خط لکھا' جس بیل تین موالات درج کیے تھے اور آپ سے درخواست کی تھی کہ جواب سے نوازیں آکہ ہمارے دلوں سے بھی آرکی کے بادل چسٹ جائیں۔ اس خط کا جواب دستیاب نہیں ہوا۔ اس وجہ سے ددبارہ یاددبانی کے طور پر خط لکھ رہا ہوں اور اس بیل انمی موالات کا اعادہ کرتا ہوں۔ امید ہے کہ آپ ان موالات کا جوابات دے کر ممنون فرائیں گے گاکہ شکوک کا ازالہ ہوئیکے۔

سوال

- کیا آپ کی بیوی محترمہ سکینہ بی بی نے اپنے تجربہ اور مشاہدہ کی بنا پر مرزا
 محمود احمد خلیفہ ٹانی پر زنا کا الزام نہیں لگایا تھا؟
 - پراس الزام کو من کرکیا آپ خلیفہ صاحب کے پاس نمیں گئے تھے؟
 - خلیفہ صاحب کی طرف سے دو کیا جواب تھا جس نے آپ کی تعلی کردی؟

چونکہ یہ الزامات آپ کی بیوی کی طرف سے منسوب کیے جاتے ہیں اور آپ کا بھی کسی نہ کسی رنگ بیں ذکر آتا ہے اور اس وجہ سے ان الزامات کی صفائی آپ بی کر سکتے ہیں۔ امید ہے کہ برانہ مناتے ہوئے جواب سے نوازیں گے۔ ممکن ہے کہ یہ جوابات میری ہدایت کا موجب بنیں۔

عبدالرحل 4 ايربل 1966

خط نمبر 2 بجواب عبدالرحل

بهم الله الرحمٰن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرى عبدالرحمٰن صاحب السلام عليكم و رحمته الله و بركامة

آپ کا خط طا۔ اس سے پہلا خط بھی طا تھا۔ یہ باتیں خطرہ کتابت میں لائی مناسب نہیں ہیں۔ اگر اللہ تعالی آپ کو کی وقت توثیق دے تو میرے پاس آئیں ' میں انشاء اللہ آپ کی تسلی کی کوشش کروں گا۔ اگر آپ پہند کریں گے تو آمد و رفت کا کرایہ چیش کروں گا ۔ اگر آپ پہند کریں گے تو آمد و رفت کا کرایہ چیش کرووں گا، لیکن اسے سمجھنے کے لیے صحت نیت ضروری ہوتی ہے۔ اللہ تعالی کے حضور میں اظام کے ساتھ پورا جھکاؤ ہو تو وہ ہدایت سے محروم نہیں دہنے ویتا۔ ان الزامات میں بے حد مہالغ کے گئے ہیں۔ الزامات لگانے والوں نے اس محص کے ساتھ اللہ تعالی کے سلوک کو نہیں دیکھا، جو ان الزامات کی پوری تردید کرآ ہے۔

خاکسار مرزا عبدالحق امیرجماعت ہائے احدیہ' سابق صوبہ ہنجاب و بمادلیور

> خط نمبر 4 عبدالرحن 'اصل سوال کی مزید یا ددہانی میرے سوال کی طرف توجہ دیجے!

> > محرم مرزا صاحب السلام عليم!

آپ کا خط مورخہ 1966 - 4 - 12 کو طا۔ آپ نے لکھا ہے میں نے جن امور سے متعلق آپ سے دریافت کیا ہے ان کو خط و کتابت میں لانا مناسب نہیں اور آلی دلانے کے لیے آپ نے سرگودھا آنے کی وعوت دی ہے۔ اس بارہ میں یہ عرض ہے کہ جمعے سرگودھا آنے میں کوئی عذر نہیں۔ جو امر جمعے رہوہ جماعت سے دور رکھنے

کا موجب ہے، وہ وی الزامات ہیں جو والا فوال فلفہ صاحب کی ذات پر گلتے رہے ہیں، پھر ان الزامات ہیں تواتر کا رنگ پایا جا آ ہے۔ سرگودھا صرف اس شرط پر آلے کو تیار ہوں کہ آپ جھے ان الزامات کا جواب ننی یا اثبات ہیں دیں، جن کا تعلق آپ کی بحرمہ آپ کی محترمہ سکینہ بیگم ہے ہے کونکہ عام ساعت کے مطابق آپ کی محترمہ لے آپ کو بی خلیفہ صاحب کے کردار سے آگاہ کیا تھا۔ میرے لیے اس وقت تک دو سرے دلائل آپ کا موجب نہیں ہوں گے، جب تک آپ ان الزامات کی تردید نہ کریں۔ اگر خلیفہ صاحب کا کردار بی محل نظر ہو تو دو سرے دلائل کی طرف توجہ کرتا ہے فائدہ ہے، نہ کوئی سجھ دار آدی ان دلائل سے مطمئن ہو سکتا ہے۔ اگر آپ جھے ان الزامات کا جواب ننی یا اثبات میں دینے کو تیار ہوں تو چھے سرگودھا آلے میں کوئی عذر نہیں ہے۔ امید ہے کہ میرے اس ذبن کو یہ نظر رکھ کرجواب سے نوازیں گے۔ عذر نہیں ہے۔ امید ہے کہ میرے اس ذبن کو یہ نظر رکھ کرجواب سے نوازیں گے۔ اگر دو سرے غیر متعلقہ مباحث میں وال کر آسلی دینے کی کوشش کرتا ہے تو پھر جھے اگر دو سرے غیر متعلقہ مباحث میں وال کر آسلی دینے کی کوشش کرتا ہے تو پھر جھے سرگودھا کا سز اختیار کرنے میں کوئی فائدہ نظر نہیں آنا۔

عبدالرحلن ، 1966 - 4 - 16

خط نمبر 5 بطور يا ددباني

ظیفہ صاحب دوم کی ذات پر علین فتم کے الزامات کا تدارک کیجے؟ آخری مزیدیا ددہانی

بىم الله الرحن الرحيم

تحمده وتصلى على رسوله الكريم

کرم دمحرم مرزا صاحب السلام علیم! مزاج مبارک مورخه 16 اپریل 1966 کو آپ کی خدمت میں جوابا" مراسلہ ارسال کیا تھا کہ جس میں خاکسار نے تحقیق حق کے لیے سرگودھا آنے کی خوابش کا اظہار کیا تھا آگہ اس الزام کی تردید یا تو بین ، جو آپ کی زوجہ محترمہ سکینہ بیلم نے ظیفہ صاحب دوم کی ذات پر لگایا تھا ، معلوم کر سکول۔ افسوس ہے کہ آپ نے جواب تک نہیں دیا۔ آپ کی بید ظاموشی اس امر کی غمازی کرتی ہے کہ آپ کی محترمہ نے ظیفہ صاحب دوم کی ات پر کوئی سکین تھم کا الزام عا کہ کیا تھا ، جس کو آپ پردہ راز بیں رکھنا چاہجے ہیں اور اب جھے اس امر کا حق پنچا ہے کہ بیل تمام خط و کتابت شائع کردوں ، باکہ اپنے اور اب بھے اس امر کا حق پنچا ہے کہ بیل تمام خط و کتابت شائع کردوں ، باکہ اپنے اور بیگانے ظیفہ صاحب کے دعوی مصلح موجودت کی حقیقت سے آشتا ہو سکیں۔ والسلام

عبدالرحمٰن لا *بمرری*ن ' بلاک نمبر 4 ڈیرہ غازی خال' کیم اکتوپر 1966

"ايك احرى خاتون كابيان"

ندکورہ بالا عنوان کے تحت ایک مظلوم خاتون کا بیان اخبار دسمبالجہ" قادیان بی اشاعت پذیر ہوا تھا گو اس دفت یہ چیلنج بھی دے دیا گیا تھا کہ اگر دخلیفہ صاحب" مبالجہ کے لیے آبادہ ہوں تو نام کے اظمار میں کوئی ادثی آبال بھی نہیں ہوگا۔ گرچو تکہ اس گوسالہ سامری کو مقابل پر نکلنے کی جرات نہ ہوئی اس لیے نام کا اظمار نہیں کیا گیا تھا۔ اب ہم ریکارڈ درست رکھنے کی خاطر یہ درج کر رہے ہیں کہ وہ خاتون قادیان کے وکاندار چنخ نورالدین صاحب کی صاجزادی عائشہ تھیں۔ ان کے بھائی چنخ عبداللہ سوداگر آج کل ساہوال میں مقیم ہیں۔ عائشہ بیکم تھوڑا عرصہ بوا انتقال کر گئی ہیں اب ہم وہ بیان درج کرتے ہیں۔

"میں میاں صاحب کے متعلق کھے عرض کرنا چاہتی ہوں اور لوگوں میں ظاہر کر رہا چاہتی ہوں کہ وہ کیسی روحانیت رکھتے ہیں؟ میں اکثر اپنی سیلیوں سے ساکرتی تھی کہ وہ بوے زانی مخص ہیں محراعتبار نہیں آیا تھا

کیونکہ ان کی مومنانہ صورت اور نیمی شریطی آمھیں ہر کر یہ اجازت نہ وتی تھیں کہ ان پر ایا الزام لگایا جا سکے ایک دن کا ذکر ہے کہ میرے والدماحب نے جو ہر کام کے لیے حضور سے اجازت عاصل کیا کرتے تھے اور بت محلص احرى تے ايك رقد حرت ماحب كو پنچانے كے ليے دیا ، جس میں این کام کے لیے اجازت ماگی تھی۔ خریس یہ رقد لے کر مئ اس وقت ميال صاحب عظ مكان (تعرفلافت) من معم تهد من اے ایے مراہ ایک اور ماتھ می اور ماتھ می والیس آگئے۔ چد ون بعد مجھے پر ایک رقعہ لے کر جانا بڑا۔ اس وقت بھی وی اڑی میرے مراہ تھی۔ جونی ہم دونوں میاں صاحب کی نشست گاہ میں پنجیں تو اس لڑی کو کمی نے چھے سے آواز دی۔ میں اکبلی رہ گئے۔ میں نے رقد پیش کیا اور جواب کے لیے عرض کیا ، مر انہوں نے فرمایا کہ میں تم کو جواب وے دول گا مجراؤ مت، باہر ایک دو آوی میرا انتظار کر رہے میں ان ے ل آوں۔ مجھے یہ کہ کراس کرے کے باہر کی طرف یا مے اور چد من بعد یکھے کے تمام کروں کو قلل لگا کر اندر وافل ہوئے اور اس کا بھی باہر والا وروازہ بند کر ویا اور چھنیاں 🗗 ویں۔ جس کرے مِن جِيْمي عَمَى وو اندر كا جِوتَمَا كرو تفال مِن بيه حالت وكيه كر سخت محبرائي اور طرح طرح کے خیال ول میں آئے گھے آخر میاں ماحب نے محم ے چیز چماڑ شروع کی اور جھ سے برا فعل کوانے کو کما۔ میں نے انکار کیا۔ آخر زیدی انہوں نے جمعے پلک بر گرا کر میری عزت بریاد کر دی اور ان کے منہ سے اس قدر ہو آ رہی تھی کہ جمع کو چکر آگیا اور وہ مختلو بھی الى كرتے سے كه بازارى آدى مجى الى جيس كرتے مكن ہے جے لوگ شراب کہتے ہیں انہوں نے لی ہو کوئلہ ان کے ہوش و حواس بھی درست جیں تھے جھ کو دھکایا کہ اگر کس سے ذکر کیا تو تساری بدنای ہوگی جھ

مرزا محمود اور مس رونو

مرزا محود بنس کے میدان دعا میں نت سے تجربات کرتے رہے تھے ایک مرتبہ لاہور سل ہوئل میں آئے تو وہاں کی نوجوان اطالوی منتظمہ می روفو کو دل دے بیٹے اور پھر پسلا پھسلا کراسے قادیان لے گئے۔ لاہور تو خبول کا فسرہے ابت نکل تو مولانا تلفر علی خال مرحوم تک پہنچ عی۔ انہوں نے فورا ایک نقم کمہ دی اور اگل مج اس کا ہر شعر لوگوں کی زبان پر تھا۔ بات بنتی نظرنہ آئی تو مرزا محمود نے حسب رواعت بمانہ بنایا کہ یں اے اپن بیویوں اور اڑکوں کے اگریزی لجہ کے لیے لایا تھا۔ ("الفنل" 18 مارچ 1934) اس پر اخبارات نے لکھا کہ اطالوی تو خود اگریزی کے بعض الغاظ صح طور پر نہیں بول کتے ، پر ایک رقامہ لڑی کو گورنس کے طور پر رکھنا کونی وانشمندی کی علامت ہے؟ اس پر قادیائی امت کے راسیوٹین کے لیے کوئی جائے فرار نہ ری اور اس نے می روٹو کو اپنے محرم راز ڈرائیور (محقیق کرنے یر معلوم ہوا کہ یہ ڈرائیور غذیر تھا) کے ہراہ پانچ بزار روپیے دے کر والی بھیج را۔ قاریان میں می روفو تجربات کی جس بھٹی ہے گزری وہ اس قدر لرزہ خیز نوعیت کے تے کہ اس نے آتے ی ایک وکل کو مرزا محود کے ظاف کیس دار کرنے کے لیے کا کہ وہ اس کے ساتھ اپنی بٹی کو سائے بٹھا کر بدکاری کرنا رہا ہے۔ (مخص از كالات محوديه و فتنه انكار خم نبوت) وكيل نے اس كاكيس لينے سے انكار كر ديا کونک یہ کوئی معمولی کناہ نہ تھا۔ یمال تو افشائے راز کا تحفظ بھی معصیت سے کیا کیا تھا۔ میں نے کئی باخبرلوگوں سے دریافت کیا کہ بیہ وکیل کون تھے تو انہوں لے پتایا کہ وہ سابق چیف جسٹس محمد منبر تھے ' جو اس وقت وکالت کی بریکش کیا کرتے تھے واللہ

اب آپ مولانا ظفر علی کی وہ نظم مطالعہ فرائیں جو نہ صرف ادبی و فنی اعتبار

ے ایک شامکار ہے ایک اس میں قاریانی نبوت و ظافت کی بھی وجیاں بھیر کر رکھ دی ایک شامکار ہے ۔ دی گئی ہیں۔

اطالوی حسینه "ازنقاش"

اے کثور اطالیہ کے باغ کی ہمار لاہور کا دامن ہے تیرے فیش سے چن جمال تيري چلبلي ادا یردردگار عشق تیرا دل ریا جلن الجھے ہوئے ہیں دل تری زائف ساہ میں ہں جس کے ایک تار سے وابستہ سو فتن پروردہ فیوں ہے تیری آگھ کا خمار آوردہ جوں ہے تیری بوٹ جران یانه نشاط تیری ساق مندلیس بیعانه مردر تیرا مرمرس بدن رونق ہے ہوٹلوں کی تیرا حس بے حجاب جس ير فدا ہے ﷺ تو لو ہے برہمن جب قادیان پہ تیری نظی نظر بردی سب نشہ نیوت علی ہوا ہران یں بھی ہوں تیری چٹم ہر افسوں کا معرف جادد وی ہے آج اے قادیاں شکن

("ارمغان قاريان" م 50 شائع كرده كمتبه كاروال)

مقبول اخترصاحبه كاخط مولانا مظهرعلى اظهرك نام

متبول اخر صاحبہ محکیم قطب الدین صاحب آف بدو ملی کی عزیزہ ہیں۔ قادیان میں انہیں مرزا محبود کے محریض رہنا را۔ وہاں جو کچھ انہیں نظر آیا ، وہ انہوں نے مولانا مظر علی اظر مرحوم کو لکھ دیا۔ اصل خط میں بعض الفاظ فلط طور پر لکھے محکے ہیں ، ہم تھی کے بغیر انہیں بعینہ نقل کر رہے ہیں۔

محترم جناب مولوي صاحب

البلام عليكم و رحمته الله و بركامة

مزارش احوال میہ ہے کہ میں سات سال سے مرزا بشیر الدین محمود احمر کے مگر میں ہوں۔ میں نے جو اپنی آمکھوں سے حالات دیکھے ہیں ' وہ قلم بند کر رہی ہوں۔ يملے تو برداشت كرتى رى مراب نه كرسكى اور من نے ابنى جان بچائے كے واسطے وہاں سے نکانا منظور کیا لینی قادیان میں خلیفہ صاحب نے کوئی اور یا عورت سیں چھوڑی جو کہ خوبصورت ہیں۔ سخت ہی میش پند ہے، شراب پینے سے انا کرنے سے بالكل خدا كا خوف سي اور قيامت ياد سي ب اور طريقه به اختيار كيا موا بك كه دفتر میں جونواں (نوجوان) لڑے ہیں' وہ آتے ہیں اور لڑکیاں اس جگہ ہر بلا لیتے ہیں۔ تو آپ بھی اس میں شامل ہوتے ہیں لینی اس میں اپنی لؤکیاں بھی (شامل) کرتے ہیں۔ یعن ناصرہ اقدم ارشد احد العزر اور ایک یوی جس کا نام مریم سیدول کی لاک ہے " وہ بھی اس شامل ہے۔ اس کے بعد باہر کی لڑکیاں یعنی ڈاکٹر فضل الدین کی لڑک سلیمہ' مفتی فضل الرحلٰ کی لڑی' احمہ الدین زرگر کی لڑی' سید منصوری والے کی بہو' استانی میمونه' چود مری فقع محمد سیال کی بیوی رقیه' سید دلی الله شاه کی بیوی' فقع محمد کی لڑکی آمنہ' سید عبدالجلیل کی بیوی رضیہ نور جہاں' وہ باہر کی ہے۔ ابنی مرزا محمود کی بیوی جو عرب کی ہے۔ محمد بی بی بلوچ کی بیوی مولوی مردار جو آج کل استانی ہے۔ عزيره عنوى مرزا كل محر والده صلاح الدين اور بهت شامل مال بي- تو الميه ولى الله يا مولوي سروار جو ہر دفت حاضر خدمت رہتی ہیں۔ استانی العزیز سراج بی بی ايك لؤك

ے وہ مجی شامل ہے۔ ایک سیدہ منیرہ جو کہ ولی اللہ کے ماموں کی اوکی سے اس کو تو حمل بھی ہوگیا تھا۔ قادیدا مل جو آج کل بیوی مرزا ستاب بیک دکاندار ہے ، وہ بھی شال ب بلکہ پلا اڑکا جو ہوا' مرزا محود کا ہوا تھا'جس کا نام عبدالرشید ہے۔ اب پھر سلیمہ بنت ڈاکٹر فضل الدین کی اڑی ہے۔ اس کو بھی بچہ مرزا محمود کا ہونے والا ہوا ، تو بت جلدی اس کی شادی مجنع عبدالرحمٰن معری کے لڑکے کے ساتھ کر دی ماکہ کوئی بمانا بنایا جائے بعنی اب مشہور کر رہا ہوا ہے کہ اس کو بیاری ہے۔ اگر بچہ بیدا ہوا تو سات ماہ کا ہوگا۔ اس طرح وہ ہی منیرہ اس کو بھی حبل ہوگیا تھا۔ محر جلدی سے اس کا علاج كرويا اور حل مرا ويا يعنى ۋاكثر احسان على ك جمائى كا تما اور علاج ۋاكثر احسان علی نے کیا۔ باقی جو قادیان کے بدمعاش لڑکے ہیں وہ خلیفہ صاحب کے ہم راز ہیں اور پوشیدہ دوست ہیں کیونکہ خلیفہ کا راز اور ان بدمعاشوں کا راز ایک ہے۔ مریم جو کہ خلیفہ صاحب کی بیوی ہے وہ سیرری بی موئی ہے اور خلیفہ صاحب کی طرح ایک ود سرے کو ملا دیتی ہے اور خود بھی لڑکوں کے ساتھ بدمعاثی کرتی ہے۔ ایک نذیر لڑکا ہے جو کہ مرزا محمود کی موثر چلاتا ہے، وہ ہمی شامل ہے۔ میں تو سخت تک آکر قادمان کو خیریاد کمہ ویا ہے اور باقی جو میرے ہم خیال لڑکیاں ہیں اور بھی سخت تک ہیں۔ ہاں سیج مولوی محمد صادق کی بیوی رضیہ وہ بھی شامل ہے ادر مولوی رحمت علی کی بیوی اور بئي دونول شال يں۔ مجھے بھى اس بى شال كرة جائے سے مكر بن لے يہ بات نامنظور کی اور باہر چلی آئی۔ میرا خیال بیال تک کتا تھا کہ مسلمان کوئی نہیں اور خدا مجی کوئی نمیں ہے کہ میری آنکھیں کیا دیکھتی جی- محران کو ہو تا پھے نمیں ہے۔ ایک طرف تو خدا تعالی سخت سے سخت سزا دینے کا تھم رہتا ہے ، دوسری طرف ان کو پھم سیس کتا۔ یہ کیا معالمہ ہے اس سے تو ہزار ورجہ بمترعیسائی لوگ ہیں۔ میں اپنی جان کی فتم اٹھا کر کہتی ہوں کہ اگر مجھے یہ علم نہ تھا کہ حقیقت میں مسلمانوں کے ہم ورو (مدرد) احرار قوم دنیا می موجود شیس تو می ضرور مضرور عیسائی مو جاتی اور این جان کو بچا لیتی مگر خدا تعالی بهت قدرت والا ہے عمرے دل میں خیال تھا کہ اچا تک مجھے

ایک آدی ملا' جس نے مجھے حضرت مولوی صاحب (مولوی مظر علی صاحب اظهر) کی خدمت میں آنے کی تاکید کی اور کما کہ وہ ضرور تمماری امداد کریں گے۔ اب میں نمایت ہی عاجزانہ مجلس احرار لیعن قوم کے ہمدرد کے آگے ایکل کرتی ہوں کہ وہ میری مدد کریں تاکہ جو میری ہم خیال لؤکیاں ہیں' ان کو نجات دینے کا کوئی راستہ منا سکوں۔ میں انشاء اللہ جلدی ہی اس بات کی کوشش کر رہی ہوں۔

یں اب ایک معمون بنا کر دول گی قاویان کے حالات پر کیونکہ اب سکول بیں رخصت ہوگئی ہیں اور جھے فرصت ملی ہے۔ فظ

مغبول اختر

مینخ عبدالرحمان صاحب مصری کے معرکہ آراء خطوط

من عبدالرجمان معرى 25 أل كلبرك لامور من مقيم بين- 1905 من انهول في بانی قادیائیت کے باتھ پر ہندومت ترک کر کے اسلام قبول کیا۔ مولانا حکیم نور الدین کے سربراہ جماعت ہونے کے بعد 'وہ حربی کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے مصر یلے مئے واپس آ کر مدرسہ احمدید قادمان کے میڈ ماسر مقرر ہوئے 1924 میں جب مرزا محمود انگستان یا را کے لیے روانہ ہوئے تو مجنع صاحب بھی ان کے ساتھ تھے۔ یوں سیحتے کہ مرزا محود رجیم میں آپ مف اول کے لوگوں میں شامل تھے۔ نقائص سے مرا تو کوئی انسان نمیں ہو آئ نہ مجنح صاحب کو اس کا دعوی ہے، مگر داقعہ یہ ہے کہ مرزا محمود ابنی تمام ریشہ دواندں کے باوجود ان ہر جنسی یا مالی بدریانتی کا کوئی الزام نہ لگا سکا۔ ابتداء میں جب انہیں اپنے بیٹے کے ذریعے مرزا محود کی بدکرداری کا علم ہوا' تو انہوں نے اپنے بیٹے کو عال کرنے کا فیملہ کر لیا مگر حاکق این آپ موالیتے ہیں۔ جب انہوں نے تحقیقات شروع کی تو اعتقاد کی دھند چھٹی شروع ہوئی اور وہ جران رہ مے کہ یمال انہیں کی اولاد پر ہاتھ صاف نہیں ہو رہا، ہر گریس ڈاکہ پر رہا ہے۔ اس ر انہوں نے مرزا محود کو تین برائون خطوط لکھے۔ یہ مکاتیب بڑھنے سے پیشرید

مجمنا ضروری ہے کہ یہ ایک ایسے مخص نے کھے ہیں جو ایک معاشرہ سے تعلقات منقطع کرکے ایک نے قادیانی ماحول ہیں آیا تھا اور ایک لیے عرصہ کے بعد جب اسے یہ معلوم ہو تا ہے کہ اس کی عرت معاش اولاو کوئی چیز اس قبائلی نظام میں محفوظ نہیں ہے تو وہ اضطراب اور کرب کی جس کیفیت سے گزر تا ہے اس کا اندازہ اس امر سے ہوسکتا ہے کہ وہ "فلف "کو بدکار اور زانی سجھتے ہوئے بھی اسے "میدنا" کے لفظ سے بوسکتا ہے کہ وہ "فلف تحفظات کے وعدہ پر اس "ریاست" میں اپی بقیہ نے خطاب کرتا ہے۔ وہ بعض تحفظات کے وعدہ پر اس "ریاست" میں اپی بقیہ زندگی یہ سمجھ کر بھی گزار لینے پر آمادہ ہے کہ "میں ایک ایک ریاست میں رہ رہا ہوں جس کا والی بدچلن ہے"۔

یہ چین بتاتی ہیں کہ ایک مخصوص ماحول میں رہے ہوئے سامی و معاشی رہتے انسانی ذہن کی ساخت الی بنا دیتے ہیں کہ وہ ان علائق کے ٹوٹیے کے خوف سے غیر شعوری طور پر این آپ کو ایسے "ولائل" سے مطمئن کرنے کی کوشش کرا ہے 'جن کی حیثیت نار عکبوت ایس مجی نسی موتی۔ مرزا محمود سے توب کا مطالبہ یا بدکاری کے جواز پر کسی سند کا مانگنا اس قبیل کی چیزی ہیں۔ قبائلی ساج کے معروف طریقوں کے مطابق مرزا محود نے ان کے خلاف ایے تخواہ وار ملاول سے پروپیکنڈا شروع کوا دیا' انس کل کرنے کی و حمکیاں دیں اور مردوں کی توجہ اپنی زناکاری سے ہٹانے کے لیے اس امری تشیری می کہ مخف صاحب موصوف اپنی صاحبزادی کا رشتہ اسے دینا عاجع تنے مگر جب اس میں ناکامی ہوئی تو الزامات لگائے شروع کر دیے۔ مجنح صاحب کو جب "اصلاح" کی کوئی صورت نظرنه آئی تو انسی سجمه آگئی که معیشت ماحول اور لالین عقائد کی زنجیوں میں جکڑے ہوئے مجبور مردوں سے سے بولنے اور صداقت کی مایت کرنے کی توقع کرنا مماقت ہے۔ اس پر انہوں نے چوبیں مھٹے کا نوٹس دے کر ''خلیفہ'' سے علیحد گی اختیار کر لی۔ اب آپ وہ خطوط ملاحظہ فرمائیں۔

نقل خط نمبر 1

نحمده و نصلي على رسوله الكريم الفتنته نائمته لعن الله من ايقظها

سيدنا' السلام عليكم و دحمته و بركانه!

میں ذیل کے چند الفاظ محض آپ کی خروفای اور سلسلہ کی خروفای کو مرتظر رکھتے ہوئے لکھ رہا ہوں۔ مت سے میں جابتا تھا کہ آپ سے دو ٹوک بات کول گر جن باتوں كا درميان ميں ذكر آنا لازى تھا' وہ جيساك آپ اچھى طرح جائے ميں' الى تھیں کہ ان کے ذکر سے آپ کو سخت شرمندگی لاحق ہونی لازی سمی اور جن کے متیجہ میں آپ میرے سامنے منہ دکھانے کے قابل نمیں رہ کتے تھے اور ادھر چونکہ سلسلہ ك كامول كي وجه سے اكثر جميں آلي ميں لينے كى ضرورت پيش آتى محى ميرى فطرقى شرافت اس بات کو موارا نس کر عتی تھی کہ آپ ہیشہ کے لیے میرے سامنے شرمندگی کی عالت میں آئیں' اس لیے میں اس وقت تک آپ کے ساتھ فیعلد کن بات كرتے سے ركا رہا ہوں كين اب مالات نے مجبور كرويا ہے كہ ميں آپ ك سامنے آپ کی اصل (Situation) رکھ دوں اور آپ کو بتا دوں کہ جس طرف آپ جا رہے ہیں وہ راہ آپ کے لیے اور سلسلہ کے لیے کیسی براز خطرات ہے۔ یہ ج ے کہ سلملہ خدا کا ہے اور خدا خود اس کی حفاظت کرے گا اور خدا تعالی کے فرشتے لوگوں کے داوں کو خود اس طرف مھینج کر لائیں گے اکین آپ اپنی غلط پالیسی کے متیجہ میں ہر طرح سے لوگوں کو اس سے دور پنچانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ میں نے تو مظلوم ہو کر بھی (جس کو شریعت نے بھی طالم کے ظلم کے علی الاعلان اظمار كي اجازت دي ہے) اس بات ميں شرم محسوس كريا رہاك آپ ك سامنے بالشاف یا تحریر کے ذریعہ آپ کی بعض خاص راز کی باتوں کا ذکر لاون لیکن آپ جو ظالم تھے اور ایسے افعال شنیعہ کے مرتکب تھے، جن کے سننے سے بھی ایک مومن چھوڑ' معمولی شریف آدی کی روح کانیتی ہے۔ اس آدی کو جس کا قصور اور جرم مرف ای قدر تھا کہ برقتمتی ہے اس کو آپ کے افعال فننج کا علم ہوگیا اور

آپ کو بدعلم ہوگیا کہ اے علم ہوگیا ہے ، دکھ دینے اور حتم حتم کے مصائب کا اے نشانہ بنانے اور اس کو جماعت کی نظر میں کرائے کے لیے طرح طرح کے بہتان اس یر باندھنے اور ان بہتانوں کو ہاتھ میں لے کر اس کے خلاف جماعت میں جمونا را پیکنڈا کرنے کی لگا تار ان تھک کوشش کرنے میں ذرا شرم محسوس نہیں کی اور بیا سب کچھ اس لیے کیا گیا کہ آپ کا (Guilty Conscious) (مجرم ضمیر) ہروقت آپ کو اس بے شراور بے ضرر انسان کے متعلق اندر سے میں آواز دیتا رہا کہ اگر اس فخص نے میری ان کارروائیوں کا جو میں اندر خانہ کر رہا ہوں ، جماعت کو علم وے دیا تو میرا سارا کاروبار مر جائے گا اور میں صرت سے مرکز قعرفدات میں جا یروں کا کیونکہ آپ اچھی طرح سے جانتے تھے کہ اس فض کو جماعت میں عزت عاصل ہے ، مستریوں کے متعلق تو اس تئم کے عذر کھڑلیے گئے تھے کہ ان کے خلاف مقدمہ کیا تھا یا ان کی لڑی پر سوتن لانے کا معورہ دیا تھا، محریماں اس فتم کا کوئی بھی عذر نمیں چل سکتا۔ اس کی بات کو جماعت مستروں کی طرح رو نمیں کرے گی بلکہ اس پر اسے کان وحرنا بڑے گا اور وہ ضرور وحرے گی اس لیے آپ نے اس میں اپنی خیر سمجی که آہستہ آہستہ اندر ہی اندر اس مخص کو جموٹے براپیکنڈا کے ذربیہ جماعت کی نظرے گرا روا جائے اور اس کو اس مقام پر لے آیا جائے کہ اگر بیہ میرے اس گندے راز کو فاش کرے تو جماعت توجہ نہ کرے اور اس کی بات کو بھی اس طرف منوب كرف لك يدے كه اس مخص كو بھي كچه ذاتى اغراض و خواہشات تھیں' جن کو چونکہ پورا نہیں کیا گیا' اس لیے بیہ بھی ایبا کنے لگ پڑے ہیں اور ادھر ے آپ شور میانا شروع کر دیں کہ دیکھا میں نیس کتا تھا کہ یہ اندر سے مستریوں یا پیغامیوں یا احراریوں سے ملے ہوئے ہیں اور ایسے لوگوں کا مند بند کرنے کے لیے جن کو آپ کے ان گندے را زوں کا علم ہو جا تا ہے اپ کے پاس زیادہ تر سی ایک حربہ ہے۔ یہ آپ مت خیال کریں کہ جو کھے آپ میرے خلاف کر رہے ہیں' اس کا مجھے علم نہیں ہو آ' مجھے آپ کی ہر کارروائی کا علم ہو آ رہا ہے' میں بھی آپ کے اس

اشتعال اگیز طریق سے متاثر مو کر جلدبازی سے کام لیتا اور ابتداء میں بی اپنا منی برحقیقت بیان شائع کر دیتا اور جو تقدس کا بناوٹی پردہ اپنے اوپر ڈالا ہوا ہے' اس کو اٹھا كرآب كى اصل شكل ونيا كے سامنے ظاہر كرويتا تو آج نه معلوم آپ كاكيا حشر ہواً این محض اللہ تعالی کے لیے صبرے کام لیا۔ آپ کے ظلم پر ظلم دیکھے اور اف تک نہیں ک۔ میں نے سمجھا تھا کہ میری خاموثی سے آخر آپ سبق حاصل کریں گے اور سمجھ لیں گے کہ یہ مخص اس راز کو فاش کرنے کا اراوہ نہیں رکھتا اور پچھ عرصہ تک میرے رویہ کو ویکھ کر' خود بخود اپنی ظلمی محسوس کر کے' نادم ہو کر' اپنی ان ناجائز اور ظالمانہ کارروائیوں اور جموٹے براپیکنڈا سے باز آجائیں ہے، لیکن آپ کا (Guilty Conscious) (مجرم ضمیر) آپ کو کب آرام سے بیٹنے وے سکتا تھا اور آپ کا اضطراب اور محبراہث سے بھرا ہوا ول اس وقت تک کب آپ کو چین کی نینر لینے وے سکا تھا' جب تک آپ اس مخص کو اپنی راہ سے دور نہ کرلیں' جس ے آپ کو ذرا سا بھی خطرہ واہ وہم بی کیوں نہ ہو محسوس ہو رہا ہو۔ آپ غالبًا اس وقت تک اس غلط فنی کا شکار ہو رہے ہیں۔ کیا اس وقت تک جو خاموش رہا ب ابني مازمت ك يل جائے ك ور سے رہا ہے اس غلط فنى كو جننى جلدى بمى موسكے اپنے دل سے نكال ديں اور آپ كو دليري بھى زيادہ تر اى وجه سے ك آپ سجھتے ہیں کہ لوگوں کی روزی میرے قبنہ میں ہے گرمیں خدا کے فنل سے مشرک نمیں موں کہ ایک سینڈ کے لیے بھی اس بات کا خیال کرنا تو کا اس کو وہم من مجمى لا سكول- يس يه آپ كو ياو رب كه من جواس وقت تك باوجود آپ كى غلط کاریوں کا علم مو جانے اور ایے خلاف غلد کارروائیوں کو دیکھنے کے خاموش چلا آ رہا ہوں' اس کی وجہ کسی فتم کے مالی' جانی نقصان کا ور نہ تھا کیونکہ علاء ربانی' حق کوئی کے مقابلہ میں کمی نقصان سے 'خواہ وہ کتنا پوا ہی کیوں نہ ہو' شمیں ڈرا کرتے لیکن وہ جال لا يخافون لومته لا ثم كا مداق موتے بن وبال وہ حق كوئى كا محل اور موقع بھی دیکھتے ہیں اور اس کے اظہار اور عدم اظہار میں موازنہ بھی کرتے ہیں۔

ابے ذاتی نفع نقصان کو مدنظر رکھ کر نہیں بلکہ وہ یہ دیکھتے ہیں کہ اسلام اور سلسلہ حقد ے حق میں ضرہ اکبر من نقعہ یا نقعہ اکبر من ضرہ اس لیے میں اگر خاموش تھا اور ہوں تو محض اس لیے کہ میں اس کے اظہار کو سلسلہ کے لیے معز یقین کرتا تھا' نہ صرف کرتا تھا بلکہ اب ہمی کرتا ہوں۔ ووسری بات جو اس گندے اظمار کے لیے میرے لیے مانع متی اور ہے وہ حفرت مسح موعود علیہ العلوة والسلام فداہ رومی و جسی کے بے انتا احسانات سے 'جن کے پنیج سے ہماری گردئیں مجمی نکل ی نیس سنیں۔ پس ان احسانات کو دیکھتے ہوئے طبیعت اس بات کو قطعا کوارا نہیں کر سکتی کہ حضور علیہ السلام کی اولاد کا مقابلہ کیا جائے یا انہیں بدنام کیا جائے۔ تیری بات جو میرے لیے مانع متی وہ آپ سے دریند تعلقات اور ایک مد تک آپ کے اصانات تھے۔ کو جو ظلم آپ نے میری اولاد کو اپنے گندا نمونہ کے ذریعہ سے اور المله حقد سے مخرف كرتے اور ان كو دہريد بنانے كى كوشش ميں كيا وہ اتا بوا ب کہ وہ احسانات اس کے مقابلہ میں بالکل چے ہیں اور قطعاً قابل ذکر نہیں رہے۔ تعجب ہے ' مجھے تو ان وریند تعلقات کا اس قدر پاس ہو کہ آپ کے گندے افعال کا ذکر آپ کے سامنے کرنے سے بھی شرم محسوس کون اور محض اس خیال سے کہ میرے سائے آنے سے آپ کو شرم محسوس ہوگی، آپ کے سائے آنے سے حتی الوسع اجتناب كريّا ربا مون الكين ان تعلقات كا آپ كو انتا مجي پاس نه موا جتنا كه ايك معمولی قماش کے بدچلن انسان کو ہو با ہے۔ میں نے سا ہے کہ بدچلن سے بدچلن آوی مجی این دوستوں کی اولاد پر ہاتھ ڈالنے سے احراز کرتے ہیں کین افسوس آپ نے اتنا مجی نہ کیا اور اینے ان محلص دوستوں کی اولاد یر بی ہاتھ صاف کرنا جاہا جو آپ کے لیے اور آپ کے خاندان کے لیے جانیں تک قربان کر دینا بھی معمولی قربانی مجصة تصد ميرك اخلاص كا توبيا عالم تماكه جس وقت فضل واوس اجمالي علم موا اور پر بیراحد نے اس کی تنعیل تقدیق کی تو میرا یمی فیصلہ تھا کہ بیراحد کو محرے نکال دوں اور چیشہ کے لیے اس سے تعلقات منقطع کر دوں محریس نے اس سے نری

اس لیے کی کہ اس کے وربعہ سے اب میں اس سازش کا پتد لگانے میں کامیاب ہو جاؤں گا'جس کے متعلق میں پہلے یقین کے بیٹا تھا کہ آپ کے جال چلن کو بدنام كرتے كے ليے اپنا كام كر رہى ہے۔ جھے اس وقت كي خيال غالب تماكہ بشير احمد بدقتمتی سے ان لوگوں کے ہاتھ بر کیا ہے جو اس سازش کے بانی مبانی میں کو لکہ یہ مجھے اچھی طرح علم تھاکہ اس کو' آپ کے اور آپ کے خاندان کے ساتھ بڑا اخلاص تھا اور اس اخلاص کی موجودگی ہیں وہ مجھی بھی جموٹے الزام آپ پر جمیں لگا سکتا تھا' پس ایس حالت میں میرے زدیک دو عی صور تیں ہو کتی تھیں' یا یہ الزامات سے ہیں یا یہ کہ بثیر احمد بعض ایسے آدمیوں کے ہاتھ رو کیا ہے اور انہوں نے اس کو کمل وغیرہ ک دھمکیاں دے کر اس سے یہ کملوایا ہے۔ مجھے یقین تھا کہ جس بشیر احم سے اس سازش کا پند لگانے میں کامیاب ہو جاؤں گا، چنانچہ اس بناء پر اول میں نے بشیرا حمد کے ساتھ مخلف رگوں میں ائتائی کوشش کی کہ دہ ان باتوں کے علط مولے کا اقرار کرے مر قطعا کامیابی نہ ہوئی اور کامیابی ہوتی کس طرح اور کسی سازش کا پند لگا کس طرح؟ جبکه کس سازش کا نام و نشان عی نه تھا بلکه برخلاف اس کے اس فے بعض ایسے ولائل پیش کیے جو ایک مد تک قائل کر دینے والے تھے' ان می قطعاً یناوث نه معلوم ہوتی تھی۔۔۔

دوسری طرف میں جران تھا کہ وہ سب باتیں ان باتوں سے پوری پوری مطابقت کھاتی ہیں جو سکینہ اور زاہر کہ چکے تھے اپی جب میں اوھرسے اپ مقصد میں ناکام رہا تو میں نے اپی تحقیق کا رخ دو سری طرف پھیرا اور میں نے لوگوں میں زیادہ لمنا جلنا شروع کیا اور اس وقت تک میری کی نیت تھی کہ میں سازش کا سراغ تو کیا بتانا تھا النا جاروں طرف سے واقعات لگاؤں۔ اس نے کمری سازش کا سراغ تو کیا بتانا تھا النا جاروں طرف سے واقعات اور حقائق کا طوار میرے سامنے لا کھڑا کیا جو بھیرا حمد کے بیان کے لفظ لفظ کی تقدیق کرنے والے تھے۔ ہی اس وقت میں نے بھیرا حمد کو معدور سمجھ کراس کی سزا دی کا خیال چھوڑا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالی نے اس بے گناہ بیجے کو است برے ظلم خیال چھوڑا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالی نے اس بے گناہ بیجے کو است برے ظلم

ے 'جو میں اس پر' آپ کے ساتھ اپنے فرط محبت اور فرط اخلاص کی وجہ سے کرنے لگا تھا' لین ساری عمر کے لیے اس کو تباہ و بریاد کرنے کا جو تہم کرلیا تھا' اس سے بچانے کے لیے یہ سامان پیدا کرویے کہ کئ جگہوں سے اس کے میان کی تعدیق ہوتی چلی سی اور ایس ایس جگوں سے ہوئی 'جن کے متعلق وہم بھی ضیں کیا جا سکا کہ وہ کوئی شرارت کریں یا کمی شرر کی سازش کا شکار ہوں یا خود سازش کے بانی ہول' جو ان کا پہ جا دیوے کو کلہ آپ تو اجمی طرح سے واقف ہیں کہ اشارہ آپ کو فورا اصل مشاد الید کا بعد دے کا اور میں کسی مصالحت سے اپن تحریر کو ولا کل سے خالی ر کھنا جاہتا ہوں' غرضیکہ میرے یاس ان باتوں کے اثبات کے لیے ولاکل کا ایک ذخیرہ جع ہوگیا ہے جو آگر ضرورت بڑی تو پلک میں فا ہرکیا جائے گا۔ خدا کرے کہ ان کے پٹی کرنے کی ضرورت بی پٹی نہ آئے۔ تب مجھے بقین ہوگیا کہ بثیر احمد سچا ہے اور یہ سب افعال ، جو اس نے بیان کیے ہیں اپ سے مرزد ہوتے رہتے ہیں مر باوجود ان تمام باتوں کا علم ہو جانے کے 'جو میرے اور میری بیوی کے لیے سخت دکھ کا ، موجب تھیں' اور جنهوں نے ہم دونوں کی صحت پر انتا ممرا اثر کیا کہ آج تک بھی ہم ا بی صحت (Recover) نمیں کر سکے۔ کانی عرصہ تک ہم دونوں کمرہ میں اکیلے وردازہ بند كرك روت رج تھے۔ بيج بھي ماري حالت ويكيدكر سخت بريشان تھے مكر ان كو كوئى علم نيس كه كيا معالمه بي؟ وه جاري آتكسيس مرخ ويكيت اور سهم جاتے مراوب کی وجہ سے وریافت نہ کرتے ' باوجود اس قدر شدید صدمہ کے ' پھر بھی میں نے اس قدر شرافت سے کام لیا اور اپنے نفس پر اس قدر قابو رکھا کہ کسی کے سامنے ان باتوں کا اظہار نہیں کیا۔ یہاں تک کہ جن لوگوں سے مجھے مختلف واقعات کا علم ہو آ رہا' ان سے بھی صرف واقعات سنتا رہا اور یمال تک احتیاط سے کام لیا کہ کسی ایک کو بھی کسی دوسرے کے بتائے ہوئے واقعات کا علم نہ ہونے دیا' اس کا علم صرف اس کے بتائے ہوئے واقعات تک بی محدود رہنے دیا اور ادھر بشیر احمد کو بیہ سمجمایا کہ ان الحسنت بذ هبن السيئات ك اتحت مكن ب الله تعالى معاف كروك

اور اے تاکید کہ کی کے سامنے اب ان باتوں کو دہرانا شیں حی کہ اگر کوئی پو چھے بھی تو صاف انکار کروینا کو تک بہ ہمارا فرض ہے کہ حضرت مسیح موعود کی اولاد کی پردہ یوشی کریں۔ بیر احم نے جب دیکھا کہ آپ میرے ظاف بردیگنڈا کر کے مجھے جاعت میں گرانے کی کوشش کر رہے ہیں اور ادھراس کو بھی گرانے کے وریے ہیں تو اس نے کی دفعہ جمع پر زور دیا کہ میں اعلان کردوں لیکن میں نے اس کو عیشہ مبر کی تلقین کی۔ آخر بھک آ کر اس نے خود اعلان کا فیصلہ کرلیا اور ایک اعلان لکھ کر میری طرف بھیج دیا' چنانچہ اے پہنسہ اس قط کے ساتھ ارسال کر رہا ہوں۔ یہ بھی اللہ تعالی کا شکر ہے کہ اس نے اجازت کے بغیر شائع نمیں کروا ورنہ سبق الصبيت القول والى مش صادق آجاتى اور پرچمنا مواتيروايس لانا مشكل موجاتا لیکن میں اے بیشہ روکتا رہا اور اس اعلان کو بھی روک لیا اور بیشہ اے یمی تلقین کی کہ خواہ وہ کتنا بی ہم کو بدنام کر لیں اور کتنی بی کوشش ہمیں جماعت کی نظرین ا برانے کی کرلیں ' ہم نے ابتداء نہیں کن اور جاری طرف سے میں کوشش رہے گ ك بم مبرے برداشت كرتے چلے جائي، حتى كدونت آ جائے كہ بم الله تعالى ك زدیک جوائی طور پر انا میان شائع کرنے پر مجبور سمجے جائیں ، تو جب کس سے مقابلہ آ رے تو مقابلہ میں کامیابی عاصل کرنے کے لیے جو نقط نگاہ مو آ ہے اس کے لحاظ ے (Defence) بست بعد از وقت ہوگا لیکن اللہ تعالی کی خوشنوری اس میں ہے چنانچہ اس وقت تک میں کاربر رہا ہوں اور اب جو میں یہ تحریر لکھ رہا ہوں وہ مجی اس لیے کہ آپ بر آخری دفعہ جست بوری کردوں اور آپ کو متنبہ کردوں کہ کہیں آپ مجھے اپنا (Defence) پیش کرنے پر مجبور نہ کر دیں ' چنانچہ اگر آپ نے اس محم كا قدم المانے كى علقى كى تو بي مجور موں كاكه اصل دافعات كو روشنى بي لاؤل اور جو افغاء کا بروہ آج تک ان واقعات بربرا آ رہا ہے' اے اٹھا دول کوتکہ یہ میں قطعاً برداشت نمیں کر سکا کہ خدا تعالی کی مقدس جماعت میں وائی طور پر بدنای کے ساتھ یادکیا جاؤں۔ پس آگر میں آپ کے افعال ندمومہ کے اظمار پر مجور موا تو پھر

اس کی ساری دسد واری آپ پر ہوگی اور سجے لیں کہ الفتندنا تمتدلعن الله من المقطها كاكون معدال بے گا۔ من نے آپ كے ظلم ير ظلم ديمے اور مبرے كام لیا لیکن آپ باز آنے میں می سیس آتے اور اپنے مظالم میں مدے بدھتے ملے جاتے ہیں اب میرے مبر کا پیانہ بھی لبرز ہوچکا ہے اس لیے انجام کو آپ اچھی طرح سے سوچ لیں۔ اگر آپ اس تحریر کے بعد رک محے تو میں بھی جس طرح فاموشی ے وقت گزار رہا ہوں مرار آ چلا جاؤں گا کیونکہ ہر حق کا اظمار ضروری سی ہو آ۔ می جانتا ہوں کہ اس حق کے اظمار کی وجہ سے چند عورتوں وغیرہ کی عصمتیں تو محفوظ ہو جائیں گی اور چند نوجوان دہریہ بننے سے پیج جائیں سے الیکن ہزاروں روحیں ا جواس کے عدم علم کی وجہ سے ہدایت کے قریب آربی ہیں اور بست می ان میں بھی جو یا چکی ہیں' ہدایت سے بیشہ کے لیے محروم ہو جائیں گی اور یہ اتا ہوا تقصان ہے جس کے خیال سے بھی میری روح کانیتی ہے اور یہ اتا بھاری بوجھ ہے، جس کے ا شانے کے لیے میری پیٹے بت کرور ہے اس اگر یہ دقوع میں آگیا تو اس کی ذمہ داری آپ بر آئے گی۔ میں تو' آپ یاد رکمیں' اب عک آ چکا موں اور اگر آپ نے مجور ی کیا تو می نے مقابلہ کے لیے معم ارادہ کر لیا ہے اور جب تک میری جان میں جان ہے' انشاء اللہ آپ کا مقابلہ کروں گا اور آپ کے تمام وجل و فریب کو انشاء الله آشکارا کر کے چموڑوں گا۔ وما توفیقی الا باللہ مجمے اس بات کی پرواہ نسیں کہ اس مقابلہ میں میری جان جائے یا مجھے مالی نقصان ہو' میں غاموش ہوں تو خدا تعالی کے لیے اور اگر اٹھوں کا تو محض خدا تعالی کے لیے۔ میں ویکھ رہا ہوں کہ

"ا یک طرف تو آپ نے اپی عیاشی کو انتنا تک پنچایا ہوا ہے جس لڑی کو چاہا اپنی عجیب و غریب عیاری سے بلایا اور اس کی صحمت دری کر دی اور پھر ایک طرف اس کی طبعی شرم و حیا سے ناجائز فائدہ اشا لیا اور دوسری طرف دھمکی دے دی کہ اگر تو نے کسی کو بتایا تو تیری بات کون مانے گا' بختے ہی لوگ پاگل اور منافق کسیں ہے۔ میرے متعلق تو کوئی بقین

میں کرے گا"۔

اور اگر کسی نے جرات کا اظمار کر دیا تو مختلف بمانوں سے ان کے خاوندول یا والدین کو ٹال دیا تھر آپ میہ یاد رنھیں کہ آپ کا بیہ طلسم صرف اس لیے' ان ہر چل جا آ ہے کہ وہ اپنے معاملہ کو انفراری معاملہ سجھتے ہیں لیکن جس وقت ان کے سامنے تمام واقعات مجموع حیثیت سے آئے تو پھر ان کو بھی پت لگ جائے گا کہ بیر سب د موکہ بی تھا جو ہمیں دیا جا رہا تھا۔ لڑکوں اور لڑکیوں کو پھنسانے کے لیے جو جال آپ فے ایجٹ مردوں اور ایجٹ عورتوں کا بچھایا ہوا ہے اس کا راز جب فاش کیا جائے گا تو لوگوں کو پہ چلے گا کہ کس طرح ان کے گموں پر ڈاکد برتا ہے۔ محلس جو آپ کے ساتھ اور آپ کے فائدان کے ساتھ تعلق پیدا کرنا فخر سجھتے تھے' ان کے محرول میں سب سے زیادہ ماتم پڑے گا۔ دوسری طرف جن لوگوں کو آپ کی غلط کاریوں کا علم ہو جاتا ہے یا وہ کسی کے سامنے اظہار کر بیٹھتے ہیں اور آپ کو اس کا علم ہو جائے تو پھر آپ اے کیلئے کے وربے مو جاتے ہیں اور اس کیلئے میں' رحم آپ کے نزدیک تک نمیں پیکٹا اور پھرے بھی زیادہ سخت ول کے ساتھ اس پر مرتے ہیں اور آپ کی سزا دی پس اصلاحی پہلو بالکل مفتود اور انقامی پہلو نمایاں ہوتا ہے ، چنانچہ مثال ك طور ير سكيند بيكم زوجه مرزا عبدالحق صاحب كوي لے لو كس قدر علم اس ير آپ کی طرف سے کیا جاتا رہا ہے۔ جو کھ اس نے کما تھا' اس کی سجائی تو اب بالکل ابت ہو چک ہے لیکن وہ بے چاری باوجود کی ہونے کے ویدیوں سے بر تر زندگی بر کر ری ہے۔ اس کی محت جاہ ہو چی ہے۔ اب تازہ مثال فخرالدین صاحب کی ہے' اس کو بھی آپ نے اس وجہ سے سزا دی ہے کہ اس کو آپ کی غلط کاریوں کا علم ہوچکا ہے اور آپ پر بیہ خوف غالب تھا کہ یہ مجھے بدنام کرے گا' مالا تکہ بیہ آپ کا وہم بی تھا' وہ بھی سلسلہ کی برنامی کے خوف سے بیشہ آپ کی بردہ بوشی می کرنا رہا' چنانچہ اس وہم کی بی بناء پر ' آپ مرت سے اس کے پیچے گئے ہوئے تھے کہ مجمی کوئی موقع ہاتھ آئے تو اسے جماعت سے نکال ویا جائے ماکہ سے روثی سے تھ آ کر زلیل ہو کر

معانی مائے ماک مجرساری عمر آپ کی ساہ کاربوں کے متعلق ایک لفظ مجی منہ سے نہ نکال کے اور آپ اطمینان سے اٹی عماشیوں میں مشخول رہیں' جیسا کہ آپ پہلے اس طریق سے بعض ایسے آدمیوں کو چپ کرا چکے ہیں۔ قاضی اکمل صاحب پر جو ظلم كيا كيا اس كى تهديش بهى يى مقعد آپ كا كام كر ربا تما اس طرح اور بت ى مثالیں ہیں' جن کو وقت آنے پر پیش کیا جائے گا اور ان تمام مظالم کی واستائیں' جو تقتس کے بردہ میں آپ کر رہے ہیں' دفت آنے پر کھول کھول کر لوگوں کو بتائی جائیں گ۔ ان تمام مظالم کو ڈھانے میں آپ کو جرات ایک تو اس وجہ سے ہو رہی ہے کہ آپ نے لیے عرصے تک مخلف رگوں میں کوشش کر کے لوگوں کو یہ بات ذہن تشین كردى ہے كه آپ ايك مقدس انسان بين كيس ايخ آپ كو مصلح موعودكى پيش مولی کا مصداق بتایا ہے اکمیں موعود خلیفہ کین یاد رکھیں کہ یہ طلسم آپ کا بہت جلد ٹوٹ جائے گا لوگ آپ کے اس طلم کے نیچ مرف اس وقت تک بی ہیں جب تک ان کو آپ کے جال چلن کا صحح علم شیں ہوتا اور ان کو پند نہیں لگتا کہ جس قدر دلائل آپ کو مصلح موعود بتائے کے لیے دیے مجتے ہیں وہ سب غلط ہیں اور یہ کہ مصلح موعود کی پیش مولی کے مصداق آپ ہو ہی نمیں سکتے۔ حضرت مسیح موعود کا ایک اور خواب ہے جس میں آپ کی گندی زندگی کا نقشہ کھینچا گیا ہے اس کے آپ مصداق ہیں۔ مصلح موعود کی پیش موئی کا مصداق کوئی اور آنے والا ہے۔ میں نے خدا کے فعل سے اس پیش کوئی کا حمرا مطالعہ کیا ہے اور بیٹنی دلاکل سے ب ابت کر سکا ہوں کہ آپ مصلح موجود نہیں ہو سکتے، پس ایک طرف تو آپ کو اس وجہ سے جرات ہے کہ لوگوں کے دلول میں غلط طور پر آپ کا نقدس بھلا ویا کیا ہے جس کی وجہ سے لوگ آپ کی بات کو خدائی بات سجھ بیٹے ہیں۔ دوسری طرف آپ كوائي طاقت اور افتدار كالمحمنة ب، جو اول الذكر وجه ، آپ في حاصل كيا موا ہے۔ تیسرے اس دجہ سے آپ نے بید چال چلی ہوئی ہے کہ لوگوں کو ایک دوسرے سے ملنے نہ دیا جائے اور منافقول سے بچے۔ منافقول سے بچے کے شور سے لوگوں کو

خوفردہ کیا ہوا ہے اور ہرایک دوسرے پر بدخن کردیا ہوا ہے اب ہر محض ڈر آ ہے کہ میرا بخاطب کیس میری رپورٹ بی نہ کروے اور پر فررا مجھ پر منافق کا فوئی لگ کر جماعت سے افراج کا اعلان کردیا جائے گا اور یہ سب پچھ آپ نے اس لیے کیا ہوا ہے کہ آپ کی سیاہ کاریوں کا لوگوں کو علم نہ ہوسکے کیکن یہ آپ کا غلط خیال ہے۔

قادیان میں بھی اور باہر بھی ایک بوی تعداد ہے جو آپ کی ساہ کاربوں سے واقف ہے اور دن بدن سے تعداد برحتی جاتی ہے اشاء اللہ عقریب سے محوثے گا۔

ست سے لوگ کی جرات کرنے والے کا انتظار کر رہے میں اور یہ انسانی فطرت ہے کہ اکثر لوگ خود جرات نہیں کر کتے الیکن جرات کے ساتھ کمی کو اٹھتا د كيم كرخود الحمد كمرت موت بيل- آخرى بات عبر آپ كو ان تمام مظالم ير جرات دلا ری ہے وہ بایکاث کا حمد ہے۔ آپ نے قاریان کے انظام کو ایسے رنگ میں چلا ریا ہوا ہے کہ تمام کی روزی کو اپنے ہاتھ میں رکھا ہوا ہے اور یہ الی چز ہے جس سے انسان بے بس ہو جاتا ہے۔ بے شک ان باتوں کی وجہ سے جو افتدار آپ کو ماصل ہوچکا ہے' آپ یقین رکھتے ہیں کہ "میں (آپ) اپنے مدمقائل کا سرایک آن میں کچل سكتا مون" اور اب تو آب فدائيون كا كروه بهي ينانے كى كوشش ميں لكے موس إلى اور اس میں شک نمیں کہ میں ، جو آپ کے مقابلہ کے لیے کوا مونا جاہتا موں ایک نمایت ی کزور ' ب بس ' ب کس ' ب مال ' ب مدگار موں اور جمال آپ کو این طاقت پر ناز ہے وال مجھے اپنی کزوری کا اقرار ہے۔ بال میں اتنا ضرور جانتا ہوں کہ حق کی قوت میرے ساتھ ہے اور غلبہ بیشہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کو موتا ہے جو حق کی تکوار لے کر کھڑا ہو تا ہے۔ موسکتا ہے کہ ابتداء میں میری بات کی طرف توجہ نه کی جائے اور میں اس مقابلہ میں کیلا جاؤں کین حق کی تائید کے لیے اور باطل کا سر کیلنے کی غرض سے کھڑے ہونے والے علاء اس فتم کے انجاموں سے مجمی شیں

حعرت ابن زبیر حق کی فاطرباطل کی فزدن کے مقابل میں اکیلے ہی میدان جگ میں نظے اور جان دے دی کین باطل کے سامنے سر نہیں جمکایا۔ حصرت امام حسین چند آدمیوں کے سامنے باطل کی فودوں کے سامنے مف آراء ہوگئے اور ایک ایک کر کے جان دے دی کین باطل کی اطاعت نہیں گی۔

انتیجہ یہ ہوا جس بات کو وہ ثابت کرنا چاہتے تھے ' آخر ثابت ہو کر

رى_

پس اس مقابلہ میں جھے اس بات کی قطعاً کوئی پرواہ نسیں میرا انجام کیا ہوگا اور میری بات کوئی سنے گا یا نہیں۔ میری تقویت اور بہت برهائے کے لیے مرف یمی کافی ہے کہ میں حق پر موں اور آپ باطل پر بین اور باطل کا سر کیلتے ہوئے اگر میں اور میرے اہل و عیال بھی شہید کر دید محے ، جس کا اقدام بھی اگر کیا میا و سخت ناعاقبت اندیشانہ ہوگا اور خطرناک سائج پیدا کرے گا، ہم کامیاب رہیں مے ناکام نہیں، انثاء الله تعالى آپ بميں اس مقابله ير چينه كيميرتے شيں ويكميں مے اور مجھے يقين ہے کہ اللہ تعالی ضرور ہماری مائید کرے کا اور اگر آج نہیں تو آئدہ لوگ حقیقت ے آگاہ مو کر رہیں کے اور ان پر سچائی ظاہر مو کر رہے گ۔ ہماری قربانیاں رائیگاں نمیں جائیں گی اور آپ کے جال چلن سے واقف ہو کر جماعت واقت کے حقیقی مغموم سے آگاہ ہوگی اور آئدہ اپنے انظام کی بنیاد مظلم اصولوں پر رکھے گی اور ان فریب کاربوں سے 'جن میں آپ نے قوم کو رکھا ہوا ہے ' بیشہ کے لیے محفوظ ہو جائے گی کیونکہ ولائل اور حقائق کا مقابلہ آخر لوگ کب تک کریں ہے؟ مجھے اس بات کی بھی بری خوشی ہے کہ اللہ تعالی نے اپنی پاک وجی میں 'جو اس نے حضرت مسج موعود علیہ السلام پر آج سے تمیں سال مجل نازل کی، مجھے منافقت جیے گندے الزام سے پاک قرار دیا ہے اور آپ کو اور آپ کے خاندان کو اس ظلم سے روکا ہے اور

بنایا ہے کہ اگر اس ظلم سے بازند آئے تو آسانی آئید تم سے چمن جائے گ۔ اگر چاہیں تو اس کے لیے "سرکر" کے صفحہ 692 پر 9 فروری 1908 کے دن سامنے 8 المامات ورج بي ان ير فور كريس كه كس طرح الله تعالى في يانيوي المام مي متعتوں اور محسنوں کے ساتھ بیعت کا ذکر کیا ہے اور پر چھے المام میں کس طرح منافقوں کا ذکر کیا ہے اور پہایا ہے کہ وہ کس طرح قتل کے مستحق ہیں' لیکن ساتویں الهام من لا تقلوا زينب كمركتايا بكد ويكناكس زينب كوكل ندكر بيمنا اس بات سے ورنا کہ کمیں اس کے متعلق بھی منافقت کا الزام تراش کر اس کے قل ك بمى درب بو جاد اور چر اتحوي الهام بن بمى ان الفاظ "آسان ايك ملى بمررة كيا" من متنبه كيا كيا بي أكر الياكد ك و ياد ركموك آساني مائد سكر كر مفي بمرره جائے گی سحان اللہ - خدا کے نوشتے کس طرح بورے ہو کر رہے ہیں کس طرح آج ان المامات كے تي سال بعد ان على بيان كرده باتي حرف بحرف يورى مو رى ين سس طرح اب زینب کو قتل کرنے کی کوشش کی جا ری ہے اس طرح اس کے اور اس کے خاندان کے خلاف منافقت جیما گندا الزام تراشا جا رہا ہے۔ پہلے اس کی اولاد کے ساتھ جو سلوک کیا' اس نے اسے موت کے دروازہ تک بھیا دوا' جس سے بھد مشکل وہ فیج سکی اور پراب اس پر رزاق بن کر رزق کے وروازے بند کرکے اے قم كرنے كى كوشش كى جا رى ہے۔ ميرے ليے تو يه تمام واقعات ازوياد الحان کا موجب بن رہے ہیں لیکن آپ کو یاد رہے کہ اللہ تعالی اس کا محافظ ہے۔ اے بھی آج سے کی سال عبل جبد ان باتوں کا نام و نشان بھی نہ تھا اس لے ان الفاظ میں بثارت وی ہوئی ہے کہ

فانخفتم عيلته فسوف يغنيكم اللهمن فضله

پس میں خدا تعالی کے فضل پر بھین رکھتا ہوں کہ آگر مقابلہ کی صورت پیدا ہوگئ تو تائید النی انشاء اللہ ہمارے ساتھ ہوگی اور آپ جو بے گناہ لوگوں پر ظلم دکھا رہے ہیں' خصوصا مجمد جیسے گائے کی مانند بے ضرر انسان (آپ جھے ایک خطبہ میں

گائے سے مشاہت دے چکے ہیں) کو دکھ دینے پر سلے ہوئے ہیں یقینا بقینا آئید الی ے محردم رہیں مے۔ کس قدر ظلم ہے کہ جس مخص کے متعلق مید یقین ہو جا آ ہے ك اس كو آپ كى بدچلنى كا علم موكيا ب اس كے يجي جاسوس لكوا ديے جاتے ہيں اور مقرر كرنے سے تيل اجس يقين دلايا جاتا ہے كه فلال مخص منافق ہے۔ اس ك نفاق کو روشن میں لاتا ہے۔ اب وہ یہ سمجھ کر خلیفہ نے بتایا ہے کہ فلال منافق ہے اگر ہم ایس رپورٹیس نہ دیں' جو اس کے نفاق کی ٹائید کرتی موں' تو ہم مالا كل سمجے جائیں گے ورا اس کی ہر حرکت و نقل اس کے ہر لفظ و حرف کو ای رمک میں ومالتے چلے جاتے ہیں اور ربورٹول پر ربورٹیل سمجتے چلے جاتے ہیں جن سے ایک فائل تیار ہوتا رہتا ہے اور اس غریب کو علم بھی نہیں کہ اس کے پکڑنے کے لیے كس كس فتم كے جال بچيائے جا رہے ہيں اور وہ اس ميں پسنتا چلا جا يا ہے و حتى كه وہ وقت آ جا آ ہے کہ ایک ذرا سے بمانے پر اس کو پکڑ کر سزا وی جاتی ہے اور گزشتہ تمام ربورٹوں کو بھی دلمیل بنا لیا جایا ہے، جنہوں نے اپنی ساری عمر میں شختین کی روشن تک بھی نمیں دیکمی ہوتی۔ کیا آپ بر 'جو جماعت کے لیے بطور مصلح ہوتے کے مدی میں سے فرض نہیں کہ جس فض کے متعلق پہلی بی ربورث آئے یا آپ کے علم میں اس کے خلاف کوئی بات لائی جائے ، جس میں اصلاح کی ضرورت ہو او اے بلا کر سمجمائیں اور اس کو غلطی سے نکال کر اس کی اصلاح کی کوشش کریں اور یقینا ہے الین آپ کا ایبا نہ کرنا بتایا ہے کہ آپ اس مض کی جس کے طلاف آپ كو ربوريس التي بين اصلاح نيس عاجے بلكه اس كو جابى و بلاكت كے كرم يى و مسلے کے خواہ شمند ہیں اور فخر الدین صاحب کے کیس میں کیا کی کھے نہیں ہوا کہ اس کے ظاف دو سال سے آپ رپورٹیل جع کر رہے تھے لیکن کی ایک رپورٹ کی بھی مختین نمیں کی مئی اور اب انہیں موجودہ کیس میں ولیل بنا لیا ممیا ہے حالاتکہ اگر ابندائی رپورٹ کی می آپ تحقیق کر لیتے تو میرا عالب خیال ہے کہ معالی ہو جاتی اور آب کو ای قدر لیے عرصہ تک جو تک و دو کرنی بڑی ہے ' نہ کرنی پڑتی چنانچہ تنصیلی

حالات شائع کرنے پڑ مکے ' تو آپ کو علم ہو جائے گا کہ اس میں وہ قصور وار نہیں بلکہ قصور کسی اور کا ہے 'جس کا ذکر میں ابھی مناسب نہیں سجھتا۔

میں آپ کی خدمت میں خدا کا واسطہ ڈال کر اور سلسلہ کی عظمت اور حضرت مسلح موجود علیہ السلوۃ والسلام کی ساری عمر کی محنت کا واسطہ ڈال کر' جو آپ نے اس پووا کو لگانے اور اس کی پرورش کرتے میں صرف کی ہے' عرض کرتا ہوں کہ اگر آپ چاہجے ہیں کہ سلسلہ کی عظمت اور اس کی نیک نامی پر کوئی و حبہ نہ گئے اور یہ کہ وشنوں کو بنسی کا موقع نہ لے تو آپ جلد از جلد اپنی سیاہ کاریوں سے توبہ کریں اور یہ مظالم' جو آئے دن آپ سے سمزد ہوتے رہے ہیں' امید ہے' ان کی ضرورت می چش نہیں سوچے کہ جب اس طرح پش نہیں سوچے کہ جب اس طرح آپ پرانے آدمیوں کو نکالے چلے جائیں گے تو کیا کہی بھی لوگوں کی آنکھیں نہیں کھلیں گی اور کہی بھی ان کو خیال نہیں پیدا ہوگا کہ کیا وجہ ہے کہ

است پرانے اور مخلص دوست آپ کی ذات پر اتمام لگانے کے جرم میں جماعت سے الگ کے جاتے ہیں اور ہرچند سالوں کے بعد کوئی نہ کوئی دوست آپ کی ذات پر اتمام لگانے لگ پڑتا ہے۔ یاو رکمیں بید بات ضرور ان کی توجہ کو تحقیق کی طرف پھیر دے گی اور پھر آپ کی خیر شیں' اس لیے آپ فورا ان باتوں سے قوبہ کر کے اپنے اوپر اور سلسلہ پر رحم کریں اور اس لڑکے کا وہ قول کہ جو اس نے ایام ابوطنیفہ کو کما تھا کہ "میں پھسلا تو اکیلا بھسلوں کا لیکن آپ اپنے کھیلے کی قر کریں' اگر آپ بھیلے تو کئی آرمیوں کو اپنے ساتھ لے ڈوبیں گے" ہیشہ مدنظر رکھیں۔

میں آپ کو صاف بنا رہا جاہتا ہوں کہ فخر الدین صاحب کو نکالئے میں آپ نے سخت غلطی کی ہے اور جلدبازی سے کام لیا ہے۔ اس کو آپ کے چال جلن کے متعلق بہت سے واقعات معلوم ہیں اور اس نے ان کی اشاعت سے باز نہیں آنا۔ صرف واقعات می نہیں' بلکہ ان تمام المنخاص کے نام بھی شائع کرے گا' جنوں نے آپ کی

برجانی کی نہ صرف شارتیں دی موئی ہیں بلکہ کی واقعات اپی تعمیل کے ساتھ بیان کے ہوئے ہیں۔ ایسے لوگوں کی تعداد اتن زیادہ ہے کہ وہ نہ صرف آپ کو جران کر دیے والی ہوگی بلکہ دنیا کو بھی حیرت میں ڈال دے گی اور جماعت میں قیامت خیز زلزلہ بدا کردے گی کمران میں سے ایسے لوگ مجی ہیں جن کو جمالانا یا جن کو جماعت ے نکالنا مشکل ہو جائے گا۔ آخر ان لوگوں کو تحی کوائی دبی برے گ، خصوصاً جب ان سے "تریاق القلوب" والی قتم کا مطالبہ کیا جائے گا۔ آگر جب رہیں تب مشکل اگر جموث بولیں تب مشکل۔ عجب مخصہ میں ان کی جان پر جائے گی ا تر وہ مجبور ہوں گے۔ کیا ان واقعات ہے انکار نہیں کر سکیں گے اور اس کے متیجہ میں جو مشکلات بیدا ہوں گی' اس کا اندازہ آپ خود عی لگا کے ہیں۔ ابھی تو گرمی عی بات ہے' اندر بی اندر بغیر کی کو علم دیے دبائی جا سکتی ہے' اگر ایک دفعہ ہاتھ سے نکل مئی تو پھر اس کا دبانا ناممکن ہو جائے گا۔ میں نے آپ کو بین وقت پر بتلا رہا ہے' فقد اعذر من انذر اس آپ وقت ہاتھ سے نکانے سے قبل اصلاح کر لیس اور این غلطی کو واپس لے لیں ورنہ "بھر پچھتائے کیا ہوت' جب جزیاں جک حکئیں کھیت" کی مثل صاول آئے گی اور بجو کف افسوس ملنے کے پچھ ہاتھ نہ آئے گا۔

ان تمام باتوں کو خدا کے لیے کمی دھمکی پر محمول نہ کریں بلکہ اے مخلصانہ کھیت سمجھیں اور اس رنگ میں اے پڑھیں۔ نگے الفاظ میں محض اس لیے بیان کی گئی ہیں کہ اس کے سوا چارہ نہیں۔ میری غرض محض اصلاح ہے اور سلسلہ کو بدنای ے بچانا ہے۔ میں ہرگز اس بات کو نہیں چاہتا کہ سلسلہ کے نظام کو تو ژ ویا جائے یا اس کے نقائص پبلک میں آئیں اور وشمنوں کو خوشی ہو'کونکہ میں سمجھتا ہوں کہ نے فظام کے قائم کرنے میں کس قدر مشکلات ہوں گی اور اس کو تو ژ نے میں کس قدر خطرات پیش آئیں گے'گو آپ اپی برجانی کی وجہ سے معزول ہونے کے قائل ہیں خطرات پیش آئیں گے'گو آپ اپی برجانی کی وجہ سے معزول ہونے کے قائل ہیں لیکن چونکہ جماعت آپ کے ہاتھ میں اپنے نظام کی باگ ڈور دے چکی ہے' اس لیے لیکن چونکہ جماعت آپ کے ہاتھ میں آپ بہت جلد کی مناسب طریق سے فخر الدین سے آپ کے ہاتھ میں تی رہے' ایس آپ بہت جلد کی مناسب طریق سے فخر الدین

صاحب والے اعلان کو واپس لے لیں اور سلسلہ کو برنای سے بچا لیں۔ آپ کی برچانی کے متعلق جو کچھ میں نے لکھا ہے' اس کے متعلق ایک بات میرے دل میں مکتلی رہتی ہے اس کا ذکر کر دیا بھی ضروری سجمتا ہوں اور وہ یہ کہ ممکن ہے جس چز کو ہم زنا مجھتے ہیں' آپ اے زنا ہی نہ مجھتے ہوں اور آپ کو چو کلہ قرآن شریف کے عارف ہونے کا وعویٰ ہے' اس لیے ممکن ہے آپ کی باریک بین نظرنے شریعت سے ان افعال کے متعلق مین کے آب مرتکب ہیں کوئی جواز کی صورت نکال لی ہو ا پس اگر ایا ہے تو مرانی فرا کر مجھے سمجا دیں اگر میری سمجھ میں آگی تو میں اینے سارے اعتراضات واپس لے لوں گا۔ اس طرح فخرالدین صاحب کے متعلق ہمی آگر آپ جھے یہ سمجما دیں کہ وہ فی الحقیقت پیامیوں اور احراریوں سے ملا ہوا ہے و میں اس سے فورا قطع تعلق کر لول گا اور اس سے قطعاً کوئی ہدردی مجھے نہیں رہے گ كونكه سلسله مجع سب تعلقات بر مقدم نبي ليكن اكر آپ ابي اصلاح بهي نه كريس اور جھے بھی نہ سمجمائیں تو پھر میں مجبور ہوں کہ آپ کو ان معنوں میں خلیفہ نہ سمجول کہ آپ معرت مع موجود کے ان کی روحانیت میں نائب ہیں اور اس وقت سك كر آپ كى اصلاح كا مجھے يقين ہو جائے من آپ كے ذاتى جال چلن كے معالمہ کو اللہ تعالی کے سرو کر کے یہ سمجمول کا کہ میں ایک ایل ریاست میں رہ رہا ہوں جس کا والی برچلن ہے لیکن اس کی برچلنی سے جمیں کیا تعلق۔ ریاست کے انظام کے متعلق جو احکام' والی کی طرف سے صاور ہوں گے' ان کی تغیل حسب استطاعت كرتے رہيں مے۔ پس تھيك اس طرح ميں آپ كو جماعت كے نظام كا ميڈ يعني افسر بالا سجه كر سلسله كي خدمت ، جو ميرے سرو موكى كماحقه بجا لاؤل گا، بشرطيكه آپ كى طرف سے اس میں بھی روکیں نہ والی جائیں عبیا کہ اب آپ وال رہے ہیں ا چنانچہ آپ نے میرے شاف کے ممبروں اور میرے طلباء کو میرے اوپر جاسوس مقرر کیا ہوا ہے اور ایے آوموں کو جھ بر مسلط کیا ہوا ہے ، جن کو انظامی طور پر جھ سے تکلیفیں کپٹی ہوئی ہیں اور جو رشنی اور انقام کے جذبات اپنے ولول میں میرے

ظاف رکھتے ہیں اور آپ بھی ان کو اچھی طرح جانتے ہیں۔ الی مالت میں قطعاً میرا كوئى رعب شاف پر ره سكا ب، نه طلباء پر- اس كام مي تعم لازى امر ب اور اس کی ذمہ داری آپ برے 'نہ جمہ یر۔ پس اگر آپ چاہے ہیں کہ سلسلہ کے اس کام میں' جو میرے سرد ہے' نقص پیدا نہ ہو تو جاسوس دور فرمائیں اور میری (Prestige) کو دوبارہ قائم کریں ورنہ ہے سمجما جائے گا کہ میرے کام کو آپ خود عمد آ خراب کر کے جھ پر انظای رنگ میں گرفت کرنا جاہتے اور یہ سب پھر اس لیے کہ امل سبب لوگوں کی نظرے او جمل رہے اور اس پر بروہ بڑا رہے۔ یہ راہ بھی میں بطور تنزل اختیار کرنے پر راضی موں اور ، بھی محض اس لیے کہ جماعت کو فتنہ سے بچانے کے لیے میری طرف سے کوئی کو آئی نہ رہے۔ میں آپ سے آپ کی بد چلنیوں کی وجہ سے الگ ہوسکا ہوں' لیکن جماعت سے علیمہ نہیں ہوسکا' کونکہ جماعت ے علیحرگی الاکت کا موجب ہونے کی وجہ سے ممنوع ہے اور چو تک ونیا میں کوئی ایس جماعت نہیں جو حفرت مسمع موعود علیہ العلوة والسلام کے لائے ہوئے عقائد و تعلیم ر قائم ہو' بجواس جماعت کے جس نے آپ کو ظیفہ تنکیم کیا ہوا ہے' اس لیے میں دد راہوں سے ایک کو بی افتیار کر سکتا ہوں' یا تو میں جماعت کو آپ کی صبح حالت ے آگاہ کر کے آپ کو ظافت سے معزول کرا کے نے خلیفہ کا انتخاب کراؤں اور ب راہ براز خطرات ہے یا جماعت میں آپ کے ساتھ مل کر اس طرح رہوں جس طرح میں نے ادر بیان کیا ہے۔ اب یہ آپ کی مرضی پر موقوف ہے اب محمد سے شق اول اختیار کردائیں یا دو سری شق اختیار کروائے کی صورت ہو تو اس میں آپ پر بید فرض ہوگا کہ جمع پر جو حملے آپ نے ہیں' ان کا ازالہ بھی خود ہی کسی مناسب طریق سے کریں۔ میں اس جگہ اس بات کا اضافہ کر دینا بھی ضروری سجمتا ہوں کہ میں آپ کے پیچے نماز نہیں بڑھ سکا کیونکہ مجھے مخلف ذرائع سے سے علم ہوچکا ہے کہ آپ جنبی ہونے کی حالت میں ہی بعض دفعہ نماز پڑھائے آ جاتے ہیں' ہاں اگر کسی موقع پر بردھنی بر جائے تو میں فتنہ نمیں ڈالول گا'

اس وقت پڑھ لوں گا لیکن علیمر کی میں جا کر اسے وہرا لوں گا۔

یں اظائی بجرم ہوں گا' اگر اس تحریر کے ختم کرنے سے قبل سردار مصباح الدین صاحب کے متعلق آپ کی غلط فئی دور نہ کر دوں۔ بیں سنتا ہوں کہ آپ ان سے بھی ناراض ہیں اور ان کے ساتھ بھی فخر الدین صاحب والا معالمہ کرنا چاہتے ہیں لیکن بی دیانت داری کے ساتھ آپ کو یقین دلا آ ہوں کہ یہ بالکل بے قصور ہیں' اللہ کا درد ان کے دل بیں بان باتوں سے کوسوں دور ہیں۔ مخلص احمدی ہیں' سلملہ کا درد ان کے دل بیں باور وہ کام کے آدی ہیں۔ ان سے اگر آپ کام لیس تو وہ آپ کو اظامی اور دیانتداری کے ساتھ کام دے سے ہیں۔ اگر ان بی دیانتداری کے ساتھ کام دے سے ہیں اور بہت مفید کام دے سے ہیں۔ اگر ان بی دیانتداری کے ساتھ کام دے سے ہیں اور بہت مفید کام دے سے ہیں۔ اگر ان بی آپ کے نزدیک کوئی نقص ہے تو کون سا آدی ہے جو تھموں سے خالی ہو آ ہے' پی آپ کے مند اور مخلص انسانوں کی قدر کریں' بی لوگ وقت پر آپ کے کام آئیں گے۔ ایک مفید اور مخلص انسانوں کی قدر کریں' بی لوگ وقت پر آپ کے کام آئیں گے۔ ایک مفید اور جو برقستی سے مخلص سجھ

ليے مح ين سي سخت مفيد اور فتنه والے والے لوگ بي-

یہ اتا بھی نہیں جانے کہ اظام کم بلاکا نام ہے اور جماعت کے اتحاد کی کیا۔
قدر و قبت ہے۔ ان کو اپنی ذاتی اغراض سے تعلق ہے۔ جب تک وہ پوری ہوتی رہیں گی وہ سلسلہ کے ساتھ ہیں اور اگر ان کے پورا ہونے ہیں اور اُن سابھی فرق نظر آیا یا دو سری جگہ سے زیادہ دنیادی فوا کہ مل جا سی تو وہ سلسلہ کو فروخت کر کے اپنی اغراض کو پورا کر لیں گے۔ اس قماش کے لوگ ہیں جو آج کل آپ کے معتد علیہ اغراض کو پورا کر لیں گے۔ اس قماش کے متعلق تو جھے شبہ ہے وہ دل میں پینای ہیں اور یمان محض جماعت میں فتنہ والوائے کے لیے رہتے ہیں اور اس مقصد میں وہ کامیاب ہو رہے ہیں۔ اللہ تعالی اپنا رحم کرے اور جماعت کو ہر فتنہ سے محفوظ رکھے۔ آھن۔

ای طرح افخرالدین صاحب کے متعلق ' میں پھر عرض کردں گا کہ اس کے فیصلہ پر نظر قانی کریں ' و بھی مخلص اور کام کا آدی ہے۔ وہ سلسلہ کا اور آپ کے اہل بیت

کا درینہ فادم ہے۔ ہر مخص اپنی طرز پر خدمت کرتا ہے اس نے بھی اپنی طرز بر مجمی کسی خدمت سے منہ نہیں موڑا' اس سے بھی آپ کو غلط طور پر بد تمن کیا گیا ہے۔ اس کے معالمہ میں عجیب بات یہ ہے کہ عبدالرجمان براور احمان علی نے دوران مقدمہ میں کما تھا کہ میں فخر الدین کو جماعت سے نگلوا کر چموڑوں کا اور آج وہ بات پوری ہو جاتی ہے۔ آپ حضرت علی اور زبیر کے واقعات کو یاد کریں مس طرح ان کے اندر اتحاد کی تی تؤب متی اور کس طرح انہوں نے عین میدان جگ میں سمجھونہ کر لیا تھا لیکن جو لوگ ان کے اروگرد تھے اور جو اس وقت ان کے معتمد علیہ بنے ہوئے تھے اور برے اخلاص کا اظمار کر رہے تھے اور اینے آپ کو اسلام کے سے جانار ظاہر کر رہے تھے' انہوں نے اپنی خباثت فطرت کا ثبوت دیتے ہوئے دونوں کو آخر لروا دیا اور اسلامی اتحاد کا بیشہ کے لیے خاتمہ کردیا ' پس اس وقت مجمی بدینہ الی می حالت سامنے ہے۔ مروانی فرا کر سوج سمجھ کر قدم رکمیں ایا نہ ہو کہ ایک غلط قدم اصل راستہ سے ہزاروں کوس 'جماعت کو دور لے جائے اور اس وقت موش آئے جبکہ والی مرانا مخت مشکل موچکا موا پس الله تعالی سے عاجزانہ التجا ہے کہ وہ آپ کو معتدے ول سے اس تحریر پر خور کرنے کی قائق عطا فرائے اور الی راہ پر گامزن کرے 'جس سے جماعت میں فتنوں کا وروازہ نہ کھلے کیونکہ جو وروازہ ایک وفعہ كلكا ب وه بند نسي مواكراً- اے الله لو بمين فتوں سے بچا كوتك تيرے سواكوكي يان والا شير- اللهم انت خير حافظا- انت خير حافظا- انت خير حافظات

میں نے جو کچھ عرض کرنا تھا' سچائی اور دیائتداری کے ساتھ' سلسلہ کی اور آپ کی بھڑی کو مد نظر رکھ کر عرض کر دیا ہے' اب معالمہ اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے' اس کی جو قضا ہوگی' وہ جاری ہو کر رہے گی۔ ہم راضی ہیں کیونکہ وہ جو پکھ کرے گا' سلسلہ کے لیے بھڑی کرے گا۔

و ا قرض امرى الى الله والله بصير بالعباد و اخر د عوانا ان

الحمدللة وبالعالمين-

والسلام عبدا لرطن معرى 10. 6. 37

یہ خط 10 کو لکھا گیا گیارہ کو بھیجا گیا۔

نقل خط نمبر2

بم الله الرحل الرحيم تحمده و تصلي على وسوله الكويم

سيدنا' السلام عليكم و رحمته و بركامة

میں ایک عربیفہ پہلے ارسال کر چکا ہوں' ابھی تک جناب کی طرف سے کوئی جواب موصول نہیں ہوا۔ جمجھے ڈر ہے کہ کہیں (Prestige) (وقار) کا خیال اس مخلصانہ اور ہدردی سے بھری ہوئی تھیجت کو قبول کرنے سے مانع نہ ہو۔ میں پھر آپ کی خدمت میں دوبارہ عرض کرتا ہوں کہ آپ جمعہ پر اعتاد کریں اور بھین کرلیں کہ جو کچھ میں نے عرض کیا ہے'

وہ سلسلہ اور آپ کی ذات دونوں کو بدنای سے بچانے کے لیے عرض کیا ہے اور انتاء اللہ بید بہ میغہ رازی رہے گا!

آپ یہ خیال بھی دل میں نہ لائمیں کہ آپ کے (Prestige) لینی وقار کو یا آپ کے مقام کو اس سے کوئی صدمہ پنچ گا۔ اگر آپ ان باتوں سے توبہ کرلیں اور اپنی اصلاح کرلیں تو آپ ہمیں پہلے سے بھی بردھ کر مخلص پائیں گے۔

یہ بات آپ سے مخلی نمیں رہ سکتی کہ جماعت کا فرض ہے کہ اپنے اس خلیفہ کے اعمال کی جو خدا کی طرف سے براہ راست مامور نمیں کیا جاتا کمداشت رکھے

اور اگر اے شریعت سے مخرف ہوتے دیکھے تو اس کو شریعت کی اطاعت کی طرف لائے۔ چنانچہ معرت ابو بکر کے خطبہ کے مندرجہ ذیل الفاظ الماحظہ فرمائیں۔

انما انا مثلكم انما انى متبع و لست بمبتدع فان استقمت فتابعونى و ان زغت فقومونى الاوان لى شيطانا " يعترينى فاذا اتانى فاجتنبونى

ترجمہ - "میں صرف تماری ماند امت کا ایک فرد ہوں۔ میں تو مقررہ شربعت کا اجاع کرنے والا ہوں۔ میں اس شربعت میں کوئی نئی چیز داخل نہیں کر سکتا۔ اگر میں سیدھا رہوں تو میری آبعداری کو اگر میں شربعت کے احکام سے مفرف ہو جاؤں تو جھے سیدھا کر دو۔ یہ بھی من لو کہ میرا بھی شیطان ہے جو جھے آ چٹتا ہے " پس جب وہ میرے پاس آئے تو جھے سے الگ ہو جاؤ"۔ (زائد عبارت) یہ ترجمہ خط میں نہیں تکھا گیا۔

الفاظ واضح بیں مجھے آپ کے سانے کی قتم کا استدلال کر کے پیش کرنے کی ضرورت ضیں۔ آپ فود امچی طرح سے سجھ کتے ہیں۔

پی ایی صورت میں مارا فرض ہے کہ ہم آپ کے اعمال میں آگر کوئی ظاف شریعت بزو دیکھیں تو اس سے آپ کو روکنے کی اپنی پوری کوشش کریں۔

اب میرے علم میں جب وہ باتمی آ چکی ہیں 'جن کا ذکر میں اپنے پہلے عربضہ میں کرچکا ہوں 'قر میرا فرض ہے کہ میں آپ کی اصلاح کوں اور اس کے وہ عی طربق ہو سے تھ ہیں آپ کی اصلاح کوں اور اس کے وہ عی طربق ہو سے ہوئے ہیں: اول سے کہ میں خود بہ صینہ راز آپ سے عرض کروں اور اس پر میں نے عمل کیا ہے ' ووم اگر آپ توجہ نہ فرمائیں تو پھر جماعت کے سرکروہ اسحاب کے سائے تمام واقعات بالتفسیل رکھ کر ان سے مشورہ کروں اور جو تجویز آپ کو ان باتوں سے رکھے کے لیے قرار پائے ' اس پر عمل کیا جائے اور اگر وہ بھی ڈریں اور توجہ نہ کریں تو پھر ساری جماعت کے سائے رکھ کر اس کا فیصلہ کراؤں لیکن میری انتمائی

کوشش کی ہوگی کہ دو سرول کو چھوڑ کر اپنی جماعت کے بھی سمی فرد کو اس کا علم نہ ہو' صرف میرے اور آپ کے ورمیان بی بد بات رہے۔ ودسری وو صورتی انتمالی مایوی کی حالت میں عمل میں لائی جائیں ورنہ نہیں الیکن میں نے ، جیسا کہ پہلے عریضہ میں بھی عرض کیا ہے' ان واقعات کا علم صرف مجھ تک ہی محدود نہیں بلکہ بہت سے لوگوں کو اس کا علم ہے اور انسین میں سے فخرالدین صاحب بھی ہیں۔ ان کو جماعت سے الگ کیا گیا ہے اور وہ جانتے ہیں کہ ان کو علیجرہ محض ای وجہ سے کیا گیا ہے کہ وہ ان واقعات کا علم رکھتے ہیں۔ الی عالت میں اپنے آپ کو برنای سے بچانے کے لے وہ مبی مجور ہوں سے کہ پلک میں کوئی میان شائع کریں اور مجھے علم ہے کہ ان کا ارادہ تھا اور ای بناء پر میں نے آپ کو لکھا تھا کہ پلک میں بات آنے سے قبل آپ ان کی تلافی کرلیں اور کمی مناسب طریقہ سے اس اعلان کو منسوخ کروی، جس سے آپ کا وقار بھی قائم رہے اور وہ بھی مجبور ہو کر کوئی ایبا قدم نہ اٹھائے ،جس کا واپس لینا مشکل ہو جائے۔ پرسون انفاق سے میں بک ویو کی طرف کیا اور میں نے دیکها که مظراور مولوی فعل دین صاحب وبال بیشے بیں۔ محد بوسف بن مولوی قطب الدین صاحب نے مظرے ہوچھاکہ تہارے ابا کاکیا حال ہے؟ اس نے کماکہ

معانی مانگ رہے ہیں گر اہمی کوئی جواب نہیں طا۔ یہ س کر جھے بے حد خوشی ہوئی اور میں نے شکر کیا کہ اللہ تعالی نے اس کے ول کو معانی کی طرف چھے روا ہے اور پہلے اراوے سے باز آگیا ہے' اس کے لیے یہ ایک موقع ہے' اب اس سے فائدہ اٹھا لینا چاہیے۔ اس سے جناب کے وقار کو بھی صدمہ نہیں پہنچ گا اور معالمہ بھی نمایت عمری سے طے ہو جائے گا۔

پس میں پھر آپ سے اللہ تعالی اور اس کے رسولوں اور سلسلہ حقد کی عزت کا واسطہ ڈال کر عرض کرتا ہوں کہ آپ نزاکت وقت کو پچائیں اور سلسلہ کو بدنای سے پچالیں اور وشمنوں کو بنی کا موقع نہ ویں اور فورا اس کی معانی کا اعلان فرما ویں کیونکہ اب اس نے خود معانی مانگ کی ہے ورنہ بات ہاتھ سے فکل جائے گی اور پھر

کھ شیں بن سکے گا۔ میں آپ کو یقین دلا تا ہوں کہ

اس کے پاس مواد بہت زیادہ ہے اور اس کو اس نے استعال کیا تو مشکلات کا تعاشیں مار آ ہوا سمندر ہمارے سامنے آ جائے گا' جس کی رو کو روکنا نامکن ہو جائے گا۔

یہ ایک سے نامنح کی نفیحت ہے' کاش آپ اس کی طرف بوری توجہ دیں ادر اس کو قبول کر کے جماعت کو فتنہ ہے بچا لیں۔ اللہ تعالی ہی آپ کے دل کو سیدھا راستہ اختیار کرنے کی توفق عطا فرمائے۔

الناصح المشغق (عبدالرحمٰن معری) 14.6.37

نقل خط نمبر3

بم ال*له الرحلن الرحيم* نحمده و نصلى على دسوله الكويم

سیدنا ٔ السلام علیم و رحمته الله و برکامة-

دو عربضے میں جناب کی خدمت میں قبل ازیں ارسال کر چکا ہوں۔ ان کے بعد مزید خور کر کے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ اس معالمہ میں مجھے نری نہیں دکھائی چاہیے کیونکہ اس معالمہ میں نری سلسلہ کے ساتھ اور حضرت مسیح موعود علیہ السلام کی ذات اور حضور کی اولاد کے ساتھ خیانت ہے۔ حضرت مسیح موعود علیہ السلام کے بے شار احسانات کے بینچ ہم دب ہوئے ہیں۔ میرا نفس مجھے بار بار ملامت کر رہا ہے کہ کیا ان احسانات کا بھی برلہ ہے کہ ان کی اولاد کو ایک بدی میں جٹلا دیکھ کر اس میں کیا ان احسانات کا بھی برلہ ہے کہ ان کی اولاد کو ایک بدی میں جٹلا دیکھ کر اس میں اور دہ اس لیے کہ سلسلہ کے ساتھ بھی خیانت ہے اور دہ اس لیے کہ سلسلہ کے ساتھ بھی خیانت ہوتے اور دہ اس لیے کہ سلسلہ کے ساتھ بھی خیانت ہوتے اور دہ اس لیے کہ سلسلہ کے سلسلہ کے ساتھ بھی خیانت ہوتے

چے جا رہے ہیں اور ہم اعلانیہ ان کو اس سے روک نہیں کتے۔ یہ بدی اہمی اتن مرعت کے سات ہماں تک مرعت کے ساتھ سرایت کر رہی ہے کہ دیکھ کر چرت ہوتی ہے۔ طالت ہماں تک بہنچ چکی ہے کہ اب اس بدی کو بدی نہیں سمجھا جاتا 'اگر اس رد کو اس وقت نہ ردکا جائے تو خدا جائے گئی اور کب اس کا جائے تو خدا جائے گئی اور کب اس کا فاتمہ ہوگا۔ اگر ہم علاء فاموش رہیں تو یقینا خدا کے حضور جواب دہ ہوں کے ۔۔۔۔۔۔

میں وض کرتا ہوں کہ

اخذ تد العزة بالا ثمم كی حالت آپ پر نہ آئے آپ ایک گناه كا ارتكاب كر رہے ہيں ادر گناه سے توب كرنے ہيں عزت ہے ، ب عرتی نہيں ، پس اگر آپ توب كے ليے تيار ہوں تو توب كی جو اہم شرائط تمام صوفيا نے لكمی ہيں ، اس پر عمل شروع ہو جانا چاہيے اور وہ يہ كہ اس بدى كا ماحل بدلا جائے اور اس كو عملی جامہ پہتانے كے ليے مندرجہ ذیل باتوں پر عمل ضروری ہے۔

- آپ کے پاس محرم عورتوں کے سوائے بالعوم عورتیں نہ
 بائیں۔
- © تمام فیر محرم عور ش آپ سے پردہ کریں اور یہ آپ ان سے کما "کروائیں۔ یہ ایک شریعت کا تھم ہے 'جس کی پیروی کو بالکل نظرانداز کیا ہوا ہے اور قطع نظر اس حالت کے 'ویے بھی آپ پر بحیثیت خلیفہ ہونے کے یہ فرض ہے کہ آپ شریعت کے احکام کو نافذ کریں۔
- اس کام بی آپ مام وہ لوگ ، خواہ مرد ہوں خواہ عور تیں ، جو اس کام بی آپ کے معاون ہے ہوئے ہیں ، ان کو اب رخصت کیا جائے میں یہ نہیں کتا کہ آپ فورا ایسا کریں ، ہے شک حکمت عملی ہے کام لے کر چھ عرصہ تک انہیں اپنے سے علیمہ کردیں۔

	_
	-
ا كرنے كى طرز اور تحكت يى كوئى ترمىم دفيروكنا جابي تو جھ سے زبانى مختلوكر	14
، غور کریں اور دل کی غوثی کے ساتھ انسی پورا کریں۔ ہاں اگر انسی یا ان کے	ے
البات يس- تعويل وانت اور انساف فناشا كرت ين كر آب ان ير المعدد ول	مما
) موجود پر کی ہوئی ہیں ان کی طلق کی جائے۔ یہ میرے جائز اور واجی جار	
	_
 ہو ختیاں کپ نے محل اپنے اس عیب کو چمپانے کے لیے بعض محلب 	

هيخ حيد الرحلن معري 23.6.37

فیصله عدالت عالیه مائی کورث لاہور به محرانی چخ عبدالرحمٰن معری ٔ قادیاں

ڈپٹی کھٹر گورواسپور نے ہو تھی شخ عبدالر من معری کی انہل کے ظاف وا ہے اس پر نظروانی کے لیے موجودہ درخواست ہے۔ شخ عبدالر من معری سے مجمعیت فسط کال کے تقل امن طلب کی گئی تھی فسط کال کے تقل امن طلب کی گئی تھی اور اس تھی کے ظاف ڈپٹی کھٹر نے 24 مئی 1938 کو انہل کو مستود کر دیا تھا النوا اب وہ دوالت بڑا میں نظروائی کی درخواست دے رہا ہے چانچہ اس دوالت کے ایک فاضل کے حامت کو حاضری کا لوٹس دیا۔

موجود کارروائی کی تحریک کا اصل باحث وہ اختاف ہے جو عماحت اعمریہ قادیان کے اندر رونما ہوا ہے۔ درخواست کندہ اس الجمن کا مدر ہے جو ظیفہ سے شدید اختاف کے باعث علیمہ ہوچکا ہے۔ درخواست کندہ کے ظاف اصل الزام یہ ہے کہ اس نے دد پوسٹر شائع کیے۔ اولا ہی۔ اے اگزیث جو مورخہ 29 جون 1937 کو شائع ہوا

اور جانیا آگزیٹ کی۔ جی جو 13 جولائی 1937 کو شائع کیا گیا۔ ان پوسٹوں کے ذریعے ورخواست کنندہ نے اپنا مائی العنمیر بیان کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ پوسٹر بجائے خود قامل اعتراض شیں۔

مری نے اگزیث ہیں۔ بی میں سے ایک بیراکی بنا پر اپنا وجوئی قائم کیا ہے جو اس طرح شروع ہوتا ہے۔

"ميرے عزيرو ميرے يزركو! آپ نے اپ ايك بے قسور بھائى بال اپ اس اس بھائى كو جس نے محض آپ لوگوں كو ايك خطرناك ظلم كے پنجه سے چيزائے كے لئے اپنى عزت اپ مال اپ ذريعه معاش اور اپ آرام كو قربان كر دوا ہے"

مرى كا دارومدار اس برا پر بمى ب بحس كا ظامه بول ديا جا سكا ب"موجوده فليفه من اليه عيوب بن كه اس معزول كرنا ضرورى ب
اور من نے اپنے آپ كو جماعت سے اس ليه عليمه كيا ب ماكه من ايك
فليفه كے انتخاب كے ليم جدوجمد كرسكون"-

میری رائے میں متذکرہ بالا حم کے بیانات بجائے خود ایسے نیس بیں کہ ان کی بنا پر کسی فخص کی حفظ امن کی خانت کی جائے گر عدالت میں درخواست کنندہ نے ایک تحریری بیان دیا ہے ، جس کے دوران میں اس نے کما ہے۔

دسوجودہ خلیفہ سخت برچلن ہے۔ یہ تقدی کے پردہ میں عورتوں کا دیکار کھیلا ہے۔ اس کام کے لیے اس نے بعض مرددل اور بعض عورتوں کو بطور ایجٹ رکھا ہوا ہے۔ ان کے ذریعہ یہ معصوم لڑکیوں اور لڑکوں کو قابو کرتا ہے۔ اس نے ایک سوسائی بنائی ہوئی ہے' اس میں مرد اور عور تیں شامل ہیں اور اس سوسائی میں زنا ہوتا ہے"۔

در خواست کنندہ نے آگے چل کربیان کیا ہے کہ اس کا مقصد بہ ہے کہ وہ قوم کو اس حم کے گندے فخص سے آزاد کرائے اب آگر اس پوسٹر کو'جس کا خلاصہ بی نے اوپر بیان کیا ہے' درخواست کنندہ کے بیان کی دوشنی میں' جو اس نے مدالت میں دیا ہے' پڑھا جائے' جیسا کہ بہت سے پڑھنے والے ایما کریں گے' تو ان کا رنگ کچھ اور بی ہو جائے گا اور میری رائے میں بید امر قائل اعتراض ہو جاتا اور حفظ امن کی خانت کا متقاضی ہے۔

ایک اور بھی امرہے۔ مورخہ 23 جولائی کو ظیفہ نے ایک خطبہ دوا ،جو بعد میں کم اگست کے اخبار "الفعنل" میں ،جو کہ جماعت کا سرکاری پرچہ ہے، چمپا۔

اس نطبہ میں جماعت سے علیمہ ہونے والے مخصوں پر حلے کیے ہیں اور ایسے الفاظ ان کی نبیت میں یہ کمنے پر مجور ہوں کہ ما منحوس (Unfortunate) اور افسوسناک تھے۔

اس کا متیجہ یہ ہوا کہ فخرالدین نے ' جو انجمن کا سکرٹری تھا' جس کے صدر کیج عبدالرحمٰن مصری ہیں' ان کا جواب لکھا' جس میں اس نے کما:

"ای لیے تو ہم بار بار جماعت سے آزاد کیشن کا مطالبہ کر رہے ہیں اکد اس کے روبو تمام امور اور شادوں اور مخلی در مخلی حقائل پیش ہو کر اس تفنیہ کا جلد فیملہ ہو جائے کہ کس کا خاندان "فیش کا مرکز" یا بالفاظ ویکر وہ ہے جو خلیفہ نے بیان کیا"۔

اس بیان میں طیفہ کے خطبہ کے بیان کی طرف اشارہ ہے ، جس میں اس نے اپنے دشنوں اور مخرجین کے خاندانوں کے متعلق یہ کما تھا: "ان میں سے حیا اور پاکیزگی جاتی رہے گی اور فحاشی کا اور میں جائیں گے"۔ میری رائے میں فخر الدین کے اس پوسٹر کا مطلب صاف اور واضح ہے اور ایسا تی قادیان میں اس کا مطلب سمجما کیا کیونکہ صرف دو دن بعد سات اگست کو ایک متعقب ندیمی مجنون نے فخرالدین کو مملک زخم لگایا۔

میاں محر امن خان نے ، جو درخواست کندہ کا وکیل ہے ، اس امرر ندر دا ہے کہ معری اس آخری ہوسٹر کے ذمہ دار نہیں ہیں۔ واقعات یہ ہیں کہ

انجن ایک مخفر ی حیثیت رکھتی تھی، جس کا صدر عبدالرحمٰن تھا اور سیرٹری فخر
الدین ہے۔ اصل پوسرہاتھ کا لکھا ہوا تھا جو اب دستیاب نہیں ہوسکا، البتہ اس کی
نقل ایک کانشیل نے کی تھی، جس کا یہ بیان ہے کہ ینچ فخرالدین سیرٹری مجلس احمدیہ
کے دستھط تھے، گر اس امر کے برظاف فخرالدین کے لڑکے نے اصل مسودہ پیش کیا
ہے، جو اس کے باپ نے اس کی موجودگی میں لکھا تھا اور جس کے پنچ صرف اس قدر
دستھط ہیں، فخرالدین ملمانی، میں کانشیل کے بیان کو قابل قبول سجھتا ہوں کیونکہ اس
کے جھوٹ کہنے کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی، جو وجہ صفائی کے گواہ میں پائی جاتی
ہے۔ اس کا مقصد اپنے لیڈر کو چھڑانا ہے۔

یہ امرکہ فخرالدین نے اصل مسودہ پر "سیرٹری" کے الفاظ نہ لکھے تھے کا ہر ضیں کرناکہ صاف کردہ اور شائع کنندہ کا پی پر بھی یہ الفاظ نہیں لکھے گئے تھے۔ میری رائے میں شخخ عبدالرحلن پر بھی اس پوسٹر کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے 'خصوصاً اس بیان کے چیش نظرجو انہوں نے عدالت میں دیا ہے۔

ان حالات میں مقامی حکام نے شیخ عبدالرحمٰن کے برطلاف جو کچمہ کارردائی حفظ امن کی منانت کی 'کی' وہ مناسب تھی۔

ایک ہزار روپیے کی ضانت کھ بھاری ضانت نہیں ہے اور یہ ضانت دی جا چکی ہے اور نسف سے زائد عرصہ گزر چکا ہے الندا ورخواست مسترد کی جاتی ہے۔

وستخط الف وبلي سكيب ج

(عدالت عاليه باكي كورث لامور)

مورخه 23 تتمبر1938

شيخ مصري صاحب اور مير محمد اساعيل

مصری صاحب نے مولف کو بتایا کہ جب انہوں نے اپنے صاحرادے کے

انحشاف پر مرزا محود کے بارے میں تحقیقات شردع کی تو اس قدر الم انگیز واقعات سردع کی تو اس قدر الم انگیز واقعات سائے آئے کہ دو جیران رہ گئے۔ ای انگاء میں انہوں نے مرزا محود کے ماموں ڈاکٹر میر محد اساعیل سے بوچھا کہ سے کیا معالمہ ہے تو دو کئے لگے:

"حنور سلط کا انا کام کرتے ہیں اگر تھوڑی بہت یہ تفریح بھی کر لیتے ہیں تو کیا حرج ہے"۔

شيخ صاحب اور قاضي اكمل

مخنخ صاحب فراتے ہیں کہ "جب میں نے ظیفہ صاحب" کی المیہ مریم کی موت کی تفصیلات کے بارہ میں "پیغام صلح" میں لکھنا شروع کیا اور یہ بتایا کہ اس کے رخم سے اس قدر پیپ خارج ہوتی تھی کہ مرنے کے بعد بھی بند نہیں ہوتی تھی' اس لیے چار مرتبہ کفن تبدیل کیا گیا تو اس مضمون کی اشاعت کے بعد قاضی اکمل نے جھے خط کھا اور میری ضحح کرتے ہوئے بیان کیا کہ چار نہیں' پانچ کفن تبدیل کیا گیا تھے۔

مولانا محمر اساعیل غزنوی مرحوم کی شخفیق

مولانا محد اساعیل غزنوی کیم نورالدین کے نواے تھے اور مرزا محدود سے ان کی خاصی بے تکلفی متی۔ انہوں نے متعدد افراد کو بتایا کہ "مرزا محدود اجر ایک عورت کو شب باشی کا پانچ مد روپید اوا کرنا تھا"۔ مجھے علم ہوا تو میں نے کھوج لگانا شروع کیا اور بالا فر اے واعونڈ نکالا اور بوچھا تم کیسے مرزا محدود سے پانچ سو روپید نی رات وصول کرلتی ہو۔ اس عورت نے بے باکانہ جواب رہا:

"مولوی تول را تی میرے نال سول عج می تول مینول ج سو روپید نه و ماتے میں تیول ہزار روپید ویوال کی"۔

مولوی صاحب یہ جواب س کر چران رہ مجے۔ ملک عزیز الرحل صاحب کا کمتا

ہے کہ یہ بیم عثانی تھیں۔

قادیان کا راجہ اندر --- دریا کے کنارے

مولانا موصوف ی نے بتایا کہ مرزا محود دریائے بیاس کے کنارے پھیرو پچی بی پکک متایا کرنا تھا اور ایسے موقع پر وہاں متعدد فیے لگائے جاتے ہے۔ ایک مرتبہ وہاں واک بھلہ تھی متایا کرنا تھا اور ایسے موقع پر وہاں متعدد فیے کا کے جش کے موقع پر وہ وہاں کے بھیر کرنے کا پروگرام بھی بنا تھا۔ ایسے بی ایک جشن کے موقع پر وہ وہاں کے تو گیٹ کیپر نے انہیں روک لیا۔ ازاں بعد خلیفہ بی کو اطلاع دی گئی اور انہیں اندر بلا لیا گیا اور وہ یہ دیکھ کر جران رہ گے کہ مرزا محمود پندرہ بیس بالکل عوال الایکوں کے جمرمت میں بیٹا ہے اور اس کے اپ جسم پر بھی کوئی کیڑا نہیں۔ وہ اس مظرکی تاب نہ لا سکے اور قابیں نچی کرلیں تو مرزا محمود نے نمایت اوباشانہ طریقے سے پوچھا: "مولاناکیا ہوا ہے"۔

مولوی ظفر محمد صاحب ظفر کا مقاطعه کیون؟

"جن باتوں کا مجھے علم ہے اگر میں حمیں بنا دوں تو تم مرتد ہو جاؤ"۔ یہ فقرہ کسی تغیر کبیر کا مخاج حمیں' البتہ قادیا نیوں کی پختہ زناری کی "داد" دیلی پرتی ہے کہ

"وہ سب کچم جان کر مجی انوار ظافت اور برکات ظافت کا ڈھنڈورا پٹتے پرتے ہیں"۔ جب میں نے مولوی صاحب ایسے بے ضرر انسان کے ساتھ اس برترین سلوک کی تحقیقات شروع کی تو پند چلا کہ انسیں بھی یہ سزا "اس جرم" کی پاواش میں لمی تھی کہ انسیں اپنے "مصلح موعود" کی عدیم المثال جنسی انارکی کا علم ہوگیا تھا۔ اب ذرا تفسیل مطالعہ فرائیں۔

① مولوی ظفر مجر صاحب قادیانی امت کے منابی (نظارت امور عامہ) بی ان مازم سے ادر مولوی فرزند علی ان کے افراعلیٰ کے طور پر کام کر رہے ہے۔ یہ ان دؤں کا تذکرہ ہے جب خلیفہ بی کا محری صاحب سے بدھ ہو رہا تھا۔ جن لوگوں کو قادیان اور راوہ کے نظام حکومت کے بارہ بیں علم ہے ' وہ جانے ہیں کہ وہاں ہر کام ' خواہ وہ کی سطح پر ہو ' خلیفہ بی کی اشیریاد اور اشارے کے بغیر ضمیں ہو سکن محر مرید صادہ بعض اوقات ''حسن خلی " کے چکر ہیں بچنس جا تا ہے اور پھر قادیانی طلم ہو شوا کی بحول عملوں میں بحکما رہتا ہے۔ ظفر صاحب کے ساتھ بھی ہی ہوا۔ خلیفہ بی کے بحول عملوں میں بحکما رہتا ہے۔ ظفر صاحب کے ساتھ بھی ہی ہوا۔ خلیفہ بی کے ساتھ بھی ہی ہوا۔ خلیفہ بی کے بحول عملوں میں بحکما رہتا ہے۔ ظفر صاحب کے ساتھ بھی ہی موادی ظفر صاحب کی بیٹی ''ادنہ کی بوائی فورس کے نجلے عملہ کو بلاواسطہ سے حکم دیا کہ محری صاحب کی بیٹی ''ادنہ الرحمٰن "کو اغوا کر لیا جائے اپنی محافظین ہی ہے کس نے مولوی ظفر صاحب کو بتایا

" و اخوا کر لیا جائے"۔ کو اخوا کر لیا جائے"۔

مولوی صاحب موصوف کو یقین نه آیا که "جارے حضرت یه کام بھی کرتے ہیں"۔ انہوں نے اپنی اس بے یقین نه آیا که "جارت حضرت یه کام بھی کرتے ہیں"۔ انہوں نے اپنی اس بے یقینی کا ذکر اپنے اشر مولوی فرزند علی سے کیا اور اس نے فورآ مولوی فلفر محرکی اس "ایمانی کزوری" کی ربورث فلف تی کو پیچا دی اور اس طرح ان کا نام "مقربین" کی فرست سے کٹ میا۔

حرم برطال جرم ب خواہ وہ کھلے بندوں کیا جائے یا نقدس کی جعلی رواؤں میں لیٹ کر۔ جب فلیفہ جی کے نت نے «معرکوں" کا جرچا بدھنے لگا تو مولوی طغر صاحب نے اپنے طور پر لڑکوں اور لڑکیوں کے بیانات لے کر انسی ایک کالی میں

محفوظ کرنا شروع کر دیا۔ ایک دن وہ کائی وفتر میں چھوڑ آئے اور مولوی تاج دین لے یہ کائی اٹھا کر خلیفہ ہی کو پنچا دی اور اس طرح "خدا کے مقرر کردہ خلیفہ" کو بھین ہوگیا کہ مولوی خلفر محر کا ایمان بہت کزور ہوگیا ہے اور اس کا علاج یہ ہے کہ اس کا منہ بند کرنے کے لیے فورا اس کا بائیکاٹ کر دیا جائے کیونکہ "چپ کا روزہ" بعض قوئی گوتت کے لیے فاصا مغیر ہے۔

اب یہ ہمی شبہ ہوا کہ کمیں انہوں نے کچھ ریکارڈ گھریش نہ چمپا رکھا ہو۔ اس شک کو دور کرنے کے لیے امور عامہ کے ذریع مولوی صاحب کے گھریش چوری کوائی گئی اور معمولی معمولی چزیں بھی اٹھوا لی گئیں۔ اننی چزوں میں سے مولوی صاحب کے بیٹے نامر احمد ظفر کے بجپن کا ایک فریم شدہ فوٹو بھی ہے 'جو اب پکھ عرصہ ہوا مرزا نامر احمد پاپائے سوم نے نامر احمد ظفر کو دائیں کیا ہے گر دائشمند مرمد نے نہ تو اپ کا اور نہ مرزا نامر احمد سے کہ "حضور میرا یہ بجپن کا فرائی میں معمور میرا یہ بجپن کا فرائی میں معمور میرا یہ بجپن کا فرائی میں آپ کے گھر پہنچا ہے "۔

مولوی صدر دین امیراحمه بیه انجمن اشاعت اسلام لاهور کابیان

مولوی صدر دین صاحب کا بیان ہے کہ

"جھے بیٹی ذرائع ہے یہ علم ہوگیا تھا کہ مرزا محود عجمی ذوق کا دلدادہ ہے۔ اس دجہ سے میں نے ہائی سکول میں مرزا محود کا داخلہ بند کر دیا تھا اور جب تک میں ٹی۔ آئی۔ ہائی سکول قادیان کا ہیڈ اسٹر رہا ہوں' میں نے کہمی اس کو سکول میں محضے نہیں دیا"۔

ڈاکٹرالٹد بخش صاحب سابق جنرل سیکرٹری احمد بیہ انجمن اشاعت اسلام لاہور کا بیان

ڈاکٹر صاحب نے متعدد مرتبہ بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ وہ مرزا محود کو لخے کے لیے مرزا محود کو اللے کے لیے محک تو مرزا محمود کے منہ سے شراب کی ہو آ رہی متی۔ کیمیکل ایکوا میٹر ہونے کی وجہ سے انہوں نے فورا بی ہد لگا لیا کہ یہ ہو شراب کی ہے۔

عبد العزر: نومسلم کی صاجزادی "خلافت ماب" کے چنگل میں

عبدالعزيز نومسلم كي صاجزادي ايك مرتبه بدشمتي سے "قصر خلافت" مي چل سنكير- وبال كشة زوجام عشق كى معجز نمائى سے وجود على آنے والى "وريت مبشو" يملے بی تاک میں بیٹی تھی۔ مرزا محود نے اینے روحانی و جسمانی فیوض سے اسے مالا مال كرديا- لركى في سارى چا ايخ والدكو كمه سائى تو قاديانى رياست كى خاندانى انظاميه حركت من آعي- اس كے بعد جو كھ موا ،وہ خود عبدالعريز ذكوركى تحرير من يرحث " مجھے ایک روز ولی اللہ شاہ (سالار خلیفہ قادیان) نے اینے وفتر میں بلیا اور کما کہ تمارے متعلق جو افواہ فضل کریم عبدالکریم صاحبان نے مجمیلائی ہے اس کے متعلق تم ایک تحریر لکھ دو کہ وہ سراسر غلط ہے۔ میں نے بہت ٹالنے کی کوشش کی محرانہوں نے ایک مودہ لکھ کر میرے سامنے رکھ دیا اور کما کہ و مخط کر دو۔ میں نے جواب دیا کہ میں غلط بات بر کوں و منظ کر دوں۔ انہوں نے جواب دیا کہ بات تو ورامل تمہاری ٹھیک ہے محرسللہ کی بدنای ہوتی ہے' اس لیے تم وستخط کر دو۔ میں نے پھر جواب دیا کہ میں کی بات سے کیے اٹکار کول اور خواہ تواہ آپ تک نہ کریں درند اصل حقیقت آپ کو ساؤل تو خلیفه صاحب کی برده دری ہوگ۔ جب انہوں نے دیکھا کہ میں کی طرح راضی نمیں ہوتا تو دھمکانا شروع کیا کہ

تمهارا و تحیفہ بند ہو جائے گا اور تم قادیان سے نکالے جاؤ کے"۔ (مبدالعزز نوسلم "مبابد" کم جوری 1929 م 20)

مقدسین قادیان کی سیه کاریاں اور خفیه عیاشیاں

"میں بی تمیں بلکہ قادیان کی نوے فی صد آبادی مقدسین قادیان کی
سیہ کاریوں اور خفیہ عیاضیوں سے آگاہ ہے' اس لیے میں یہ تو نمیں کمہ
سکتا کہ اخبار "مبابلر" نے میری معلوات میں اضافہ کیا' ہاں یہ کمہ سکتا
موں کہ میں اخبار "مبابلر" کے بیان کردہ واقعات کی آئید اور تقدیق کرتا
ہوں۔

خاکسار برانا قادیانی ہے اور قادیان کا ہر فرد و بشر مجھے خوب جانا ہے۔ جرت کا شوق مجھے بھی وامن گیر ہوا اور میں قادیان جرت کر آیا۔ قادیان میں سکونت اختیار ک۔ خلیفہ قادیان کے محکمہ قضا میں بھی کچھ عرصہ کام کیا گر دل میں آرزو آزاد روزگار کی تھی اور اخلاص مجبور کرہا تھا کہ اینا کاروبار شروع کر کے خدمت دین بجالاؤل کچنانچہ خاکسار نے احمریہ دوا گھر ك نام سے ايك دواغانه كھولا جس كے اشتمارات عمواً اخبار "الفضل" میں شائع ہوتے رہے ہیں۔ آگر میں بد کموں تو بجا ہوگا کہ قادیان کی رہائش بی میری عقیدت زاکل کرنے کا باعث ہوئی ورنہ اگر میں قادیانی بھائیوں ک طرح دور دور بی رہتا تو آج مجھے اس تجارتی کمینی کے ایکٹروں کے سربسة رازول كا انكشاف نه موآ يا أكر من خاص قاديان من ابنا مكان بنا لیتا یا خلیفه قادیان کا لمازم موجا آ تو بھی جھے آج اس اعلان کی مرکز جرات نہ ہوتی۔ مختمرا یہ کہ آج میں اس قابل ہوں کہ اس وجالی فرقہ سے توبہ كردل- ميرى دعا ب اور برادران اسلام س بعى درخواست دعاكرتا مول کہ اللہ تعالی قاربان کے واقف حال لوگوں کو تحی گواہی دینے کی جرات عطا

فرمائے اور ان کو اونی وے کہ وہ سچائی کے مقابلہ میں کی تکلیف کو روک نہ سمجھیں"۔

(خاكسار شيخ مشماق احمه "احرب دوا كمر" قاريان اخبار "مبايد" دسمبر 1929)

بدمعاشی سے مفاہمت مردہ خراب ہونے کے ڈرسے

سميم عبدالوباب صاحب بيان كرتے بيل كه مع عبدالحميد آؤيثر مطوے كى بني اور عبدالباری سابق ناظر بیت المال قادیان کی بمشیره ثریا ادر مرزا محود کی بنی ناصره بیم آبس میں سیلیال تحیی- ثریا ایک دن اپنی سیلی کو ملنے "قصر خلافت" علی تو رات کو وہیں سو گئے۔ مرزا محود نے بٹی کی موجودگی عی میں اس سے چیئر چھاڑ شروع کر دی۔ ثریا نے باقاعدہ مقابلہ کیا تو مرزا محود نے بمانہ بناتے ہوئے کما "مجھے فلد فنی ہوئی ے عل سمجا میری الميہ بي"- ثرا نے جواب دا "سيليال تو اعظى سو جاتى بيل مر وہ بوی جس کی باری چوتے دن آتی ہے کس طرح یہ پند کر سکت ہے کہ وہ اپنی بٹی کے پاس جاکر سو جائے ' پھر بٹی کی موجودگی میں ایا کرنا شرافت کی کون می علامت عمی"۔ را لے ۔۔۔۔۔ والی آکر این والدہ کو تمام واقعات سے آگاہ کر دیا۔ تو اس کے بعد ثریا کے والد مع عبدالحمید نے اپنی وصیت منسوخ کر دی اور قادیان آنا جانا ترک کر ریا۔ تقریباً جار سال بعد پھر آنا جانا شروع کر ریا۔ کسی نے بوچھا: مطبخ صاحب کونی نی بات وقوع پذیر مولی ہے جو آپ نے آنا جانا شروع کر روا ہے"۔ شخ صاحب نے جواب دیا: "ساری دیا چوڑ کر ہم یمال آئے تھے" اب کمال جائیں" اپنا مردہ کون خراب کرے۔ اس لیے ظاہرا میں نے تطقات بحال کر لیے ہیں"۔

" زكوة كاحس استعال "

عرصہ ہوا "حقیقت پند پارٹی"کی طرف سے مرزا محود کی مال ب احترالیوں کے

متعلق ایک حرت انگیز ٹریک شائع ہوا تھا، جس کے ایک لفظ کی بھی تردید کرنے کی قادمانی است کو جست شمیں ہوئی۔ اس میں مرزا محمود کے اس فرمان کو بھی ہدف تفید عام کیا ہے کہ ذکوۃ براہ راست "فلیفہ" کے نام آنی چاہیے کونکہ یہ خاص حق فلافت ہے۔ ای ٹریک میں مرقوم ہے۔

"ہم اپنے قطعی اور بھٹی علم کی بنا پر جائے ہیں کہ ظیفہ صاحب کی بہت می بدکاریوں کا موجب سے طریق عمل ہوا ہے۔ وہ ذکوۃ کے روپیہ سے ان عورتوں اور لؤکیوں کی مالی الداد کرتے ہیں 'جن سے بدکاری کرتے اور کواتے ہیں "۔

("ظیفه راده مرزا محود ک مال ب اعتدالیان" م 38)

مبلغین کو شادی کے فور اُ بعد بیرون ملک بھیخے کا ''فلسفہ''

"اس (مرزا محود) نے اپنے جنون زدج کی تسکین کے لیے اپنی اسمبت کو اپنی کوریت میں غرق کر کے عصمت اور حیا کے نصور کے استیمال کے لیے کوئی دقیقہ فردگراشت نہ کیا۔ وہ تادیان میں اپنے پہارکوں کو شادی کے بعد معا دور دراز مکوں میں بھیج دیتا تھا۔ اس طرح ان کی معلقہ بویاں اس کے لیے کال گراز (Call Girls) بن جاتھی۔ اس طرح یہ بھی ہوا کہ ان مظلوم عورتوں کو اپنے خادندوں کی فیر موجودگی میں بھی بوا کہ ان مظلوم عورتوں کو اپنے خادندوں کی فیر موجودگی میں بھی بوا کہ ان مظلوم عورتوں کو اپنے خادندوں کی فیر موجودگی میں بھی بنا ہوا۔ اس طرح نا نیمیا کے ایک "میلنے" اور واقف زندگ کی بوی کو یکی سانحہ الیمہ بیش آیا۔ ذرا سی الرائمی گرجمال جنسی معصیت کی بوی کو یکی سانحہ الیمہ بیش آیا۔ ذرا سی الرائمی گرجمال جنسی معصیت کی بوی کو یکی سانحہ الیمہ بیش آیا۔ ذرا سی الرائمی گرجمال جنسی معصیت کی بوی کو یکی سانحہ الیمہ بیش آیا۔ ذرا سی الرائمی گرجمال جنسی معصیت کا دور دورہ تھا' دہاں یہ الم ناک حادثہ دب کر رہ گیا"۔

("فتنه الكار فتم نيرت" من 45)

''خاندان نبوت'' کے اتالیق کا درس عبرت حاصل کرنا

مرزا ہے حسین صاحب 44 - اے 'آریہ گر' سمن آباد' لاہور قادیانی امت کے فائدان نبوت کی مستورات کے آبائی رہے ہیں۔ دہ آیک علم دوست' خلوت پند اور کم آمیز مخض ہیں گراس کے باوصف لاہور کے علمی و ادبی طنوں میں خامے معروف ہیں۔ دھرت آغا شورش کاشمیری مرحوم نے اپنی کتاب "نورش" میں ان کا تذکرہ کیا ہے۔ گاہے ماہ وہ قادیانیت سے اپنی علیمگ کی داستان اپنے رفقاء کو ساتے رہے ہیں۔ میرے استضار پر انہوں نے بتایا کہ

"میرا کین غربت بوانی علات اور برهایا کابوں میں گزرا ہے۔ میں قادیان میں مرزا محود احر کے گر میں متورات کا اٹالیل رہا ہوں اور کسی (Closed Society) میں رہتے ہوئے دہاں کے سریراہ کی خواتین کا استاد ہوتا اس معاشرے کے لحاظ سے خاصی فخر کی بات ہوتی ہے۔ اگر میں مرزا محود احر اور اس کے جلو میں رہنے والے افراد کی بدچلتی کے بارہ میں حق الیقین کے مقام تک نہ پنچا تو نہ قادیان کو چھوڑ آ اور نہ قادیانیت کو ترک کر تا"۔

جب میں نے اس ایجاز و اختصار کی کچھ مزید تنسیل جائی تو وہ قدرے آئل کے بعد کویا ہوئے:

"مستورات کا استاد ہونے کی وجہ سے جمعے ظیفہ بی کی مختف ہویوں کی باہمی چپقاش اور سوتیانہ طعنے بازی کا علم تو ہوتا رہتا تھا محریش اسے زیادہ ایمیت نہ دیتا تھا۔ رفتہ رفتہ جمعے ڈاکٹر احسان علی مصلح الدین سعدی ادر چھر نذر ڈرائور سے بیسے تواخ کے ساتھ یہ معلوم ہونا شروع ہوا کہ

"قمر ظافت" من جنى عميان كا عليك وحده مو ما يهد من افي طبيعت ادر مزاج کے اعتبار سے ان باتوں کو تعلیم کرنے کے لیے قطعا تیار نہ تھا مگو حائق اور دافعات ون برن بحركر مائے آرب تھے۔ بس بيہ سوچ كرول کو تملی رہا رہا کہ "فلیفہ صاحب" کے اردگرد رہنے والے لوگ بدمعاش ہ مر خود ان کے بارے میں کوئی الی بات میرے حاشیہ خیال میں بھی نہ تتی۔ آخر میں نے اس امر کا ارادہ کر لیا کہ ان افراد میں سے کسی کو اعتاد میں لوں اور پھر "فلیفہ صاحب" کو ان لوگوں کی خبافتوں سے کھل طور پر آگاہ کر دول آکہ اس زہن خلجان سے نجات پاؤل ، جس سے میں گزر رہا تھا۔ میں نے اپنے اس اراوہ کا مصلح الدین سعدی سے ذکر کیا تو اس نے كما: يل "حفرت صاحب" ے اجازت لے ليں۔ بعد ازال مجے عالم كيا که "معزت ماحب" تمارے معلق من کر جران تو ہوئے مراب انہوں ا اجازت وے دی ہے۔ میں اس وقت مجی اس لیتین سے معمور تھا کہ س جموث بول رہا ہے۔ تموڑے وقفے کے بعد جب مجمع کو کین والا یان لا کر ویا گیا اور ماتھ عی یہ ہوایت نامہ بھی کہ مریم کے پاس مت جانا اے مطمئن کرنا تمارے لیے مکن نہ ہوگا۔ تی کے پاس جانا' وہ تماری شاگرد ہے اور شاکر ویے بھی استاوے دتا ہے اس لیے تم اس سے خوب نیٹ لو کے ای دوران مجھے نزیر ڈرائور سے یہ بھی معلوم موچکا تھا کہ مرزا محود بت خوش ہے کہ میں بھی زیر دام آگیا ہوں اور اس لے کما: "بی اب پھناہے"۔

سو اب میرا یقین تو ڈانواں ڈول ہو رہا تھا، لیکن پھر بھی میں نے اتمام جست کی خاطر مزید آگے جانے کا تہیہ کر لیا اور مصلح الدین سعدی کی معیت میں کمرہ خاص کی طرف روانہ ہوا۔ میرا "راہبر" بھی سوچ رہا ہوگا کارواں خولان صحوائی کو رہبر بان کر

موچکا ممراہ ممرای کو منول جان کر

اہمی کچھ زینے باتی تھے کہ میرے گائیڈ نے جھے کہا کہ "معنرت ماحب" کو کچھ لوگ طنے آگے ہیں، تھوڑی دیر ٹھرجائی۔ اتنا کہہ کروہ ادر چلا گیا اور میں ڈاکٹر حشمت اللہ کے کرو میں بیٹھ گیا۔ قریباً نصف کھنے کے بعد مصلح الدین سعدی واپس لوٹا تو اس کے چرے پر ہوائیاں اڑ ری تھیں۔ اس نے آتے ہی جھے ہے کہا "اسرصاحب" آپ اس سلمہ میں اور لوگوں ہے ہمی باتیں کرتے رہ ہیں، اب انجام کے لیے تیار ہو جائیں"۔

تب یہ عقدہ کھلا کہ اس ظوت کدہ میں جانے کے لیے ایک عی Source استعال ہوسکا تھا کونکہ عقف ذرائع استعال کرنے سے راز کھل جانے کا اندیشہ بھی تھا اور یہ فکر بھی کہ یہ لوگ کیس اس عشرت کدے سے باہر بھی اینا تعلق قائم نہ کرلیں۔

اس کے ساتھ بی "واتفان سر ظافت" کی مختلو میں سرد مہری اور تدید غالب آگی۔ بہتال میں مردا محدود کے عظم پر میری پی بند کر دی گی تدید غالب آگی۔ بہتال میں مردا محدود کے عظم پر میری پی بند کر دی گی تاکہ میں T. B Of The Spine کے محت یاب نہ بوں اور مرجاؤں اور اس اور اس راز کو افظا نہ کر سکوں۔ اس طرح جمجے مردا محدود کو اس کے "حواریوں" کی بدمعاشی سے آگاہ کرنے کی حسرت بی ربی البتہ خود نہ بب کے پردہ میں ہونے والی جنسی بورشوں اور ان میں مردا محدود اور اس کے خاندان اور ساتھیوں کے لوث ہونے کا ایسا تعلی عظم ہوا کہ میرے لیے خاندان اور ساتھیوں کے لوث ہونے کا ایسا تعلی عظم ہوا کہ میرے لیے اس فضا میں رہنا دو بھر ہوگیا۔ واپس گھر آیا تو دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ اس فضا میں رہنا دو بھر ہوگیا۔ واپس گھر آیا تو دماغ سائیں سائیں کر رہا تھا۔ احتقادات کی عمار تیں نہیں ہو بھی تھیں۔ جس محض کے لیے مسلسل اس قدر بد کردار نگلا کہ اس کا مثیل طاش کرنے نگلیں تو صدیوں بھکتے اس قدر بد کردار نگلا کہ اس کا مثیل طاش کرنے نگلیں تو صدیوں بھکتے

رہیں۔ اس بے قراری بے چینی بے کلی اور اضطراب کے عالم میں ایٹا تو خوفاک بخار نے آلیا۔ سمج ہوش خوفاک بخار نے آلیا۔ ساری رات اٹھاروں پر جلتے ہوئے کائی۔ سمج ہوش آیا تو دیکھا کہ سرکے سارے بال ایک بی رات میں جمر کھے تھے۔ اب میں دہریت کے بدترین ریلے کی زو میں تھا۔ میں نے قرآن پاک کو اٹھا کر گئر اللہ گذرگی میں چینک دیا۔ (استغفر اللہ) چند دن کی حالت رہی۔ مگر پھر اللہ تعالی نے دیکھیری فرمائی اور جھے اس دوسری گمرائی سے بھی نکالا اور میں نے دوبارہ نمازیں شروع کردیں۔

اس کے کھ عرصہ بعد کمالیہ میں ایک ماہر طبیب سے ملاقات ہوئی او انہوں نے جمعے بالکل "فارغ البال" دیکھ کر کما: اس عرض بالوں کی جڑیں قو رہتی ہیں آپ کے بالوں کی قو جڑیں بی جل چکی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے آپ کو کوئی شدید صدمہ پہنچا ہے۔ اس پر میں نے اس واقعہ کا مختمرا ذکر کیا تو وہ کہنے گئے مرزا صاحب خدا کا شکر ادا کریں کہ آپ پر اس Shock کا سب سے لمکا اثر ہوا ہے کیونکہ اکثر اوقات ایسے مواقع پر فالح ہو جاتا ہے یا وانت کر جاتے ہیں اور کمترین اثر یہ ہوتا ہے کہ بال کر جاتے ہیں اور کمترین اثر یہ ہوتا ہے کہ بال کر

ثاید ای شدید صدمہ کا اثر ہے کہ وہ آج بھی زندگی کے معبد میں ایک راہب کی طرح حیات مستعار کے ون بورے کر رہے ہیں۔

عبدالرب خال صاحب برہم کی جرات رندانہ

فان عبدالرب فال صاحب برہم صدر الجمن کے دفتر بیت المال میں کام کرتے متعد آپ نے ایک مخلص قادیان کی تھی زندگی سے آپ نے ایک مخلص قادیان کی تھی زندگی کے واقعات سائے۔ اس پر اس "مخلص" قادیانی دوست نے مرزا محمود احمد کو لکھ مجبعا کہ فان صاحب موصوف نے آپ کی بدچلی کے واقعات سناکر جھے محو حمرت کر

ریا ہے اور ولاکل بھی ایسے دیے ہیں جو میرے ول و دماغ پر اثرانداز ہو رہے ہیں۔
اس شکایت کے چند کھنے بعد مرزا بثیراحد ایم۔ اے المعروف "قرالانبیاء" نے خان
صاحب موصوف کو بلا کر سمجمایا کہ اگر حضور کچھ باتیں وریافت کریں تو اس سے
لاعلی کا اظمار کر دینا۔ آپ خاموش ہو گئے۔ مرزا بثیراحمد صاحب کے دل میں خیال
آیا' بس اب کام بن گیا۔

اس کے ایک آدھ گنشہ بعد برہم صاحب کو "قصر ظافت" میں مرزا محمود احمد نے بلایا۔ جب آب وہاں مے تو وہ مخلص احمدی ودست بھی موجود تھا اور خان صاحب موصوف کے والد محرم بھی وہیں تھے اور وو تین منخواہ دار ایجٹ بھی تھے اور سب کو اسم كرنے كا مطلب يہ تھا تاكہ رعب وال كرحن كو بدلا جا سكے۔ خليفہ صاحب في جب خان صاحب موصوف سے وریافت کیا تو اس بے خوف مجاہد نے کما' جو کچھ میں نے آپ کی برچلی کے متعلق ان صاحب سے کما وہ حرف بحرف ورست ہے۔ آخر جب کام نہ بنا تو کھڑے ہو کر خلیفہ صاحب نے احمان گنوانے شروع کر دیے اور ساتھ ہی یہ کما کہ تم نے میری جمیرہ کا ودوھ یا ہوا ہے۔ خان صاحب موصوف نے كما' يه ورست ہے ليكن يه حق كا معالمه ہے۔ ونياداري كے مقابله ميں حق مقدم ہے اور اس حق کے لیے ہی اس جماعت میں شامل تھے۔ خان صاحب موصوف نے الماقات ك فورا بعد دليرانه اقدام بركياكه "قعرظافت" سے آكر ازخود بيعت سے علیدگی کا اعلان کر دیا۔ آپ نے ایک کتاب "بلائے ومشی" بھی لکھی ہے۔ خان صاحب کا طفیہ بیان ورج ویل ہے:

"میں شری طور پر پورا پورا اطمینان حاصل کرنے کے بعد خدا کو حاضر د ناظر جان کریہ کتا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب بینی مرزا محمود احمد کا چال چلن نمایت خراب ہے۔ اگر دہ مباہم کے لیے آمادگی کا اظہار کریں تو میں خدا کے فضل سے ان کے معقابل مباہلہ کے لیے ہردفت تیار ہوں"۔ (عبدالرب خال بريم عيل آباد)

ا یک مضطرب مرید کی چیٹھی عیار پیرکے نام بم اللہ الرحن الرحیم

نحمده و نصلي على رسوله الكريم

سيدنا حضرت امير المومنين ايده الله نبصوه العزيز

السلام عليكم و رحمته الله و بركامة

با ادب گزارش ہے کہ ایک عرصہ سے بعض باتوں کے متعلق حضور کی خدمت عالیہ میں عرض کرنا جاہتا تھا' لیکن بعض معروفیتوں کی دجہ سے حضور سے عرض نہ کر رکا' اب مورخہ 19 اکتربر 1938 خاکسار کو تبلیخ کا موقع لما۔ جب خاکسار نے بعض لوگوں کو تبلیغ کی و انہوں نے میری مفتلو کو ردک کر کما کیا تم لوگ ہم سیدھے سادے مسلمانوں کو ورغلا کر ایسے مخص کا مرید بنانا جائے ہو جو کہ بدچلن اور زانی ہے۔ (نعوذ باللہ من ذالک) جس کی برجانی کے متعلق اس کے مرید بھی شور میا رہے بن - جب تک تم این ظیفه کی پوزیش صاف نه کروا اس وقت تک آپ لوگول کو قلعاً حق حاصل نیں کہ ہم سلمانوں کو آگر پھسلانے کی کوشش کرد۔ سیدی میں نے ان گندے الزابات کو غلط اور جمونا ثابت کرنے کی اپنی لیافت کے مطابق ازمد کو عش کی کین وہ میں اعتراض کرتے رہے کہ اگریہ الزامات جموثے بھی ہیں تو آپ کے خلیفہ کو اپنی طرف سے پوری طرح پوزیشن صاف کرنے کی کوشش کرنا ضروری ہے۔ اب تمارا تبلیخ کرنے کا جمیں کوئی حق ضیں ہے۔ اس مم کے واقعات کی بار سامنے آتے رہے ہیں اور وحمٰن کے پاس اس وقت حربہ بی می ہے جو کہ تبلیغ كے ليے يقينا ركاوثوں كا موجب ہے اور حضرت مسى موعود عليه السلام فداہ ردى كے لائے ہوئے نور کو اس طریق سے مرحم کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

ان حالات میں حضور پرنور جس طریق سے مناسب خیال فرمائیں۔ میرے نزدیک بھی ضروری ہے کہ کوئی تعلیٰ بخش علاج تجویز فرمائیں کہ جس سے حضور والا کی پوزیشن الی صاف ہو کہ دشمن کے حربہ کا پورے طور پر انداد ہو جائے اور آئدہ حضور کی ذات والا صفات پر ایسے الزامات لگانے کی کمی حریف سلسلہ کو جرات نہ م

میرے پیارے آقا اس حم کے الزامات کا سلسلہ ایک عرصہ سے جاری ہے' چنانچہ عبدالعزیز نومسلم کی لڑکی کا واقعہ' مستریوں کی لڑکی اور لڑکے کا گند اچھالنا۔ پھر زینب اور حلیہ کا واقعہ پھر والدہ عبدالسلام کا واقعہ' اسی طرح محمودہ اور عائشہ کا واقعہ اور اسی حم کے اور کئی واقعات جو حضور سے پوشیدہ نہیں ہیں اور وقلا ''فوقل'' حضور کو برنام کرنے کے لیے الزام لگائے جا رہے ہیں۔ اب اس حم کے الزام حد سے خواوز کر رہے ہیں۔ اس کے متعلق حضور نے 6 اگست 1937 کے خطبے میں بھی ذکر فرایا تھا۔

تو بدیں حالات میرے آقا' ازحد ضروری ہے کہ حضور سنت نبوی کے مطابق کوئی ایبا طریق اختیار فرمائیں کہ جس سے مخالف کا بیشہ کے لیے منہ بند ہو جائے یا ہمیں کم از کم وہ ہشمیار مل جائے جس سے ویشن کو لاجواب کیا جا سکے۔

مثلاً حضرت مسيح موعود عليه السلام كى كتب سے معلوم ہوا ہے كه حضور فے دشرن كے چھوٹے سے چھوٹے الزام كا بھى عقلى و نعلى غرضيكه جر طربق سے دندان ملكن جواب ديا ہے اور بھروہ جواب بھى ايباكه دشمن كى نسلوں تك سے اس كا جواب نه بن سكا۔

باتی رہا یہ سوال کہ ہمارے علاء جار گواہوں کی شرط پیش کرتے ہیں' ہمارے مخالف کے پاس تو بیسیوں گواہ پیش کرنے کا دعویٰ ہے۔

پس اس مسم کے دلائل عوام الناس کے لیے بجائے تملی کے ٹھوکر کا موجب بن رہے ہیں۔ ان حالات کو پیش کر کے عاجز' حضور والا سے قوی امید رکھتا ہے کہ حضور نہ صرف جماعت کی تملی و تعنی کے لیے بلکہ ویکر بندگان خدا کی ہدایت کے لیے بھی جو کہ محض اس حتم کے وساوس کی وجہ سے احمیت جیسی صداقت سے محروم ہو رہے جیں' ان الزابات سے اپنی ذات بایرکات کو پاک و صاف کر کے عند اللہ باجور ہوں گے۔ اللہ تعالی حضور کا حافظ و ناصر اور وشنوں کے ہر شرسے محفوظ رکھے۔ آئیں۔ والسلام۔ فظ آواب

فاکسار فادم عبدالرحیم مہاجر

مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ دستادیزات

"جب اس شاطر سیاست کے خید اور ان پر کومت چھاپہ ارتی تھی تو اسلیہ اور کاغذات کمال ہوشیاری سے زیر نھن وفن کر دیتا تھا۔ قادیان کی سرزین میں فساوات کے موقع پر احمدی فوجوائوں اور سابق فوجوں کے ہاتھوں جو باؤرن اسلیہ میا کیا اور ان کی فوجی گاڑیاں حرکت میں آئیں تو اس پر کومت کی جانب سے بکدم چھاپہ پڑا' جس کی اطلاع کیل از وقت ظیفہ کو نہ ہوسکی کیونکہ وہاں احمدی ہے۔ آئی۔ وی ناکام ری لیکن ظیفہ کی اپنی اجرمنی فراست ان کے کام آئی کیونکہ جب پولیس سرپر آسی تو اس "مقدس پاکباز مسلم مسلح ودران" نے اپنی مستورات کی چھاتیوں پر خفیہ وستاویزات باندھ کر کوشی وارالسلام (قادیان) مجوا دیں اور قادیانی فوجیوں نے فررا اسلی زیر زمن کردیا"۔

مخدرات میدان معصیت میں

"طویل مثابدے کے بعد یقین ہوا اور پر برسی کے برگ حثیث کا

اڑ زائل ہوا لیکن سارا ہجرا بیان کرنے کی استعداد مفتود ہوگی۔ چوتکہ سیاہ کاریاں مجرا احتول تھیں' اس لیے ان کی نوعیت اس سیاہ کار کے لیے دافعت بن گئی۔ کون مان سکتا کہ اس نے محرم اور غیر محرم کی تمیز کو روند کر رکھ دیا تھا اور اس کے لیے وہ اپنی جنمی محفل میں کما کرنا تھا کہ "آوم کی اولاد کی افزائش بی اس طرح ہوئی ہے کہ کوئی مقدس سے مقدس رشتہ مجامعت میں حاکل نہیں ہوسکتا"۔

جیا کہ اس آلف میں ایک جگہ محریوسف ناز کا بیان نقل ہوا ہے' وہ اپنی مخدرات کو میدان معصیت میں چیش کرنا اور اس کے تربیت یافتگان ان سے خط اندوز ہوتے اور خود اس روح فرسا منظر کا تماثا کر کے ابلیسی لذت محسوس کرتے''۔

خلوت سیئه کے وقت کلام اللی کی توہین

"مبینہ طور پر خلوت سید (خلوت محید ناقل) کے وقت قرآن کریم کو پاس رکھنے والا بھی خدا کی گرفت سے نیج جائے تو اللہ تعالی کے عظیم مبر بخشنے کے بعد بی اس کی سیاہ کاریوں کے وسیع و عریض رقبے کو جانے والا اپنے ایمان کی دولت کو محفوظ رکھ سکتا ہے۔۔ جب یہ مخض اپنے باپ کو بھی نہیں بخشا تو یہ کیا نہ کرتا ہوگا"۔

مولف "فتر انکار خم نبوت" ہے ان الفاظ کی وضاحت جابی گئی تو انہوں نے اگر

"مصلح الدین سعدی نے موکد ، هذاب متم کھا کر مجھے بتایا کہ ایک ون میں مرزا محود کی ہدایت پر ایک لڑکی کے ساتھ واد بیش دے رہا تھا کہ وہ آیا۔ اس نے لڑکی کے سریوں کے پنچے سے قرآن پاک نکالا"۔ (استغفر

الله)

آخری فظرہ کے بارہ میں ان کا کمنا ہے کہ مولوی فضل دین صاحب نے اشیں بتایا کہ انہیں ان کے بوے بھائی مولوی علی محمد صاحب اجمیری نے بتایا تھا کہ مرزا محمود اپنی محفل فاص میں کما کرنا تھا کہ "حضرت مسے موعود" بھی بھی کام کرتے تھے۔

تین سیلیاں' تین کهانیاں

قادیان اور رہوہ میں بے شار ایس کمانیاں جنم لیتی ہیں جو مجور مریدوں کی اراوت
اور قادیانی گناپو کے تشدد کے باعث ہمیشہ کے لیے دفن ہو جاتی ہیں اور اس ریاست
اندر ریاست کو غرب کے لبادے میں ہر شرمناک کارروائی کرنے کی کھلی چھٹی بل
جاتی ہے اور عکومت کا قانون' عاجز اور بے بس ہی نہیں' لاوارث اور یہتم ہو جاتا
ہے۔ انمی کمانیوں میں سے ایک کمانی غلام رسول پھوان کی بیٹی کلوم کی ہے' جس کی
نفش اللب میں پائی گئی۔ اس لڑی کلوم کی سمیلی عابدہ بنت ابوالماشم خاں بنگالی کو شکار
کے بمانے باہر لے جایا گیا اور ترکی ضلع جملم میں "اتفاقیہ" کولی کا نشانہ بنایا گیا۔
تیسری سمیلی امت الحفظ صاحبہ بنت چوہدری غلام حسین صاحب ابھی بیتید حیات ہیں۔
تیسری سمیلی امت الحفظ صاحبہ بنت چوہدری غلام حسین صاحب ابھی بیتید حیات ہیں۔
اگر وہ اپنی دو سیمیلیوں کے "اتفاقیہ" قتل پر روشنی ڈال کیس تو تاریخ میں ان کا نام
سنرے حدف سے لکھا جائے گا اور اس طرح مرزا محمود احمد کی "کرامات" میں بھی
اضافہ ہو جائے گا۔

و مصلح موعود " کی کهانی حکیم عبدالوہاب کی زبانی

حکیم عبدالوہاب عمر قادیانی امت کے "فلیفہ ادل" مولانا نورالدین کے صاحبرادے ہیں۔ ان کا بھین اور جوانی "قصر خلافت" کے در و دیوار کے ساتے میں گزری ہے اور اس آسیب کا سامیہ جس پر بھی پڑا ہے اس نے مشاہدہ پر اکتفا کم ہی

کیا ہے، وہ حق الیقین کے تجربے سے گزرا ہے، یمی حال حکیم صاحب کا ہے اگرچہ
اس مرتبہ میں متعدو دو سرے افراو بھی ان کے شریک ہیں، لیکن انہیں یہ امتیاز حاصل
ہے کہ وہ اپنی داستان بھی بغیر کسی لاگ لیٹ کے کمہ ساتے ہیں اور اپ اوپ
قادیا نیوں کے معروف طریق کے مطابق نقدس کی جعلی ردا نہیں اوڑ سے اور اگر اس
اظمار حقیقت میں ان کا کوئی عزیز زد میں آ جائے تو وہ اسے بچانے کی بھی زیاوہ
جدوجمد نہیں کرتے، عوا وہ اپنی آپ بیتی حکایت عن الغیر کے طور پر ساتے ہیں اور
گو ان روایات کے مندرجات بتا دیتے ہیں کہ ان کا مرکزی کردار وہ خود بی ہیں لیکن
اگر کوئی چھے پڑ کر کریدنا بی چاہے کہ یہ نوجوان کون تھا، تو وہ بتا ویتے ہیں دی ہی سیک

" " 1924 میں مرزا محود بغرض سیرو تفریح کشیر تشریف لے گئے۔
 دریائے جملم میں پیراکی میں معروف شے کہ مرزا محود نے خوطہ لگا کر ایک
 سولہ سالہ نوجوان کے منارہ وجود کو اپنی گرفت میں لے لیا۔ وہ اتنا کہ کر
 فاموش ہوگئے تو ان کے دواغانہ کے انچارج جناب اکرم بٹ نے پوچھا:
 آپ کو کیسے پنہ چلا؟ تو وہ بولے: یہ میں ہی تھا"۔

© "قصر خلافت" قادیان کے گول کمرہ سے ملحق ایک اور کمرہ ہے۔ مرزا محود احمد نے ایک نوجوان سے کہا: اندر ایک لڑی ہے، جاؤ اس سے دل بملاؤ۔ وہ اندر گیا اور اس کے سینے کے اہراموں سے کھیلنا چاہا۔ اس لڑی نے مزاحت کی اور وہ نوجوان بے نیل مرام واپس لوث آیا۔ مرزا محمود نے اس نوجوان کو کہا: تم برب وحتی ہو۔ جوابا " کما گیا کہ اگر جم کے ان ابھاروں کو نہ چھیڑا جائے تو مزہ کیا خاک ہوگا۔ مرزا محمود نے کما: لڑکی کی اس مدافعت کا سبب سے کہ وہ ڈرتی ہے کہ دہ داتی ہے کہ دہ اس طرح کمیں اس نظیب و فراز کا تناسب نہ بدل جائے"۔

ایک دفعہ آپ کی بیم مریم نے اس نوجوان کو خط تکھا کہ فلال وقت مجد مبارک (قادیان) کی چھت سے المحقہ کمرہ کے پاس آکر دروازہ

كمخكسنانا تو ميں تهيں اندر بلا اول كى۔ دروازہ كملا تو اس نوجوان كى حيرت کی کوئی انتما نہ رہی۔ جب اس نے دیکھا کی بیکم صاحبہ ریشم میں لمبوس سولہ سکھار کیے موجود تھی۔ اس نوجوان نے مجمی کوئی عورت نہ دیکھی تھی' چہ جائیکہ الی خوبصورت عورت۔ وہ مبسوت ہوگیا۔ اس نوجوان کے کما کہ حضور اجازت ہے۔ انہوں نے جواب دیا: ایس باتیں بوچھ کر کی جاتی ہیں۔ اس وقت ٹوجوان نے کھے نہ کیا کیونکہ اس کے جذبات مشتعل ہو کے تھے۔ اس نے سوچا کہ "گرو جی کچرے ہی میں نمال ہو جائیں گے" اس لیے اس وقت کنارہ کرنا ہی بھتر ہے۔ بیکم صاحبہ موصوفہ نے اس خط کی واپسی کا مطالبہ کیا جو اس نوجوان کو لکھا تھا۔ اس نوجوان نے جواب دیا کہ میں نے اس کو تلف کرویا ہے۔ تقتیم ملک کے بعد مرزا محمود احمہ کے رائیویٹ سکرٹری میاں محد بوسف صاحب اس نوجوان کے پاس آئے کا: میں نے سا ہے کہ آپ کے پاس حضور کی بوایوں کے خطوط میں اور آپ اس کو چھاپنا چاہتے ہیں۔ اس نوجوان نے جواب ریا: بت افسوس ہے کہ آپ کو اپنی بیوی پر اعماد ہوگا اور مجھے بھی اپنی بیوی پر اعماد ہے' اگر کسی پر اعمّاد نهیں تو وہ حضور کی بیویاں ہیں"۔

دوا فانہ نور الدین کے انچارج جناب اکرم بٹ کا کہنا ہے کہ بیں نے علیم صاحب سے پوچھا: یہ صاحبزادی کون تھی؟ تو انہوں نے بتایا: "امتہ الرشید"۔

نوث: اس روایت کی مزید وضاحت کے لیے صالح نور کا بیان غور سے پروسی، جو اس کتاب میں درج کیا جا رہا ہے۔ ملک عزیز الرحمٰن صاحب بحوالہ واکثر

نذر ریاض اور یوسف ناز بیان کرتے ہیں کہ جنسی بے را ہروی کے ان مظاہر پر جب مرزا محمود سے بوچھا جا آگ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں تو وہ کہنا: لوگ برے احمق ہیں ایک باغ لگاتے ہیں اس کی آبیاری کرتے ہیں۔ جب وہ پروان چرھتا ہے اور اسے پھل لگتے ہیں تو کہتے ہیں:

"ات دو سرا بی توڑے اور دو سرا بی کھائے"۔

ربوہ کی معاشی نبوت کاعظیم فراڈ حکومت کے خلوت خانہ خیال کی نذر

① صدر انجن احمية قاديان ايك رجشرد بادى ہے۔ تقيم ملك سے عبل اس انجن کی جائداد ملک کے مخلف حصول میں بھی تقتیم کے بعد ناصر آباد محمود آبا شريف آباد كريم مكر فارم عمواركر سنده كي زميني باكتان من آسكي تو مرزا محمود نے ربوہ میں ایک ڈی انجن "علی صدر انجن احمدیہ" قائم کی اور چوہدری عبداللہ خال براور چوہدری ظفراللہ خال ایسے قادیانیوں کے ذریعے بیہ زمن این صاجزادوں اور انجن کے نام منقل کرا لی اور مقصد بورا ہو جانے ك بعديد على صدر انجن مردا غلام احمدك على نبوت كي طرح "اصلى" بن گئی اور صدر انجمن احربہ قادیان نے وہاں کی تمام جائداو بھارتی حکومت سے واگذار کروالی اور ای مقصد کے حصول کے لیے موجووہ خلیفہ مرزا ناصر احمہ ك ايك بعائى مرزا وسيم احمد كو دبال محمرايا كيا، بو آج بعى دين مقيم ب © جیما کہ پہلے ذکر آچکا ہے' قادیان میں عنی زمین' صدر المجمن احرب اوگوں کو فرد نت کرتی تھی مگروہ فریداروں کے نام رچرایش ایکٹ کے ماتحت رجر نسیں کروائی جاتی تھی۔ جیسا کہ ربوہ میں ہوتا ہے' اس طرح سرکاری کاغذات میں زمن اصل مالکان کے نام ہی رہتی ہے' طالاتکہ وہ اے فرونت کر کے

الکون رویہ ہم کر چکے ہوتے ہیں۔ اس عماری پر پردہ ڈالنے کے لیے ظلفہ روہ کے مہا ہویں قاربان "فدا کے رسول کا تخت کاہ" ہے (نعوذ باللہ) اور انہیں اس بستی ہیں واپس جانا ہے "انہیں قاربان کے مکانوں کا کلیم وافل کرنے ہے منع کر دیا اور فود چار کروڑ روپ کا پوس کلیم وافل کر دیتے تو حکومت اور مردوں سے وافل کر دیتے تو حکومت اور مردوں سے دیرے فراؤ کی قلعی کمل کتی تھی "اس لیے مردول کو کلیم وافل کرنے سے دیرے فراؤ کی قلعی کمل کتی تھی "اس لیے مردول کو کلیم وافل کرنے سے دیرے فروا کی گلیم وافل کرنے سے شاطر مرد اس عماری کو سمجھ کے اور انہوں نے فود بھی کی بھی کی اور انہوں نے فود بھی کی اور انہوں کے فود کروا کی کھی وافل کے اور ایم قادبانی اثر و رسوخ سے منظور کروا ہے

اگر حکومت صرف قاویانیوں کی پاکتان میں جعلی اور پوس الاشنوں کی تحققات کوائے و کو ٹول روپ کے فراؤ کا ہے لگ سکا ہے اور مولف كتاب يدا بعض جعلى كليموں كے نبرتك حكومت كو مبياكرنے كا يابد ہے۔ اوہ کی زمین صدر انجن احرب کو کراؤن لینڈ ایکٹ کے تحت علامتی قبت ير وي كي تقى- مرزا محود في يهال بعي قاديان والا كميل دوياره كميلا اور نوكن یرائس پر حاصل کود این نین کو بزاروں رویے مرلد کے حاب سے مردوں ك نام فروخت كيا مكر رجرين ايك ك اتحت سب ليز بولدرزك نام زين خعل ند ہونے وی اس طرح مردول کا لاکول روپ مجی جیب میں ڈالا اور ا مور منت کے لاکول روپ کے نیس بھی ہمنم کیے محے ، مردول پر النا رعب بھی قائم رہا کہ وہ زمن خریدنے کے بادجود مالکانہ حقوق سے محروم رہے اور الک وجہ ہے کہ جب بھی کہی نے "خاندان نبوت" کی عیاشیوں اور بدمعاشیوں ك متعلق آواز بلندك ال ائي "رياست" ، بابر نكال ديا اور قباكل نظام ك مطابق اس كا موشل بايكات كروا- اب جو مرد ايك "ني" ك انكارك وجہ سے ساری ملت اسلامیہ کو کافر قرار دے کر علیحدہ ہوئے ہیں وہ اپنی

مخصوص Conditioning اور لا یعنی علم الکلام کی وجہ سے واپس امت مسلمہ کے سمندر میں تو نہیں آ سکتے وہ اس گندے اور متعفن جوہڑ میں رہنے پر مجبور ہیں اس لیے ایسے مردول سے سجائی کی توقع عبث ہے۔

(i) ربوہ کو کھلا شمر قرار وینے کے سلسلہ میں سب سے پہلا اور اہم
 قدم یہ ہے کہ ربوہ کی لیز فورا شم کی جائے۔

(ii) ربوہ کو چنیوٹ کے ساتھ شامل کر کے سرکاری دفاتر ربوہ کے اندر خطل کی جائیں اور اندرون شر خالی بڑی ہوئی زمین پر فورا سرکاری عمارات تقمیر کی جائیں۔ ربوہ میں چند کارخانے قائم کیے جائیں اور اردگرد کے لوگوں کو دہاں معاش کی سولتیں میا کی جائیں ناکہ قاریانی لیغار اور لالج کا ہدف نہ بن سکیں۔

اربوہ کے تمام تعلیم اداروں سے قادیانی اساتذہ کو فورا تبدیل کر دیا جائے
 اکہ وہ مسلمان طلبہ کو کفری تعلیم دینے کی نایاک جسارت نہ کر سکیں۔

ربوہ میں بڑا تھانہ قائم کیا جائے اور اس کی عمارت کول بازار کے سامنے
 شیل فون ایجیج کے ساتھ تقمیر کی جائے۔

خدام الاحمید اور دو مری نیم عسکری تنظیموں کو توڑ دیا جائے اور نظارت امور عامہ (شعبہ احتساب) کو ختم کر کے ربوہ کا نام تبدیل کر کے چک ڈ مگیاں اس کا پہلا نام رکھ دیا جائے باکہ تادیانی اپی وجالیت نہ پھیلا سکیس۔ اگر مندرجہ بالا امور پر عمل نہ کیا گیا تو ربوہ بھی کھلا شمر نہ بن سکے گا۔ وہاں تادیان سے بدتر غندہ گردی ہو رہی ہے اور ہوتی رہے گی کیونکہ تادیان میں تو پھر پکھ آبادی ہندووں مسلانوں کی تھی محریساں تو امحریز کی معنوی ذریت کے علاوہ اور کوئی ہے ہی نہیں۔

افاریانی ڈاکٹروں' مسلح افواج میں قادیانی افسروں اور سرکاری محکموں میں
 اعلیٰ عمدوں پر فائز قادیا نیوں کے سالانہ اجلاس' ربوہ کے سالانہ میلے پر منعقد

ہوتے ہیں' جہال خلیفہ کو حکومت کے راز خفل ہوتے ہیں اور ملک کی معیشت پر قادیانی گرفت کو مضبوط کرنے کے پردگرام بنتے ہیں' اس لیے تمام اعلیٰ عمدول پر فائز قادیانیوں کی چھٹی ضروری ہے تاکہ وہ اپنی اسلام و شمن اور ملک و شمن ذہنی سافت کے باعث ملک و قوم کو مزید نقصان نہ پہنچائیں۔

جناب صلاح الدين ناصر كاازاله اوہام

جناب ملاح الدین ناصرایک نمایت معزز فیلی سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ کے والد خان بماور ابوالها می بڑال میں ڈپٹی ڈائریکٹر دارس تھے ناصر صاحب پارٹیٹن کے بعد پاکتان آ گئے۔ کچھ ور ربوہ میں بھی مقیم رہے کین جب ان کو خلیفہ کی کی عدیم الشال 'جنس بے راہ روی کا بھینی علم عاصل ہوگیا تو وہ رات کی تاریکی میں والدہ اور بمشیرگان کو ساتھ لے کر لاہور آ گئے 'وہ مرزا محود کی نگ انسانیت حرکتوں کو بیان کرتے ہوئے کھی دا ہنت سے کام نہیں لیتے 'جب ان کی قاویا نیت سے علیمرگ کے بارہ میں وریافت کیا گیا تو کہنے گئے:

دوجمئ ہماری قادیانیت سے علیمگ البریری کے کمی اختلاف کا متبجہ نہیں ہم نے تو لیبارٹری میں ثبیت کر کے دیکھا ہے کہ اس ذہبی اعداستی میں دین نام کی کوئی چیز نہیں۔ ہوس اور بوالہوس دو لفظوں کو اکٹھا کر دیس تو قادیانیت وجود میں آ جاتی ہے "۔

اتنا کہ کر خاموش ہو گئے تو میں نے کہا' جناب اس اجمال سے تو کام نہ چلے گا' کچھ بتائمیں شاید کسی قاویانی کو ہدایت نصیب ہو جائے تو فرمانے لگے:

"نوں تو مرزا محمود لین "ممودے" کی بے را ہردی کے دا تعات طفولیت ای بے سامردی کے دا تعات طفولیت ای بے میرے کانوں میں پڑتا شردع ہوگئے تھے اور ہماری ہشیرہ عابرہ بیگم کا فرا الی تقل بھی ان ذہبی سمطروں کی بدفطرتی اور بدمعاشی کو Expose کرنے کے لیے کانی تھا مگر ہم حالات کی آئی گرفت میں اس طرح کینس

چے تھے کہ ان زنجیوں کو قرائے کے لیے کی بہت برے دھکے کی ضرورت تھی اور جب دھکا بھی لگ کیا تو پھر عقیدت کے طوق و سلاسل اس طرح ٹوٹتے چلے گئے کہ خود مجھے ان کی کمزوری پر حیرت ہوتی تھی"۔

میں نے ہمت کر کے پوچھ لیا ' جناب وہ دھکا تھا کیا ؟ بید من کر ان کی آ تھوں میں نمی می آگئی۔ ماضی کے کسی ول دوز واقعہ نے انہیں چرکے لگانے شروع کر دیے تھے۔ چند سکیڈ کے بعد کھنے لگیہ

"تشیم برصغیر کے بعد ہم رتن باغ لاہور بیل مقیم ہے۔ جعد پڑھنے کے لیے گئے تو مرزا محود نے اعلان کیا کہ جعد کے بعد صلاح الدین ناصر مجھے ضرور کمیں۔ جعد ختم ہوا تو لوگ بھے مبار کباد دینے گئے کہ "دعفرت صاحب نے خمیس یاد فرمایا ہے"۔ بیل نے خیال کیا شاید کوئی کام ہوگا اس لیے بیل جلد ہی اس کرہ کی طرف گیا جماں اس دور کا شیطان مجسم مقیم تھا۔ بیل کمرہ بیل واظل ہوا تو میری آنکھیں بھی کی پھٹی رہ سکئیں۔ مرزا محود پر شیطنت سوار تھی اس نے بھے اپنی "بہومیو بیتی" کا معمول بنانا چاہا۔ بیل نے بردھ کر اس کی داڑھی پکڑئی اور گائی دے کر کما: "اگر بخطے کی کام کرنا ہے تو اپنے کی ہم عمرے کر لوں گا، جہیں شرم نہیں بنانا چاہا۔ بیل کرنا ہے تو اپنے کی ہم عمرے کر لوں گا، جہیں شرم نہیں بھے کی کام کرنا ہے تو اپنے کی ہم عمرے کر لوں گا، جہیں شرم نہیں مخود نے بازاری آدمیوں کی طرح قبقہ لگایا اور کما: "داڑھی منڈوا کر محود نے بازاری آدمیوں کی طرح قبقہ لگایا اور کما: "داڑھی منڈوا کر بیرس چلا جاؤں گا"۔

یہ دن میرے لیے قادیانیت سے ذہنی وابطی رکھنے کا آخری دن الفائے۔

جناب صلاح الدین ناصر "حقیقت بند پارٹی" کے پہلے جزل سیکرٹری رہے ہیں۔ اس دور میں ملک کے گوشے گوشے میں تقاریر کرکے انہوں نے قادیا نیت کی حقیقت کو خوب واشگاف کیا۔ ای زمانہ کا ایک داقعہ ساتے ہوئے کہنے گئے: "محرات ك ايك جلسه من تقرير كرت موت من في مرزا محود ك متحلق كما كه اس كي اظلاقي حالت سخت فأكفته به ب- اس بر ايك قادياني الله كمرًا موا اور كمن لكا اس كي وضاحت كريس- من في كما به الفاظ بمت واضح ميس- وه يحر بولا: كيا اس في تمماري شلوار الماري تقي- ميس في جواب ديا: اي بات كو بيان كرف سه مين جمك ربا تقا- آپ ائ ظيفه كي مزاج شاس مين أب في خوب بي نا هي بات تقي

جلسہ کے تمام سامعین کھلکھلا کر ہس پڑے اور وہ صاحب آست سے کھسک

میں کہاں آنکلا

جناب محمد صدیق فا قب زیروی قاویانی امت کے خش گلو شاعر ہیں۔ اگر وہ اپنی شاعری کو مرزا غلام احمد کے فاندان کی قصیدہ خوانی کے لیے وقف کر کے جاہ نہ کرتے تو ملک کے اچھے شعراء میں شار ہوت۔ بچ کنے کی پاداش میں وہ ربوائی ریاست کے ذیر عتاب رہ بچے ہیں گر اب چونکہ انہوں نے خوف فساد کی وجہ سے قاویائی امت کے سیاسی و معاشی مفادات کے لیے اپنے آپ کو رہن کر رکھا ہے اور ہفت روزہ "لاہور" قاویائی امت کا سیاسی آرس بن کیا ہے' اس لیے اب ربوہ میں ان کی بری آر بھت اور خاطر مدارات ہوتی ہے اور ہر طرف سے انہیں "بشری کام" کی نوید ملی آرہ بھت اور ہر طرف سے انہیں "بشری کام" کی نوید ملی سے۔ عرصہ ہوا انہوں نے ایک نظم اپنے "خلیفہ صاحب" کے بارہ میں کامی تھی گر اشاعت کے مرحلہ پر اس پر بیہ نوث کھے دیا گیا۔

"ایک پیر فانقاه کی لادی سرگرمیوں سے متاثر ہو کر"

قار کمین غور فرما کمیں کہ "پیر خانقاہ" اور ربوہ کے نہ ہی قبرستان کے احوال میں کیسی مما مگت و مشابعت ہے ' بلکہ حقیقت سے کہ سے اس کی تصویر ہے۔ شورش زہد بیا ہے میں کماں آ نکلا ہر طرف کر و ریا ہے میں کمال آ لکلا

نہ محبت میں علاوت نہ عداوت میں خلوص نہ تو ظلمت نہ ضیا ہے میں کماں آ ٹکلا

> چھ خود ہیں میں نماں حرص درد گوہر کی کذب کے لب یہ دعا ہے میں کماں آ لکلا

رائ کھ بہ کھ ہے رواں سوئے دروغ

مدق پابد جا ہے میں کماں آ لکلا

دن دہاڑے ہی دکانوں پہ خدا بکتا ہے نہ تجاب اور حیا ہے میں کماں آ لکلا

یاں لیا جاتا ہے بالجر عقیدت کا خراج

کیی بے درد نضا ہے میں کماں آ لکلا

خدہ دن ہے سکل اس کی ہر اک سلوث میں بیہ جو سرسر قبا ہے میں کماں آ لکلا

دلوازی کے پھریدں کی مواؤں کے تلے وائن کے تلے وائن کا اور کی دیا ہے میں کماں آ لگا

عجز سے کھلتی سمٹتی ہوئی باچھوں پہ نہ جا ان کے سینوں میں دعا ہے میں کماں آ ٹکلا

سے ہے مجبور مریدوں کی ارادت کا خمار سے جو آگھوں میں جلا میں کماں آ لکلا

قلب مومن پہ سابی کی حمیں اتی دینر
ناطقہ سم حمیا ہے جس کماں آ ٹکلا
الغرض یہ دہ تماثا ہے جماں خوف خدا
جوکڑی بھول حمیا ہے جس کماں آ ٹکلا

مولوی عبدالستار نیازی اور دیوان سنگھ مفتون

مولانا عبدالتار صاحب نیازی کی مخصیت مختاج تعارف نمیں ، بلکہ خود تعارف ان کا مختاج ہے۔ غربی و دبی علوم کے علاوہ سیای نشیب و فراز پر جس طرح وہ نظر رکھتے ہیں اور جس جرات اور بے باکی سے باطل کو للکارتے ہیں ، یہ انمی کا حصہ ہے۔ مولانا موصوف نے مولف اور امیر الدین صاحب سینٹ بلڈنگ تھار فن روڈ لاہور کے سامنے بیان کیا کہ

"ابوب حکومت میں جب دیوان سکھ مفتون پاکستان آئ تو مجھ طنے

کے لیے ہمی تشریف لائے ودران مختلو انہوں نے بدی جرائی سے کما:
میں عرصہ دراز کے بعد ریوہ میں مرزا محمود سے ملا ہوں خیال تھا کہ وہ کام
کی بات کریں مج محر میں بتنا عرصہ دہاں بیشا رہا وہ کی کتے رہے کہ فلال لوگ سے تعلقات استوار کے تو اتنا مزہ آیا فلال سے کے تو اتنا!"

مرزا محمود احمر کی ایک بیوی کا خط دیوان سگھ مفتون کے نام

چٹا رہنا سخت ناعاقبت اندیشانہ فعل ہے۔ قادیانی ''راکل پارک فیملی'' کے قربی حلقوں کا کمنا ہے کہ یہ بیوی مولوی نورالدین جانشین ادل جماعت قادیان کی صاحبزادی امتہ الحی بیگم تھیں۔

راجہ بشیراحمہ رازی کی تجرباتی داستان

راجه بشراحم رازي حال مفن روف بالقابل ناز سينما لامور واجه على محمد صاحب ك صاجزاوب بي ، جو ايك عرمه جماعت بائ احمديد مجرات ك اميردب- 1945 میں زندگی و تف کرنے کے بعد روہ علے گئے اور صدر انجمن احمدید روہ میں نائب آڈیٹر کے عمدے پر فائز ہوئے۔ ای دوران ان کے تعلقات می نورالحق "احمید سنڈیکیٹ" اور ڈاکٹر نذیر احد ریاض سے ہو سے جو مرزا محمود احد کی خلوتوں سے بوری طرح آثنا تھے۔ راجہ صاحب ایک قادیانی گرانے میں بلے تھے' اس لیے متعدد مرتبہ ننے کے باوجود انہیں اس بات کا یقین نہیں آیا تھا کہ یہ سب کچے "قصر خلافت" میں ہوتا ہے۔ انہوں نے ڈاکٹر نذر ریاض صاحب سے کما کہ "میں تو اس وقت تک تمهاری باتوں کو ماننے کے لیے تیار نہیں' جب تک خود اس ساری صورت حال کو دمکھ نہ لوں"۔ ڈاکٹر صاحب نہ کور نے ان سے پختہ عمد لینے کے بعد ان کو بتایا کہ محاسب كا كمزيال مارے ليے شينڈرو ٹائم كى حيثيت ركھتا ہے ، جب اس ير 9 بجيل تو آ جانا۔ مقرره وقت پر راجه صاحب واکثر نذر کی معیت میں "قصر خلافت" پنچ تو خلاف توقع دروازہ کھلا تھا۔ راجہ صاحب کچھ منطکے کہ بیا کیا معالمہ ہے، کمیں واکثر کیج ہی نہ كه ربا مو عجر انسي بيه بهي خيال آياكه كهيل انسيل عمل كروائے يا پوانے كا توكوكى بروگرام نیں عمر انہوں نے حوصلہ نہ چھوڑا اور ڈاکٹر نذیر کے پیچے زیے طے کرتے مئے۔ جب اوپر پہنچ تو ڈاکٹرنے انہیں ایک کمرہ میں جانے کا اشارہ کیا اور خود کی اور كره ميں كلي محكا راجه صاحب نے بردہ بٹاكر دروازے كے اندر قدم ركھا تو عطركى لیوں نے انسی محور کر دیا اور انہوں نے دیکھا کہ چھوٹی مریم آراستہ و پیراستہ بیشی

ہے اور اگریزی کے ایک معمور جنی ناول و نینی بل" کا مطالعہ کر رہی ہے۔ راجہ صاحب کتے ہیں کہ

" مظر د کھ کر میرے رو تھے کرے ہوگے اور میری سوچ کے وطاروں میں خلا میری سوچ کے وطاروں میں خلا میں برپا ہوگیا۔ میں نے چٹم تصور نے اپنے والد محرم کو دیکھا اور کما تم اس کام کے لیے چندہ دیتے رہے ہو ' پھر جھے اپنی والدہ محرمہ کا خیال آیا جو انڈے رکھ کر بھی چندہ کے طور پر ربوہ مجوا وا کرتی تھیں ' اس حالت میں آگے بردھا اور بلک پر بیٹھ گیا۔ وہاں تو دعوت عام تھیں ' اس حالت میں آگے بردھا اور بلک پر بیٹھ گیا۔ وہاں تو دعوت عام تھیں ' اس حالت میں معروف تھا اور جھے ڈاکٹر اقبال کا یہ معربہ اور آرہا تھا ع

یہ ناوال گر گئے سجدے میں جب وقت قیام آیا

اصل میں مجھے اس قدر Shock ہوا تھا کہ میں کی قابل ہی نہ رہا تھا' اس لیے میں نے بہانہ کیا کہ میں کھانا کھا کر آیا ہوں۔ جھے پت نسیں تھا كه مجھے يه فريف سرانجام ديا ہے اور اگر شكم سيري كي حالت مين ميں يہ کام کروں تو مجھے ایڈ کیس کی تکلیف ہو جاتی ہے اس طرح معرک اولی میں ناكام والي لونا اور آتے ہوئے مريم نے جھے كما: "كل اكيلے بى آ جانا " يہ ڈاکٹر تذریر ہوا بدنام آوی ہے اس کے ساتھ نہ آنا"۔ دوسرے دن ڈاکٹر صاحب سے طاقات ہوئی تو وہ کنے گئے کہ تمماری شکایت ہوئی ہے کہ "ب كون يجره ما لے آئے تے"- ووسرے ون من ذائي طور پر تيار مو كر كيا اور گزشته شکایت کا بی ازاله نه موا میرے اعتقادات اظروات اور خلیفه جی اور ان کے خاندان کے بارہ میں میرا مردانہ حسن ظن بھی حقائق کی جان ے کرا کر باش باش ہوگیا اور میں نے واپن آ کر سب سے پہلا کام یہ کیا کہ ملازمت سے مستعنی ہوگیا۔ ازاں بعد مجھے رشوت کے طور پر انڈن المعنظ كى ينكش موكى عرض في سب جرول يرالات او دى"-

اب آپ "کمالات محمودیہ" ص 55 سے ان کی تحریر کا متعلقہ حصہ ملاحظہ رمائیں۔

الیہ ان ونوں کی بات ہے جب ہم ربوہ کے کچے کوارٹروں میں علیقہ صاحب راوہ کے کیے "قعر ظافت" کے مائے رہائش پذیر سے۔ قرب مکانی کے سبب مجنح نورالحق "احمیه سندیکیٹ" سے راہ و رسم برهی تو انہوں نے ظیفہ صاحب کی زندگی کے ایسے مشاغل کا تذکرہ کیا، جن کی روشنی میں حارا وقف کار احتمال نظر آنے لگا۔ اٹنے برے وعوے کے لیے منتخ صاحب کی روایت کانی نہ تھی۔ خدا بھلا کرے ڈاکٹر نذیر احمد ریاض صاحب کا جن کی ہمرکائی میں جھے ظیفہ صاحب کے ایک والی عشرت کدہ میں چند ایس ساعتیں گزارنے کا موقع ہاتھ آیا'جس کے بعد میرے لیے ظیفه صاحب ربوه کی پاک وامنی کی کوئی سی بھی ناویل و تعریف کانی نه عمی اور اب میں بغضل ایزدی علی وجه البصیرت خلیفه صاحب ربوه کی بدا عمالیوں پر شاہد ناطق ہوگیا ہوں۔ میں صاحب تجربہ ہوں کہ یہ سب بداعمالیاں ایک سوجی سمجی ہوئی سکیم کے تحت وقوع پذیر ہوتی ہیں اور ان میں انفاق اور بعول کا وخل نہیں۔ محاسب کا گھڑیال (نوشہ محاسب کے گھڑیال سے مراو یہ ہے کہ اگر ایک فخص کو رات نو بج کا وقت ' عشرت کدے کے لیا دیا کیا ہے تو اس کی گری میں بے شک و ج بچکے ہوں ، جب تک محاسب کا كمريال 9 نه بجائ اس وقت تك وه فخص اندر نسيس آسكا-) ان ر تلین مجالس کے لیے شینڈرڈ ٹائم (Standard Time) کی حیثیت رکھتا تھا' اب نہ جانے کونسا طریقہ رائج ہے۔ میرے اس بیان کو اگر کوئی صاحب چیلنج کرس تو میں حلف موکد . هذاب اٹھانے کو تیار ہوں"۔

والسلام

(بثير رازي سابق نائب آذينر' صدر المجمن احمه' ربوه)

يوسف ناز "بارگاه نياز" ميں

"ایک مرتبہ جبکہ میاں صاحب چاقو لکنے کی وجہ سے شدید زخمی ہوگئے تھ اس کے چند دن بعد ججھے ربوہ جانے کا انقاق ہوا۔ بیس نے دیکھا دفتر پرائیویٹ سیکرٹری کے سامنے مرزا صاحب کے مریدان باصفا کا ایک جم غفیر ہے۔ ہر مختص کے چرے پر اضطراب کی جملکیاں صاف دکھائی دے رہی تحیی۔ ایسا معلوم ہو تا تھا کہ اپنے پیر کے دیدار کی ایک معمولی می جملک ان کے دل ناصبور کو اطمینان بخش دے گی۔

پرائیوی سیرٹری کے علم کے مطابق کچھ احتیاطی تداہیر اختیار کی گئی تھیں این ایک ہو فض کی الگ الگ چار جگوں پر جامہ علاقی لی جاتی تھی اور اس امر کی تاکید کی جاتی تھی کہ "حض کی الگ الگ چار جگوں پر جامہ علاقی کی جاتی تھی کہ "حضرت اقدس کے قریب پنج کر نمایت آبتی ہے الملام علیم کما جائے اور پھر یہ کہ اس کے جواب کا محظرنہ رہا جائے ' بلکہ فورا ود سرے وروازے سے نکل کر باہر آ جایا جائے میں خود ملاقات کی غرض سے حاضر ہوا تھا۔ گراں بندشوں نے پھر آزردہ ساکر دیا اور میں واپس چلا گیا۔ چنانچہ پھر دد بج بعد از دوپسر دوبارہ حاضر ہوا۔ محن فورا اور میں واپس چلا گیا۔ چنانچہ پھر دد بج بعد از دوپسر دوبارہ حاضر ہوا۔ محن فورا اور میں واپس خاتی وفتر کا ایک رکن ہے ' اس سے اطلاع کے لیے کما۔ "حضرت اقدس" نے خاکسار کو شرف باریابی بخشا۔ اس وقت کی مختلو جو ایک مرد (میرے) اور ایک پیر (مرزا صاحب) کے در میان تھی ' ہدیہ ناظرین کرنا

میں نے نمایت بے تکلفی سے کام لیتے ہوئے حضور سے دریافت کیا کہ "آج کل تو آپ سے ملنا بھی کارے دارد ہے"۔

فرمایا: "وه کیے؟"

عرض کیا کہ "چار چار جگہ جای علاقی لی جاتی ہے تب جاکر آپ تک رسائی ہوتی ہے"۔

جوابا" انہوں نے میرے "عمود کمی" کو پکڑ کر ارشاد فرمایا کہ

"جامہ تلاقی کمال ہوئی ہے کہ جس مخصوص ہتھیار سے تہیں کام
لینا ہے وہ تو تمام احتیاطی تدابیر کے باوجود آپ ساتھ اندر لے آئے ہو"۔
اس حاضر جوابی کا بھلا میرے پاس کیا جواب ہوسکتا تھا۔ میں خاموش ہوگیا گر
ایک بات جو میرے لیے معمہ بن گئ وہ یہ تھی کہ سنا تو یہ تھا کہ چارپائی سے بل نہیں
سکتے وی کہ سلام کا جواب بھی نہیں وے سکتے تھے گر وہ میرے سائنے اس طرح
کورے تھے جیسے انہیں قطعی کوئی تکلیف نہیں تھی۔

میں میاں صاحب کی خدمت میں التماس کوں گا کہ اگر وہ اس بات کو جھٹلانے کی ہمت رکھتے ہیں تو طلف موکد ، ھذاب اٹھائیں اور میں بھی اٹھا تا ہوں"۔

ايم يوسف ناز ^ب كراچي حال مقيم لاهور

(یمان عبارت کی عوانی دور کرنے کی سعی کی گئی ہے)

قادیانی امت کے نام نماد و خالد بن ولید"

قادیانی امت نے اپ مسبی کی اجاع میں وحدت امت کو ملیامیٹ کرنے اور مسلمانوں میں فکری اختثار پیدا کرنے کے لیے اسلای اصطلاحات کا جس بے دردی سے استعمال کیا اور ان مقدس ناموں کی جس قدر توہین کی ہے' ایک عامی تو درگنار' ایجھ بھلے تعلیم یافتہ افراد کو بھی اس سے پوری شنامائی نہیں۔ مرزا غلام احمد کے لیے نی اور رسول کا استعمال تو عام ہے۔ ان کی المیہ کے لیے "ام المومنین"۔ جائشینوں کے لیے "فلیف سے "فلیف سے مرزا غلام احمد کی المین بیردوں کو "صحابہ" اور "رضی اللہ منمم" کا خطاب کی نمیں دیا' بلکہ انہیں بمراحل اصحاب نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے بمتر سمجھا جا تا ہے۔ "صحابہ سے ملا جو مجھ کو پایا" کئے پر اکتفا نہیں کیا جا تا بلکہ ایک قرآئی آیت کے ۔ "صحابہ سے ان جماعت پر چہاں کیا جا تا ہے۔ ورسی میں ایک اسمعدا حمد کی لایعنی تاویلات کرکے اسے بانی جماعت پر چہاں کیا جا تا ہے اور ایک دو سری آیت کی غلط توجیہ کرتے ہوئے موسس قادیا نہیت کی

"بعثت" کو محر رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم کی بعثت فائیه قرار دے کر اس کے مانے دالوں کو صحابہ سے افضل قرار دیا جاتا ہے۔ انبیاء علیم السلام اور صلحا امت کی قرین ہر قادیانی اس طرح کر جاتا ہے کہ سلب ایمان کی وجہ سے اسے احساس ہی نہیں ہوتا کہ وہ کیا ناپاک حرکت کر رہا ہے۔ حیرت ہے کہ آئین مملکت کے بارہ میں وارشائی کرنے پر تو قانون حرکت میں آ جاتا ہے مگر قرآن مجید ، حضرت خاتم النبیین محابہ رضوان الله علیم المعین اور مقدس اسلامی اسطلاحات کے متعلق قادیائی امت کی دیدہ دلیری پر سرکاری مشینری کے کان پر جوں نہیں ریگئی۔

اگر پوری تفصیل درج کی جائے تو بجائے خود اس کی ایک کتاب بنتی ہے' اس بے را ہروی میں قادیانی امت کے پوپ دوم نے ملک عبدالرحلٰ خادم مجراتی' مولوی اللہ دید جالندھری اور مولوی جلال الدین عمس کو "خالد بن ولید" کا خطاب دیا تھا کیونکہ ان ہرسہ افراد نے سب پچھ جان بوجہ کر جموث بولئے' افترا پردازی کرنے اور قادیا نیت کی جمایت اور خلیفہ کی "پاکبازی" طابت کرنے میں سب تو تی ضائع کیں۔ کو یہ الگ امرہے کہ ان میں سے ہرایک کو ذاتی طور پر اس کو سالہ سامری کی جانب سے ذلیل ترین الفاظ کا تحفہ طا۔ کوئی "طاعونی چوہا" کملایا اور کوئی "لندن میں رہے کے باوجود مولوی کا مولوی عی رہا"۔

ان خطاب یافتہ پالتو مولویوں میں ہے ایک کے متعلق اس کے سکے بھائی نے اپنی کتاب "ربوہ کا غربی آمر" میں لکھا ہے کہ "وہ فن اغلامیات میں یدطوئی رکھتے تھ" دوسرے صاحب اپنی گوناگوں "صفات" کی وجہ ہے "رحمت منزل" مجرات کے اطفال و بنات ہے ایے گرے مراسم رکھتے تھے کہ امیر ضلع خلاش کرتے رہے تھے گر وہ اچانک بلڈ پریشر کے دورہ کے باعث عائب ہو کر ای مقام پر جا پہنچا کرتے تھے۔ تیمرے صاحب کی "مماعی جیلہ" بھی کس سے کم منہ بھر

قاضی ظیل احمد صدیق اب مجی خاصے وجیہ ہیں۔ میٹرک کے بعد اپنے عنفوان شاب میں قادیانی است کے بگار کیپ "جامعہ احمدیہ" یا مشنری ٹرینگ سنٹر میں واخل ہوئے۔ وہ خود مجی اس وقت قیامت سے مگر ان پر کئی اور قیامتیں ٹوٹ پڑیں ، جس کی تفصیل کچھ عرصہ بعد انہوں نے اپنے ٹریک "میں نے مرزائیت کیوں چھوڑی" میں دی۔ طاحظہ فرائیں۔

" بین خدا تعالی کی قتم کھا کر کہتا ہوں جس کی جھوٹی قتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے ' طف موکد .عذاب شمادت رہتا ہوں کہ بین نے فلیفہ صاحب روہ کے صاحب زادے مرزا لعیم احمد کے ایما پر زنا کرنے بین شرکت کی۔ مرزا لعیم احمد نے اپنے گھر کی کوئی نوکرانی و مسترانی (جو کہ مسلمان ہیں) کو زنا کیے بغیر نہیں چھوڑا ' نیز ایک واقعہ پر مرزا لعیم احمد نے جھے فلیفہ صاحب کی یوی (مر آپا بنت سید عزیز اللہ شاہ) کے ساتھ برا کام (زنا) مرنے کو کما۔ بین فرزا لعیم احمد میاں صاحب کرنے کو کما۔ بین فرزا لعیم احمد سے کھیے ہوسکتا ہے کہ واقعہ کر اگلہ کہ میاں صاحب کو جوابا " کما کہ میاں صاحب کی والدہ کے ساتھ برا کام کیا جائے ؟ کچھ تو خدا کا خوف کرد اور حضور کی عزت والدہ کے ساتھ برا کام کیا جائے ؟ کچھ تو خدا کا خوف کرد اور حضور کی عزت کی طرف ویکھو۔ تو مرزا لعیم نے جواب دیا "بھائی ماں واں مت سمجھو' جو بیت میں نے تم سے کئی ہے ' بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی ہے۔ بید مر آپا کے فرمان کے مطابق کئی اجازت نہیں "۔

میں آج تک ہی سمجھ رہا تھا کہ مرزا تعیم احمد نوجوان ہے۔ اگر وہ کمی بدی کا ارتکاب کرتا ہے یا کروا تا ہے تو مجوبہ کی بات نسیں۔ اس کے ذاتی چال چلن سے جماعت احمدیہ پر کوئی اثر نہیں بڑتا کیکن مر آپا کے متعلق جب مرزا تعیم نے بات کی تو بے افتیار میرے منہ سے نکل گیا ۔۔۔ع

این خانه بهمه آفاب است

واقعات اور حقائق مخفی ور مخفی تو بهت سے ہیں 'کیکن نہ کورہ بالا واقعہ کے بعد مجھے اچھی طرح علم ہو گیا کہ "احمیت" کی آڑ لے کر شہوت پر تی کی تعلیم وی جاتی ہے اور نوجوان لڑکول اور لڑکیوں وغیرہ کی عصمتوں سے جو مولی تھیلی جاتی ہے' وہ تا قابل بیان ہے۔

تقرس و خلافت کے پردے میں عیاشیوں کا ایک وسیع جال بچھا ہوا ہے ، جس میں بھولے بھالے لڑکوں و لڑکیوں کو غرجب کے نام پر قابو کیا جاتا ہے۔ چنانچہ ان حالات کی وجہ سے میں "ان" سے بہت متنفر ہوگیا اور میں نے اب مدق دل سے اس ناپاک (Society) جماعت سے اپنا قطع تعلق کر لیا ہے اور توبہ کر کے صبح معنوں میں مسلمان ہوگیا ہوں۔

یاد رہے کہ میں ربوہ کے قصر خلافت میں عرصہ چھ اہ تک آ آ جا آ رہا ہوں ادر مجھ سے کوئی پردہ وغیرہ نہیں کیا جا آ تھا۔ نیز مجھے معلوم ہے کہ علاوہ قصر خلافت کے "غاندان نبوت" میں کیے کیے رتمین ادر سکین حالات رونما ہوتے ہیں جو دفت آئے پر بتلائے جا کتے ہیں۔ اگر میرے نہ کورہ بالا بیان کی صحت پر قیم کو کوئی اعتراض ہو تو میں بروفت ان کے بالمقائل مبالمہ کرنے کے لیے تیار ہوں"۔

راقم الحروف خليل احمر' سابقه متعلم جامعه احمريه' ريوه 1961 - 11 - 27

راحت ملک کا چیلنج خلیفہ ربوہ کے نام

جناب عطاء الرحن راحت ملک مجرات کے مشور لیبر لیڈر ہیں۔ کسی زمانہ میں وہ مرزا محمود آنجمانی کے چیوں میں تھے وہاں انہوں نے جنسی بے راہردی کا ایسا

طوفان دیکھا کہ چکرا کر رہ گئے۔ جب انہیں بیٹین کائل ہوگیا کہ مرزا محود ایک بدکردار اور بدکار انسان ہے تو انہوں نے بیعت کا طوق اپنے گئے سے اثار پھیکا اور "دور حاضر کا فرائی آمر" کے نام سے ایک فراہورت کتاب کھی جس میں ظیفہ راوہ کے دعویٰ المام کی قلعی کھولتے ہوئے لکھا ہے۔

جس کی آخوش میں ہر شب ہے نئی مہ لقا اس سے خدا ہوا ہے جمعہ کو بیہ معلوم نہ تھا ای دور میں انہوں نے خلیفہ راوہ کو ایک کملی چھی لکھی تھی جو ہم درج ذیل ارتے ہیں۔

كرى ميال صاحب! ملام مسنون!

آپ کا وعویٰ ہے کہ خدا آپ سے خلوت اور جلوت میں ہاتیں کرنا ہے اور نیز
یہ کہ آپ صاحب المام ہیں۔ علاوہ ازیں آپ کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ آپ خدا کے
محبوب ہیں۔ خدا آپ پر عاش ہے اور ہر لمحہ آپ سے مکالمہ و شاطبہ کرنا ہے۔ اگر
آپ کے مندرجہ بالا دعاوی درست ہیں تو میں یہ دریافت کرنے کی جمارت کدل گا
کہ:

- 1 کیا خدا کا مجوب ہونے کا مری لوگوں کو اس حتم کی گالیاں دے سکتا ہے مثلاً فعید مند کے سکتا ہے مثلاً میں خبیث کمین صفت کتے میل کذاب کوائ اومڑی وغیرہ؟
 - 2- کیا خدا کے محبوب ہونے کا دعویٰ کرنے والا زما کر سکتا ہے؟
- 3 کیا تاریخ اسلام سے ایک مثال بھی الی دی جا کتی ہے کہ کسی خلیفہ نے اپنے مریدوں میں سے بعض کو محض اس لیے خارج کر دیا ہو کہ وہ اس خلیفہ پر تنفید کرتے تنفید؟
- 4 کیا آپ میرے ساتھ اس بات پر مبابلہ کرنے کو تیار ہیں کہ آپ نے بھی اپنے بودہ اپنے بودہ اپنے بودہ موجودہ اپنے بوٹ برا موجودہ تحریک اپنے صاحزادے مرزا ناصر احمد کے لیے زشن ہموار کرنے کی خرض سے

- سي جلائي؟
- 5 کیا آپ میرے ساتھ اس موضوع پر مباہلہ کرنے کو تیار ہیں کہ "آپ ذانی نہیں ہں؟"
- 6 کیا آپ میرے ساتھ اس بات پر مباہر کریں مے کہ آپ نے لوگوں کے چدوں سے اپنے مزیز د اقرا کو فائدہ نہیں پنچایا اور نیزید کہ آپ چھ ہزار رویب سالانہ المجمن سے نہیں لے رہے؟
- 7 کیا آپ میرے ساتھ اس موضوع پر مباہلہ کرنے کو تیار ہیں کہ آپ نے ریوہ میں ناجائز اسلحہ زیر زمین نہیں رکھا ہوا اور نہ بی آپ کو اس کا علم ہے؟
- 8 کیا آپ میرے ساتھ اس بات پر مبابلہ کریں گے کہ بھین میں آپ پر عالم مفولیت طاری نہیں رہا؟
- 9- کیا آپ میرے ساتھ مباہلہ کرنے کو تیار ہیں کہ انجمن کے حسابات میں گردو شیں ہے اور اس گردو کا آپ کو کوئی علم شیں یا بیہ گردو آپ کے ایما پر شیں مو ری ہے؟
- 10 کیا آپ میرے ساتھ اس موضوع پر مبابلہ کرنے کو تیار ہیں کہ جن لوگوں کو جماعت سے خارج کیا گیا ہے' ان کا قصور سوائے اس کے پکھ شیں کہ وہ آپ کی بدعنوانیوں پر تقید کرتے ہیں؟
- 11 کیا آپ اس بات پر مبالمہ کرنے کو تیار ہیں کہ آپ کے دل میں غلیفہ مولوی نورالدین کی قدر و حزات اور احزام ہے؟

مندرجہ بالا گیارہ شقول کے علاوہ اور بھی بہت سے امور ہیں لیکن فی الحال میں آپ کی توجہ ان امور کی طرف مبندل کرانے کے بعد آپ کو مباطح کی وعوت دیتا ہوں۔ اگر آپ خود کو خدا کا محبوب کہتے ہیں تو آئے فیصلہ انمی امور پر ہو جائے۔ یقینا خدا فیصلہ کرے گا اور ہم میں سے جو بھی جموٹا ہوگا' وہ ڈاکٹر ڈوئی کی طرح فالح کی موت مرے گا۔ اگر آپ اپ وعادی میں سے جی ہیں تو آئے اس چیلنج کو منظور فرمائے

اور فیصلہ خدا کے ہاتھ میں چھوڑ دیجئے کین میں دعوے سے کمہ سکتا ہوں کہ آپ ان امور پر مجھی مباہلہ کے لیے تیار نہیں ہوسکتے کیونکہ آپ اپنے اعمال سے بخوبی واقف ہیں اور ڈاکٹر ڈوئی کی موت مرنا پیند نہیں کریں گے۔

ڈاکٹر نذیر احد ریاض کا خط اپنے ایک دوست کے نام

آپ کو یاد ہوگا کہ جب تک ہم ربوہ میں رہے' ہماری آپس میں پچھ ایس قلبی علی است ربی کہ ایس قلبی علی کا بھی کہ ایس قلبی کا بھات ربی کہ باہم مل کر طبیعت بے حد خوش ہوتی تقی- بھی شعر و شاعری کے سلسلہ میں' تو بھی مخلص کے مصنوعی تقدس پر تکتہ چیٹی کرنے میں برا لطف آیا تھا۔ دراصل خلیفہ صاحب کا اصول ہے کہ ب

مت رکمو ذکر و گلر میح گانی بین انہیں پختہ تر کر دو مزاج خانقانی بین انہیں

اور خود خوب رنگ رایال مناؤ عیش و عشرت میں زندگی بسر کود ہم نے تو بھائی طوم ول سے وقف کیا تھا ، خدا ہمیں ضرور اس کا اجر دے گا۔ انہیں یہ خلوص پند نہ آیا۔ اللہ تعالی بمتر تھم و عدل ہے ، خود فیصلہ کر دے گاکہ محکرائے ہوئے ہیرے کتنے عزیز تھے۔

شروع شروع میں میرے ول کی عجیب کیفیت تھی' ہر وقت ول مختلف افکار کی آمادگاہ بنا رہتا تھا۔ ماں باپ کی یاد' عزیزوں کی جدائی کا احساس' دوستوں کے بچمڑنے کا غم اور حاسدوں کے تیروں کی چیمن سبھی پچھ تھا' لیکن ۔

ہر داغ تھا اس دل میں بجز واغ ندامت

سب سے برا معلم انسان کی فطرت معجد ہے، جس کی ردشی میں انسان اپنے قدموں کو استوار رکھتا ہے اور ہر افقاد پر ذکرگائے سے بچاتا ہے۔ اگر بید کلی طور پر مسخ

ہو جائے تو پھر کسی بے راہ روی کا احساس دل میں نمیں رہتا۔ اللہ تعالی سے دعا ہے کہ وہ جمیں اپنی رضاکی راہوں پر چلائے۔ آئین

آپ کا ریاض

جناب غلام حسين صاحب احرى فرماتے ہيں۔

میں نے اپنی شادت کے علاوہ صبیب احمد کا بھی ذکر کیا تھا، وہ جھے قادیان میں ال گئے۔ میں نے اپنی شادت کے علاوہ صبیب احمد کا بھی ذکر کیا تھا، وہ جھے تالیا کہ حضرت مادب (مرزا محمود احمد) نے دو مرتبہ ان سے لواطت کی ہے۔ ایک دفعہ قصر خطافت میں، دو سری دفعہ ولموزی میں۔ میں نے اس سے تحریری شادت ما کی تو پوری تفسیل کے ساتھ نہیں لکھی بلکہ ناممل کیے کر دی۔

حبیب احمد صاحب اعجاز اس کی پوری پوری تصدیق فرما رہے ہیں 'جو درج ذیل ہے:

بم الله الرحل الرحيم تحمده و تصلى على دسوله الكريم و على عبده المسيح الموعود

بخدمت شریف جناب بھائی غلام حسین صاحب' السلام علیم و رحمتہ اللہ و برکامۃ کے بعد التماس ہے کہ میں نے آپ کو جو بات جائی تھی' میں خدا کو حاضرو ناظر جان کر کہتا ہوں کہ وہ بات بالکل صحح ہے۔ اگر میں جموث بولوں تو خدا کی لعنت ہو جمعہ سے۔"

خاكسار حبيب احراعإز

چوہدری علی محرصاحب ماحی کابیان

چوہدری محمد علی صاحب ماحی روزنامہ "نوائے وقت" لاہور اور وو ستان" کے

نمائندہ کے طور پر کام کرتے رہے ہیں۔ قادیانی امت کی متعدد قرموں میں بطور اکاتونشن کام کرتے رہے ہیں اور خلیفہ ربوہ کی مالی بے اعتدالیوں اور قرارُ کے دستاویزی ثبوت اپنے پاس رکھتے ہیں۔ ان کا بیان ملاحظہ فرمائیں۔

دهیں خدا کو حاضر و تا ظرجان کر اس یاک ذات کی فتم کھا تا ہوں جس کی جموئی فتم کھانا نعنتیوں کا کام ہے کہ صوفی روشن دین صاحب رہوہ میں الجمن کی چکی پر عرصہ تک بطور مستری کام کرتے رہے اور وہ قاویان کے رائے رہے والوں میں سے بیں اور محلص احمدی بیں اور جن کے مرزا محمود احمد صاحب اور ان کے خاندان کے بعض افراد سے قریبی تعلقات نے اور خصوصاً مرزا حنیف احمد بن مرزا محود احمد کے صوفی صاحب موصوف کے ساتھ نمایت عقیدت مندانہ مراسم تھے۔ قلبی عقیدت کی بنا ر مرزا حنیف احمد محنول صوفی صاحب کو تعر ظافت میں اینے ایک مرو خاص میں بھی لے جا کر ان کی خاطرو ہدارات کرتے۔ انہوں نے مجھ سے بارہا بیان کیا کہ مرزا حنیف احد خدا کی فتم کما کر کتا ہے کہ جس کو تم لوگ ظیفہ اور مصلح موعود سمجھتے ہو' وہ زنا کرتا ہے اور یہ کہ مرزا حنیف احمد نے این آ کھوں سے اسیے والد کو ایسا کرتے ویکھا۔ صوفی صاحب نے یہ بھی کما کہ انہوں نے کی وفعہ مرزا حنیف احد سے کما کہ تم ایسا علین الزام لگانے سے قبل اچھی طرح اپنی یادداشت پر زور ڈالو۔ کمیں ایبا تو نيس كه جس كو تم كوكي غير سمجے موا وہ دراصل تمهاري والدہ بي تھيںا مبادا خدا کے قرو غضب کے نیج آ جاؤ۔ تو اس پر مرزا طیف احمد ایلی رویت عینی پر طفا" معر رہے کہ ان کا والد پاک سیرت نہیں ہے اور بید بھی کما کہ انہوں نے اپنے والدی مجی کوئی کرامت مشاہرہ نہیں ک۔ البتہ یہ تڑپ ان میں شدت کے ساتھ یائی جاتی ہے کہ کسی طرح اسی جلد از جلد دنیادی غلبہ حاصل ہو جائے"۔

اگر میں اس بیان میں جموٹا ہوں اور افراد جماعت کو اس سے محض وحوکا دینا مقصود ہے تو خدا تعالی مجھ پر اور میری بیوی بچوں پر ایبا عبرت ناک عذاب نازل فرمائے جو ہر مخلص اور دیدہ بینا کے لیے ازدیاد ایمان کا موجب ہو۔

ہاں اس نام نماد خلیفہ کی مالی بدعوانیوں کیانوں اور دھاندلیوں کے ریکارؤکی روسے میں عینی شاہد ہوں کیونکہ خاکسار نے ساڑھے نو سال تحریک جدید اور انجمن احمریہ کے مختلف شعبوں میں اکائونشنٹ اور نائب آؤیٹر کی حیثیت سے کام کیا ہے۔

(خاکسار چوہدری علی محمد عفی عنہ واقف زندگی نمائندہ خصوصی 'کو ستان" لا کل بور)

محمرصالح نور كالرزه خيزبيان

مولوی محمد صالح نور محمد یا بین تاجر کتب کے بیٹے ہیں۔ قادیان اور رہوہ میں مختلف عمدوں پر فائز رہے۔ مرزا محمود کے واباد عبدالرحیم کے پرسل سیکرٹری بھی رہے ہیں۔ ان کا حلفیہ بیان ملاحظہ فرائیں۔

"دمیں پیدائش احمری ہوں اور 1957 تک میں مرزا محمود احمد صاحب کی خلافت سے وابستہ رہا۔ خلیفہ صاحب نے جھے ایک خود ساختہ فتنہ کے سلسلہ میں جماعت ربوہ سے خارج کر دیا۔ ربوہ کے ماحول سے باہر آکر ظیفہ صاحب کے کردار کے متعلق بہت ہی گھناؤ نے حالات سننے میں آئ اس پر میں نے خلیفہ صاحب کی صاحبزادی احمد الرشید بیکم (بیگم میاں عبدالرحیم احمد) سے طلاقات کی۔ ان سے خلیفہ صاحب کے برچلن ہونے برقماش اور بدکردار ہونے کی تھدیق کی باتیں تو بہت ہو کیں کیان خاص برقماش ذکر یہ تھی کہ جب میں نے احمد الرشید بیگم سے یہ کما آپ کے خاد ند کو ان حالات کا علم ہے تو انہوں نے کما کہ صالح نور صاحب آپ کو خاد کو ان حالات کا علم ہے تو انہوں نے کما کہ صالح نور صاحب آپ کو بیا بتلاؤں کہ ہمارا باپ ہمارے ساتھ کیا بچھ کرتا رہا ہے؟ اگر دہ تمام

واقعات میں اپنے فاوند کو بتلا دول تو وہ جھے ایک منٹ کے لیے ہمی اپنے گرمیں بیانے کے لیے بار نہ ہوگا، تو پر میں کمال جاؤل گی۔ اس واقعہ پر امتہ الرشید کی آنکھول میں آنسو آ گئے اور یہ لرزہ فیز بات من کر' میں بھی منبط نہ کر سکا اور وہال ہے اٹھ کر دو سرے کرے میں چلا گیا۔ اس وقت میں ان واقعات کی بنا پر' جو میں ڈاکٹر نڈر احمد ریاض' محمد بوسف ناز' راجہ بشیر احمد رازی ہے من چکا ہول' حق الیقین کی بنا پر فلیفہ صاحب کو راجہ بشیر احمد رازی ہے من چکا ہول' حق الیقین کی بنا پر فلیفہ صاحب کو ایک بدکردار اور بدچلن انسان سجمتا ہول اور ای کی بنا پر وہ آج فدا کے مذاب میں گرفار ہیں "۔

خاکسار (حمر صالح نور ٔ داقف زندگی (سابق کارکن ٔ دکالت تعلیم تحریک جدید ٔ ربوه)

> مولوی عمر الدین صاحب شملوی مبلغ جماعت قادیان کی روایات بم الله الرحن الرحیم نعیده و نصلی علی دسوله الکریم

میں آج بتاریخ 29 می 1940 کو خانہ ضدا مجد میں بیٹے کر خدا کو حاضرو نا مگر جان کی اس کی فتم کھا کر اختصار کے ساتھ مندرجہ ذیل بیان دیتا ہوں اور دعا کر تا ہوں کہ اے خدا' آگر میں نے اس کے بیان کرنے میں افترا پردازی کی ہو' تو جیری ذات ہو علیم نہیرہے' مجمعے اس افترا پردازی کی سخت سے سخت سزا دے۔

ا 1916 کے قریب کا واقعہ ہے کہ میاں محود احمد صاحب نے جبکہ میں ان
 کا مخلص مرید تھا میرے پاس میاں عبدالسلام خلف حضرت مولانا نورالدین اعظم کو

شملہ ' گرمیوں کے موسم میں بھیجا تو میاں عبدالسلام صاحب نے جھے بتایا کہ میاں محدود اجر صاحب کا جال جلن خراب ہے اس لیے تم اس کو مصلح موعود نہ فابت کیا کو اور میں اس کا عینی شاہد ہوں۔ جب میں برا ہوں گا تو میاں محدود احر سے مبالمہ کوں گا تا کہ ونیا کو فابت ہو جائے کہ

"دیس میاں محود احمد پر بدچائی کا الزام لگانے میں سچا موں ادر میاں محمود احمد بدچان ہے"۔

میں نے بید واقعہ اننی دنوں تحریرا میاں محود احمد کو لکھ کر بھیج دیا تھا، جس کے جواب میں میاں صاحب نے کھا کہ عبدالسلام کی ماں کی شرارت ہے۔

© ایک وفعہ میں ایک تبلیغی وورہ کے لیے حافظ جمال احمد کے ساتھ بہناب میں بھیجا گیا تو اس وقت میر قاسم علی صاحب ایڈیٹر "فاروق" قادیان سے ' نوشرہ میں وریافت کیا کہ سے کیا بات ہے ' قادیان میں میاں محمود احمد کے خلاف گندے پوسٹر جن پر زنا کی تصویریں بنائی ہوئی بین ' لگائے جاتے ہیں۔ سے کون لوگ ہیں جو حضرت پر اتنا پر انا الزام لگاتے ہیں۔ میر قاسم علی صاحب نے بجائے ان لوگوں کا کچھ ذکر کرنے کے فرمایا:

اگر میاں صاحب کے متعلق میں حمیس اصل بات بتا ووں تو تم ابھی مرقد ہو جاؤ گے۔ تم تو ایک میاں کا ذکر کرتے ہو ایساں تند نمیں تانی بی ٹوٹی ہوئی ہے اور ساتھ بی یہ فرمایا: اگر تم اس امر کا میاں صاحب سے میرے نام پر ذکر کو مے تو بی صاف انکار کر دوں گا۔ بین نے قادیان جا کریہ سب باتیں میاں صاحب کو بتا دیں تو انہوں نے فرمایا کہ "سب میر قاسم علی کی بیوی کی شرارت ہے"۔

اس میاں صاحب جب خلیفہ ہوئے تو میں نے ایک محض کو' جو اس وقت شملہ کے وٹرنری مہتال میں طازم سے اور بیعت نہ کرتے سے' بیعت کے لیے بہت مجبور کیا تو انہوں نے انکار کر دیا اور پورے وثوق سے کہا کہ میں محمود احمد کو خوب جانتا ہوں اور میں قادیان میں بی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عوانی کا ازالہ اور میں قادیان میں بی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عوانی کا ازالہ اور میں قادیان میں بی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عوانی کا ازالہ اور میں قادیان میں بی پڑھا ہوں۔ میاں تو لواطت (یمان عبارت کی عوانی کا ازالہ اور میں قادیان میں بی پڑھا ہوں۔ میان تو لواطن ایمان عبارت کی عرانی کا ازالہ اور میں بی پڑھا ہوں۔ میان تو لواطن ایمان عبارت کی عرانی کی ایمان کی میں بی بی بی ہوں۔

کرنے کی کوشش کی گئی ہے) کا رسا ہے اور بیہ ویا آج کل عام ہے اور میاں اس کا شکار ہے۔ تب میں نے اس کو اس کے حال پر چھوڑ دیا لیکن پھر بھی اس کو تأکید کی کہ وہ جماعت میں ضرور شامل ہو جائے۔

1927 کا واقعہ ہے کہ جناب میاں صاحب بھی شملہ میں سے اور مولوی عبدالکریم اور ان کی ہمشیرہ سکینہ بی بی اور ان کے بھائی محمد ذاہد نے میرے واماو بابو مبدالحمید صاحب کو بتایا کہ میاں محمود احمد سخت زناکار ہے اور قوم کی مصمت سے کھیانا ہے اور اس پر زاہد نے اپنی ذاتی شماوت وی اور ان کی ہمشیرہ سکینہ بی بی نے بھی اپنی ذاتی شماوت کی بنا پر کتے ہیں کہ میاں محمود احمد سخت بدچان ہے۔ میں نے اس کو زنا کرتے دیکھا تھا اور اس پر میں لے جرح کر کے بیان کی حفیظ کی کوشش کی لیکن وہ اپنے بیان پر پوری طرح قائم رہے تو جس میں جرت میں پر کیا اور میاں صاحب کو ایک لمبی چھی تکھی کھی جس میں محمد ذاہد اور میں سکینہ بی بی نے بیان کردہ واقعات کو پوری تفسیل سے لکھا گیا۔

میں' ان تمام واقعات کو ننے کے باوجود میاں صاحب کا ول سے مرید تھا' اس لیے میں نار ہوئے ہوں ہوں ہوں ہوئے ہوں کے دور کے میاں صاحب سے مرتد ہونے والے اپنے والماد اور ایک مخص کو دور سے تھیمت کی۔

میرا داماد بابو عبدالحمید، جو مخلص احمدی اور بہت صالح نوجوان ہے اس لے میاں محمود احمد کو انہیں دنوں تمام حالات لکھ کر مباہلہ کا مطابہ کیا اور میاں صاحب علیمدہ ہوگیا۔ گر میں نے اس بہت سمجھایا کہ جب تک شریعت کے مطابق چار گواہ الزام زنا کے جُوت میں پیش نہیں ہوتے، طزم کو بری بی سمجھنا چاہیے۔ پھر ساتھ بی حضرت مسیح موعود کا داسطہ دے کر اسے دوبارہ بیعت کی رغبت دی تو اس نے پھر بیعت کرلی گر جب دہ بکھ عرصہ قادیان، ظیفہ صاحب سے طفے کے لیے گیا تو ظیفہ صاحب سے طفے کے لیے گیا تو طبقہ صاحب نے بہت میں بہت دیر تک ظیفہ صاحب نے بہت میں بہت دیر تک خلیفہ صاحب کے بید ویکھ لیا کہ مرید دافتی اب بہت اظامی

رکھتا ہے تو اس سے کما کہ عبدالحمید تساری وجہ سے سلسلہ کی بدنای ہوئی۔ یعنی نہ تم میرے متعلق الزام زنا کو مشتمر کرتے اور نہ بیہ رسوائیاں ہو تیں اس لیے اب تم کو کفارہ اس طرح اوا کرنا چاہیے کہ کمی طرح سکینہ سے بیہ تحریر تکھوا کر ججھے لا ود کہ میں نے کمی مخص کو نہیں کما کہ میاں صاحب نے میرے ساتھ زنا کیا ہے اوگ یو نمی میرے نام سے میاں صاحب کو بدنام کر رہے ہیں۔

اس پر مخلص مرید ندکور کو ول میں سخت شک پر طمیا کیونکہ وہ یہ جانا تھا کہ یہ
سب پچھ، جو اب کرنے کرانے کی تعلیم دے رہے ہیں 'یہ بالکل جعلسازی ہے۔ غلیفہ
صاحب کو خوب علم ہے کہ وہ لڑکی (سکیٹ) ان پر الزام لگاتی ہے اور اس نے اپنے
شوہر (عبدالحق مرزا) کو بھی' جو میاں صاحب کا مخلص مرید ہے' بتا دیا تھا اور وہ خود
اس کا معترف ہے' پھر الی تحریر تکھوانا جعلسازی کے سوا پچھ نہیں۔ ان حالات میں
اس مخلص مرید کو بالا خر میاں صاحب کی بیعت سے علیحدہ ہونا پڑا۔

مبابلہ والوں کا تمام و کمال واقعہ میرے سامنے ہے۔ وہ میرے قربی رشتہ دار ہیں اور جیس نے ان سب کے بیانات خود لیے ہیں اور خوب ٹھوک بجا کر ان بیانات کی پرکھ کی اور میاں صاحب کو تمام معالمہ سے مطلع کیا۔ ان طالات کے علاوہ شخ عبدالرحان صاحب معری کا مطالبہ بھی ہے اور مولوی فخر الدین صاحب ملاتی جیسے عبدالرحان صاحب معری کا مطالبہ بھی ہے اور مولوی فخر الدین صاحب ملاتی جیسے مخلص احمدی کا محض اس لیے گل کروایا جاتا ہے کہ وہ حقیقت کو طشت ازبام کرنے کے لیے خلیفہ صاحب کے ظلم و تشدد کے باوجود بیجھے نہ ہٹتے تھے 'معالمہ کو بالکل واضح کر دیتا ہے۔

چوہدری غلام رسول صاحب کا اعلان حق

نوث: چوہدری صاحب موصوف آج کل گور نمنٹ کالج لاہور میں پروفیسریں۔
"میرا خلیفہ صاحب کی بیعت سے علیمگ کا سبب خلیفہ کی برچلنی برکرواری انتخاری اور غیر فطری افعال کا ارتکاب ہے۔ یہ الزابات خلیفہ صاحب ربوہ کی ذات پر

متواتر نصف صدی سے لگ رہے ہیں۔ اب ظیفہ صاحب اپنی بدکاریوں اور برکرداریوں کی وجہ سے جنون کے ابتدائی دور سے گزر رہے ہیں اور مظوج اور بیری کا شکار ہونے کی وجہ سے مطحل الاعضا اور مخبوط الحواس ہیں۔ اس وجہ سے الزالمت کی تردید کے لیے ان سے مخاطب نہیں ہوتا بلکہ مرزا بشیر احمد صاحب ایم۔ اے' مرزا شریف احمد صاحب (دونوں ظیفہ صاحب کے بھائی ہیں) نواب مبارکہ بیگم صاحب' امت الحفیظ صاحب (دونوں ظیفہ صاحب کی بھیرگان ہیں) مرزا ناصر احمد ایم۔ اے آکن' مرزا مبارک احمد بی۔ اے آکن' مرزا مبارک احمد بی۔ اے' ڈاکٹر مرزا منور احمد صاحب ایم۔ بی۔ بی۔ ایس اور دیگر مرزا مبارک احمد بی۔ اے' ڈاکٹر مرزا منور احمد صاحب ایم۔ بی۔ بی۔ ایس اور دیگر شیفہ کی ازداج اور ظیفہ کے محلم مرید چوہدری سر مجمد ظفر اللہ خان صاحب بج عالمی عدالت' سید ہیم احمد بن سید عزیز اللہ شاہ (ظیفہ صاحب کے تبی بھائی ہیں) اور مولوی عبدالمنان صاحب عرایم۔ اے سے شاہ (ظیفہ صاحب کے تبیک بھائی میل مدان سیدہ اور حضرت مرزا غلام احمد صاحب کی بیش گوئی مصلح موعود کا حقیقی مصداق سیحتے ہیں تو ظیفہ صاحب پر عائد کردہ الزابات بالقابل طف موکد ۔ عذاب قشم کھاکر تردید کریں۔

میں قارئین سے کموں گا کہ یہ لوگ خلیفہ صاحب ربوہ کی سیاہ بدا عمالیوں سے بوری طرح واقف ہیں' اس لیے یہ بھی ان کی پاکیزگ کا حلف موکد ، هذاب اشائے کے لیے تیار نہ ہوں گے''۔

> پوسف تازکا حلقیہ بیان بم اللہ الرحمٰن الرحیم نعمدہ و نصلی علی دسولہ الکویم اشھدان لا الدالا اللہ وحدہ لا شریک لہ واشھدان معمد عبدہ و دسولہ

جی اقرار کرتا ہوں کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم خدا کے نبی اور خاتم النبیین ہیں اور اسلام سچا ندہب ہے۔ جی احمدیت کو برخل سجمتا ہوں اور حضرت مرزا غلام احمد قادیان علیہ السلام کے دعوے پر ایمان رکھتا ہوں اور ان کو مسے موعود مانتا ہوں اور اس کے بعد جی موکد .عذاب طف اٹھا تا ہوں۔

میں اپنے علم' مشاہدہ اور رویت مینی اور آنکھوں دیکھی بات کی بنا پر خدا کو حاضر و نا ظرجان کراس پاک ذات کی قتم کھا کر کہنا ہوں کہ

"مرزا بشیر الدین محود احمد خلیفه ربوه نے خود اینے سامنے اپنی بیوی کے ساتھ غیر مرد سے زنا کردایا"۔

اگر میں اس طف میں جھوٹا ہوں تو خدا کی لعنت اور عذاب مجھ پر نازل ہو۔ میں اس پر مرزا بشیر الدین محمود احمد کے ساتھ بالقابل طف اٹھانے کو تیار ہوں۔ مجمد یوسف ناز معرفت عبدالقادر

تيرت على عبد بلوائي رود عقب شاليمار موئل كراجي

 \circ

معری عبدالرحمٰن صاحب کے بدے لڑکے حافظ بیر احمہ نے میرے سامنے ہاتھ میں قرآن شریف کے کرید لفظ کے 'خدا تعالی جھے پارہ پارہ کر دے اگر میں جموث بولنا ہوں کہ موجودہ خلیفہ صاحب نے میرے ساتھ بدفعلی کی ہے۔ میں خدا کی شم کھا کرید واقعہ لکھ رہا ہوں۔

بقلم خود محد حبدالله احمري مسلم ناوّن لامور سينث فرنيچرماوّس مسلم ناوّن لامور

C

ودمیں خدا کو ماضر و نا ظرجان کر'جس کی جموئی شم کھانا کیرہ گناہ ہے' یہ تحریر کرنا ہوں کہ میں نے حضرت مرزا محود احمد صاحب قادمان کو اپنی آگھ سے زنا کرتے

دیکھا ہے۔ اور میں اقرار کرہ ہوں کہ اس نے میرے ساتھ بھی بدفعلی کی ہے۔ اگر میں جموث بولوں تو مجھ پر خدا کی لعنت ہو۔ میں بچپن سے دہیں رہتا تھا"۔
(منراحم)

مرزا کل محم صاحب مرحوم (آپ قادیان کے رکیس اعظم سے اور دہاں بدی جائداد کے مالک سے اور دہاں بدی جائداد کے مالک سے مرزا غلام احم صاحب کے خاندان کے رکن سے ان کی دوسری بوہ (چھوٹی بیکم) نے مجھے بیان کیا کہ خلیفہ صاحب کو میں نے اپنی آ کھوں سے ان کی صاحبزادی اور بعض دوسری عورتوں کے ساتھ زنا کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ میں نے خلیفہ صاحب سے ایک دفعہ عرض کی صنور یہ کیا معالمہ ہے؟

آپ نے فرمایا کہ:

"قرآن و حدیث میں اس کی اجازت ہے البتہ اس کو عوام میں پھیلانے کی ممانعت ہے "۔ نعوذ باللہ من ذالک۔

میں خداوند تعالی کو حاضر و ناظر جان کر حلفیہ تحریر کر رہی ہوں۔ شاید میری مسلمان بہنیں اور بھائی اس سے کوئی سبق حاصل کریں۔ فقط

(سيده ام صالحه بنت سيد ابرار حسين ممن آباد ٔ لامور)

 \bigcirc

میں خدا تعالی کو حاضر و ناظر جان کر' اس کی قتم کھاکر' جس کی جموثی قتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے' یہ شمادت دیتا ہوں کہ میں اس ایمان اور یقین پر ہوں کہ موجودہ فلیفہ مرزا محود احمد دنیاوار' بدچلن اور عیش پرست انسان ہے۔ میں ان کی بدچلی کے متعلق خانہ خدا' خواہ وہ محبد ہویا بیت اللہ شریف یا کوئی اور مقدس مقام ہو' حلف موکد ، عذاب اٹھانے کے لیے ہر وقت تیار ہوں۔ اگر فلیفہ صاحب مباہلہ کے لیے موکد ، عذاب اٹھانے کے لیے جر وقت تیار ہوں۔ اگر فلیفہ صاحب مباہلہ کے لیے انگلیں تو میں مباہلہ کے لیے حاضر ہوں۔

یہ الفاظ میں نے ولی ارادہ سے لکھ دیے ہیں' آکہ دو مردل کے لیے ان کی حقیقت کا انکشاف ہوسکے۔ دالسلام

خاكسار محد عبدالله " آنكمون كالهيتال "قاديان حال فيعل آباد)

جناب قریش محمه صادق صاحب شبنم (بی-ای)

نظارت امور عامہ میں محتب کوتوال شمر کے طور پر رہے ہیں۔ آل اعریا بیشنل لیگ کے سیکرٹری اور فلیفہ ربوہ کے بوے چینتے تھے۔ انہوں نے اپنے طور پر فلیفہ کو جو خط لکھا کا حظمہ فرمائیں۔

"جب میں الہور میں آیا تھا تو میں نے آپ کے اظلاق اور آپ کی ہویوں'
لاکیوں اور میاں شریف احمد صاحب اور میاں بشیر احمد صاحب اور ان کے لاکوں کے
اظلاق کے متعلق بہت می باتیں سی تھیں' لیکن خوش اعتقادی کی وجہ سے میں یقین
نہ کرتا تھا۔ آخر جب میں قاویان آیا تو سب سے پہلے غائب سے ان کے متعلق
تحقیقات کرنے کی تحریک میرے دل میں والی گئ' تو پھر جب میں محسب ہوا تو آفیشل
طور پر بھی میں نے شخیق کی اور جو جو معلومات مجھے اس بارہ میں ہوئیں' وہ میں نے
کچھ تو نظارت کی معرفت اور کچھ براہ راست تحریری طور پر پہنچا دیں۔ ان معلومات
میں سے بعض کا ذکر میں ذیل میں مجمل طور پر کرتا ہوں کیونکہ مفصل طور پر رپورٹ
کرچکا ہوں اور بعض کی رپورٹ کا موقع نہیں طا۔

- 1- آپ امرد برست اور ایرانی زاق کے شاکن ہیں۔
- 2- آپ محرم اور نامحرم عوروں کے ساتھ بدکاری کرتے ہیں۔
- 3 آپ اپنی بیویوں اور لڑکیوں کو دو مروں کے حوالے کرتے ہیں کہ ان کے ساتھ زنا کریں محویا آپ نے ایک حسن بن مباحی باطنی فرقہ بنایا ہوا ہے۔
 - 4- آپ شراب پيتے بيں- 4
 - 5- آپ کا لڑکا مبارک برکار ہے، شراب پتیا ہے، نماز نہیں بڑھتا۔

میال بشیراحد صاحب عجی ندق رکھتے ہیں۔ - 6

میاں بثیر احد صاحب کے لڑکے لواطت کرتے ہیں' نمازیں نہیں پڑھے۔ - 7

میاں شریف احد صاحب طفل تراشی کرتے ہیں' نماز بہت کم برجے ہیں۔ -8

میں نے ایک ربورٹ میں ابت کر دیا تھا کہ آپ کی بوی عزیزہ کا شخخ بیر - 9 احمد کے ساتھ تعلق ہے۔ آپ نے نہ کوئی گواہ کو سزا دی اور نہ ہی اپنی بیوی کو اور نہ ہی مجنح بشر احمد صاحب کو۔ معاملات بدستور ہیں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔

10 - بی نے ربورث مندرجہ (9) میں یہ بھی ابت کر دیا تھا کہ آپ کی اوکوں امتہ النیوم اور امنہ الرشید کا ایک غیر آدی کے ساتھ تعلق ہے۔ آپ لے شادت بھی لی لیکن طرفین میں سے کسی کو بھی سزا نہ دی۔ ان تمام واقعات کے میرے پاس کمل ثبوت ہیں' جن کو بروقت پیش کروں گا۔ انشاء اللہ تعالى"_

> بیٹا بھی اینے باپ کی یا کیزگی کی فتم کھانے کو تیار نہیں

بسلسله خط و كتابت شفيق الرحمٰن اور مرزًا رفيع احمد ولد مرزا محمود احمه خط نمبر 1 'شفیق الرحلٰ بهم الله الرحلٰ الرحيم

تحمده وتصلى على رسوله الكريم

كرم مرزا دفع احد صاحب!

میں حضرت مرزا غلام احمد صاحب کے علم کلام سے متاثر ہوں کتب ویکمی ہیں ا ا بی استعداد کے مطابق مطالعہ بھی کیا ہے ، جن کی سچائی رمق نظر آتی ہے۔ چونکہ اب ایک گروہ کی طرف ہے مرزا صاحب کے ظیفہ مرزا محمود احمد پر نمایت ہی بھیا تک الزابات لگائے گئے ہیں وہ الزابات ہیں بھی ان کے مردوں کی طرف ہے ، جو کسی ذاند میں ظیفہ صاحب کے نمایت ہی قریب رہ چکے ہیں۔ ان میں ایک مولوی عبدالرحلٰ صاحب معری ہیں۔

ان الزامات كى ترويد يا تو خليفه صاحب كى ازواج كر سكتى بين كيونكه بيوى اين فاوند کے عیوب سے ، کل واقف ہوتی ہے یا خلیفہ صاحب کے صاحبزاوگان کر سکتے ہیں کیونکہ وہ گرکے ماحول سے خوب واقف ہوتے ہیں۔ میں مرحوم خلیفہ صاحب کی بوگان کی طرف تو خط نمیں لکھ سکتا' آپ کے نام سے واقف تھا کیونکہ آپ ایک وفعہ ڈیرہ غازی فال تشریف لائے تھے۔ آپ سے فدا کے نام پر ایل کرتا ہوں کہ میری تعلی حلف سے کریں کہ وہ تمام الزامات جو خلیفہ صاحب پر لگائے گئے ہیں' غلط ہیں۔ خلیفہ صاحب کی زندگی مقدس انسانوں کی طرح تھی۔ وہ مرزا صاحب کی پیش موئی، مصلح موعود کے مصداق ہیں۔ مجھے اس بات سے تعلی نہیں ہے کہ آپ خلیفہ صاحب کو مان رہے ہیں۔ اس وجہ ہے بعض او قات وہ الزامات غلط ہو سکتے ہیں کہ ایک آدمی ا بے خاندان کے وقار کو ملحوظ رکھ کر بھی حقیقت سے چٹم پوٹی کرتا ہے اور اس کا اظمار میں کر سکا ، چونکہ یہ فرہب کا معالمہ ہے اس وجہ سے نہیں ہے۔ خدا کے نام پر ایل کرنا ہوں کہ میری تسلی حلف سے کریں کہ وہ تمام الرامات جو خلیفہ صاحب ر لگائے گئے ہیں' غلط ہیں۔ خلیفہ صاحب کی زندگی مقدس انسانوں کی طرح تھی۔ وہ مرزا صاحب کی پیش موئی مصلح موعود کے مصداق ہیں۔ مجھے اس بات سے تعلی نہیں ہے کہ آپ خلیفہ صاحب کو مان رہے ہیں۔ اس وجہ سے بعض او قات وہ الزامات غلط ہوسکتے ہیں کہ ایک آدمی ایخ خاندان کے وقار کو لمحوظ رکھ کر بھی حقیقت سے چھم پوشی کرتا ہے اور اس کا اظمار نہیں کر سکتا۔ چونکہ یہ ندہب کا معاملہ ہے' اس وجہ ے نیس ہے۔ خدا کے نام پر ایل کی ہے اور طف کا مطالبہ کیا ہے۔ اگر آپ نے غاموشی اختیار کی تو میں سمجھ لوں گا کہ عاید کردہ الزامات مبنی برصدافت ہیں اور

قیامت کے روز میرا ہاتھ آپ کے اگریبان میں ہوگا۔

شیق الرحمٰن خال معرفت مولوی محمد انفعل صاحب بلاک نبر 12 ' وریه عازی خال

> خط نمبر 2 ' بجواب شفق الرحمٰن 'جواب مرزا رفع احمد صاحب بهم الله الرحمٰن الرحيم

> > كرم شنق الرحمٰن خال صاحب السلام عليكم و رحمته الله و بركامة

آب کا خط کچھ عرصہ ہوا' ملا تھا۔ چونکہ پچھلے دنول میں دورہ پر رہا' اس لیے جلد جواب نہ دے سکا۔ آپ نے اپنے خط میں جو دل آزار مفتمانہ باتیں لکھی ہیں ان کو میں حوالہ بخدا کرتا ہوں۔ اللہ تعالی ہی اس کا فیصلہ فرما دے گا۔ اس امر کا بہت افسوس ہے کہ آپ قرآن کریم کی تعلیم سے بالکل لاعلم ہیں۔ ان لوگول کی جن باتول كو آپ نے بيان كيا ہے ، قرآن كريم نے جموع قرار ديا ہے۔ آپ سورة نور ير غور كرين اس كى آيت 12 - 13 من صاف طور ير ايس لوكوں كو جمونا اور كاذب فرمايا كيا ہے۔ يه الله تعالى كى كوائ ہے۔ جب آپ الله تعالى كى كوائى قول نسين كرتے تو میری موای اس کے مقابل بر کیا حیثیت رکھتی ہے۔ یہ یقین رکھیں اور مجھے اس بارے میں کوئی شبہ نمیں کہ قیامت کے دن میرا کریبان آپ کے ہاتھ میں نمیں مو گا۔ میرا خدا مجھے یقیناً اس ذات سے بچائے گا۔ میں نے اس کی اتنی عنایات ویکھی ہیں کہ میں اس بارہ میں شبہ کر ہی ضیں سکتا۔ ہاں اگر آپ نے ان باتوں سے توبہ نہ کی اور قرآن کریم کے فیصلہ کو جو سورة نور میں بیان ہوا ہے ، قبول ند کیا تو آپ کا مریبان قیامت کے دن میرے ہاتھ میں ہوگا اور آپ اس دن کی رسوائی سے فی نہیں عکیں گے۔ انشاء اللہ۔

خط نمبر 2 شفِق الرحلن: حلفيه فتم كا مطالبه بم الله الرحلن الرحيم

تحمده و نصلي على رسوله الكريم

كرم ومحرم مرزا صاحب السلام عليم!

مرت ہوئی ہے کہ آپ کی طرف سے میرے خط کا جواب موصول ہوا تھا۔
جواب الجواب ارسال کرنے میں تسائل ہوا ہے۔ میں نے آپ کو لکھا تھا کہ آپ ان
الزامات کی تردید طفا" کریں جو خلیفہ صاحب کی ذات پر متواتر لگتے رہے ہیں۔ آپ
نے تردید کرنے کی بجائے سورة نور کی آیت 12 - 13 کی طرف توجہ ولائی ہے۔ میں
نے ان آیات کو غور سے پڑھا وہاں تو خلیفہ صاحب کی ذات پر عائد کردہ الزامات کی
تردید نظر نہیں آئی وہاں صرف معزت عائشہ صدیقہ پر بے بنیاد الزامات کی تردید فود
اللہ تعالی کر رہا ہے۔ کیا خدا تعالی نے بھی خلیفہ صاحب کے الزامات کی تردید کی

حفزت مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کے فتولی کی بنا پر خلیفہ صاحب کو الزام الگلے والوں نے مباہر کے لیے بلایا کین خلیفہ صاحب مقائل پر نہ آئ عال نکہ بوے مرزا صاحب کے فتولی کی بنا پر بی ان کو مباہر پر آنا پڑتا تھا۔ نامعلوم ان کے پاس کونی شری دلیل تھی جس کی دجہ ہے وہ مباہر پر نہ اڑے۔ آپ نے لکھا کہ جب آپ کو قرآن کی گواہی میں یقین نہیں تو میری گواہی پر کسے یقین آئ گا۔ قرآن کی گواہی کی معطل تو لکھ چکا ہوں کہ وہ خلیفہ صاحب کے الزابات کی تروید نہیں کر ربی باقی رہا آپ کی گواہی میں یقین سے کتا ہوں کہ آپ ان الفاظ میں قسم اٹھائیں ربی کو صادق ہی گردانوں گا کے ونکہ ہر آوی نے ایک دن خدا کے سامنے کھڑا

ہونا ہے۔ حلف کے الفاظ میہ ہیں:

" بیس اس خدا کو حاضر جان کر کمتا ہوں جس کے ہاتھ ہیں میری جان کے جس کی جمود احمد صاحب کی دات پر جو وقا" فوقا" زنا کے الزامات کلتے رہتے ہیں وہ غلط اور بے بنیاد ہیں۔ ہیں گھر کا ایک فرد ہونے کی وجہ سے حق الیقین کی بنا پر کمتا ہوں کہ مرزا محمود احمد صاحب مرحوم مقدس پاکباز اسلای عبادات کو کماحقہ ادا کرنے والے اور خدا کے مقرر کردہ مسلح موعود ہیں۔ اگر ہیں اپنے حلف میں جمونا ہوں تو خدا تعالی مجھ پر ایک سال تک ایبا عذاب نازل کرے جو ہیں مزید کے عرب کا موجب ہو"۔

جھے امید ہے کہ آپ ان الفاظ میں فتم کھانے سے گریز نہیں کریں کے اور جھے دو سرے دلائل طائل سے آلی دلانے کی کوشش نہ کریں۔ میرے لیے اب مرف فتم ہی برے کی دلیل ہے وہ بھی خلیفہ صاحب کے خاندان کے کی فرد ک۔ اس وجہ سے میں نے آپ کی طرف رجوع کیا ہے ، جواب دے کر ممنون فرائیں۔ والسلام

شفیق الرحلن خال معرفت مولوی محمد افضل صاحب بلاک نمبر 12 ویره غازی خال 1966 - 6 - 9

خط نمبر 3 'شفیق الرحمٰن

قصرخلافت کی رنگین اور تنگین محفلیں بم اللہ الرحمٰن الرحیم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

حرم و محرّم جناب صاحزاده مرزا رفيع احمد صاحب! السلام عليكم --- مزاج شريف!

آپ کی خدمت میں مورخہ 66-6-9 کو جوابا" مراسلہ ارسال کیا تھا۔ آپ نے میرے پہلے خط مورخہ 66-4-2 کے جواب میں سورہ نورکی آیت نمبر 12 و 13 کی طرف اشارہ کیا تھا' ای شخین کی خاطر آپ کی خدمت میں لکھا تھا کہ آیا خلیفہ صاحب وانی کی وات پر ان علین الزامات کی طفا" تردید کر کتے ہیں جو اننی کے مردین کی طرف سے عائد کیے گئے ہیں ، جبکہ مردین کے علاوہ الزام لگانے والول میں خلیفہ صاحب کے خاندان کے افراو اور ان کے قربی رشتہ دار بھی شامل ہیں مثلاً آپ کے چھوٹے بھائی مرزا طیف احمد صاحب بی اے ایل ایل بی نے ربوہ میں اینے ووستوں کے سامنے خلیفہ صاحب کی ذات پر عائد کردہ الزامات کی توثیق کی تھی۔ اس توثیق کی وجہ بعض افراد رہوہ چھوڑ کر پہلے جھنگ علے گئے اب وہ رحیم یار خال میں آباد ہیں۔ بعض اب بھی ریوہ میں رہتے ہیں۔ وہ اپنی خاتلی مجوریوں کی وجہ سے ریوہ كو نسيں چھوڑ كے كيونكہ ان كا كزارہ آپ لوكوں كے ہاتھ ميں ہے۔ اى طرح سيد خاندان (ام طاہر اور بشری زوجین خلیفہ صاحب ٹانی کا خاندان) کے افراد مثلاً سید تھیم احمد صاحب بھی ولایت جاتے ہوئے اپنے دوستوں کو قصر خلافت کی رکلین محافل کا حال بنا کر کئے تھے۔

جن افراد کا میں نے ذکر کیا ہے وہ زندہ ہیں۔ وہ جمعی بھی طفا " تردید نہیں کر کئے کہ انہوں نے ظیفہ صاحب ٹائی کی ذات پر الزام نہیں لگائے۔ ان حقائق اور شوابد کی موجودگی میں جب آپ بھی خاموثی اختیار کرے الزام لگائے والوں میں شائل ہوتے ہیں تو ظیفہ صاحب ٹائی پر عائد کردہ الزامات کو غلط قرار دوں یا سمجے۔ فقط

شنیق الرحمٰن خال معرفت مولوی محمد افضل خان صاحب بلاک نمبر 12 وُریه عازی خال '66-6-10

خط نمبر 2 ' بجواب شفيق الرحمٰن

سوال گندم جواب چنا بسم الله الرحمٰن الرحيم

شغيق الرحمن خال صاحب السلام عليم و رحمته الله و بركامة

آپ کا خط طا۔ میرا جواب وی ہے جو پہلے لکھ چکا ہوں۔ ایک انسان جس کا توكل اي حاضرو نا عرعالم النيب اور قدرتول والے خدا ير مو' اسے ونياكى كيا پرواه موسكتى ہے۔ دنیا اے كندہ كے عرام كار قرار دے يا جو جاہے دہ كے اس اس كيا- اس تو ايخ خدا سے واسلہ اور تعلق ب اور مد خدا كے حكم كے خلاف سي كر سكا۔ يى طريق ميرے باپ في اختيار كيا اور يى بي بھى بوفق الى اختيار كون گا۔ رہا یہ کہ مرزا حنیف احمد یا کسی اور رشتہ وار نے الی بات کی اول تو یہ بات جھوٹ اور خلاف عمل معلوم ہوتی ہے اور اگر صبح ہے تو بھی جس نے الیا کما' وہ جھوٹا ہے کیونکہ قرآن کریم اسے جھوٹا قرار دیتا ہے۔ کیا آپ کو علم نہیں کہ حضرت موی علیہ السلام پر ان کی بس نے ایا الزام لگایا تھا۔ کیا حضرت لوط علیہ السلام کے ابے مریدوں اور قریبوں نے ان پر اس سے برے کر الزام نمیں لگایا کہ انہوں نے شراب کے نشہ میں اپنی بیٹیوں کے ساتھ برفعلی کی اور کیا حضرت سلیمان پر اس سے برے کر الزام نمیں لگایا گیا کہ نعوذ باللہ وہ چھپ کربت برتی کرتے تھے اور اوریاہ کو قل کرا کے اس کی بیوی سے زنا کیا۔ کیا آپ ان الزامات کو' جو ان معضوموں اور پاک بازوں پر لگائے گئے اور ان کے اپنے مریدوں اور قریبوں کی طرف سے لگائے ميے ' سي مانتے ہيں اور ول ميں نماني كفرر كھتے ہيں۔ اگر سي نميس مانتے تو كيوں اس لے کہ قرآن کریم انہیں جمونا قرار دیتا ہے۔ بی مجی ای دجہ سے ان لوگوں کو جنوں نے میرے باپ بر ' ہارے خلیفہ اول پر یا دوسرے پاک بازوں پر الزام لگائے

ہیں' جموٹا اور مورد نفرین سمجھتا ہوں کیونکہ قرآن کریم انہیں جموٹا قرار دیتا ہے۔ والسلام

مرزا رفع احمد

خط نمبر 4 ' شفق الرحلن

کیا خلیفہ صاحب کے خاندان کا کوئی فرد بھی خلیفہ کی پاک دامنی پر قتم کھا سکتا ہے؟ بسم اللہ الرحن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم و محترم جناب مرزا رفيع احمد سلمه الرحمٰن السلام عليكم و رحمته الله و بركامة

آپ کا خطہ لا'جس میں آپ نے گزشتہ انبیاء علیم السلام پر بائبل کی رو سے عائد کردہ الزابات کو وجرا کر یہ لکھا ہے کہ یہ الزابات ان کے حریدین نے لگائے تھے۔ افسوس اس امر کا ہے کہ آپ نے حقائق پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی ہے۔ کمی نی پر بعی ان کی زندگی میں ان کے کمی حرید نے بھی زنا وغیرہ کا الزام عائد نہیں کیا۔ جن الزامات کی آپ نے نشان وہی کی ہے' بائبل کے مفسرین اور قرآن مجید کے مفسرین کا الزامات کی آپ نے نشان وہی کی ہے' بائبل کے مفسرین اور قرآن مجید کے مفسرین کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ باتیں بعد کی اخراع ہیں۔ اگر آپ کے پاس کوئی تاریخی ثبوت ہو کہ کمی نی پر ان کی زندگی میں' ان کے مانے والوں میں سے کمی نے زنا کا الزام ہو کہ کمی نے والد کے ساتھ تحریر کریں۔

دوم: تمام انبیاء علیم السلام کی بریت اور عصمت پر قرآن مجید نے گواہی دی ہے۔ اس دجہ سے ہر قشم کا حلف ہے۔ اس دجہ سے ہر قشم کا حلف اٹھانے کو تیار ہے، بلکہ آپ سے بھی یہ کہا جائے کہ بائیل کے مطعون انبیاء علیم

السلام کی پاک دامنی پر طف انھائیں تو آپ انشراح صدر سے تیار ہو جائیں گے۔
سوم: آپ فلیفہ صاحب پر زنا کا الزام لگانے والوں کو قرآن کی کمی نامعلوم
آیت کی روشنی میں قابل نفرین اور جمونا قرار دیتے ہیں۔ جب آپ کو فلیفہ صاحب
کی پاک دامنی پر اتنا بی یقین ہے تو پھر آپ مندرجہ ذیل قتم کھانے سے گریز کیوں
کرتے ہیں۔ یہ الفاظ میں کمی اور خط میں بھی لکھ چکا ہوں" اب دوبارہ لکھ دیتا ہوں۔

" بین اپنے خدا کو حاضر و نا ظرجان کر قتم کما تا ہوں ' جس کے ہاتھ میں میری جان ہے ' جس کی جموق قتم کھانا لعنتیوں کا کام ہے کہ مرزا محمود احمد مرحوم خلیفہ فانی کی ذات پر جو وقی " فوق" الزامات لگتے رہے ہیں ' وہ خلط اور بے بنیاد ہیں۔ بین گھر کا ایک فرو ہونے کی وجہ سے حق الیقین کی بنا پر کمتا ہوں کہ مرزا محمود احمد صاحب مرحوم مقدس ' پاکباز' اسلامی عبادات کو کماحقہ اوا کرنے والے اور مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی پیش کوئی مصلح موجود کے حقیقی مصدات ہیں۔ اگر میں حلف میں جمونا ہوں تو خدا تعالی جمع مراب عن ایک ایما عذاب نازل کرے جو تمام ونیا کے لیے خدا تعالی جمع مردب ہو"۔

مجھے امید ہے کہ میرے متذکرہ بالا طف کے الفاظ کو لکھ کروستظ کر دیں گے۔ میرے نزدیک فلیفد صاحب کی بریت کے لیے دو بی راستے تھے: اول: ان کا خود مباہلہ کرنا۔

دوم: آپ کے گرے کی ممبر کا حلف اٹھانا۔ (گرے ممبرے مراو آپ کی ازواج اور لڑکے چیں) چو تکہ خلیفہ صاحب اپنی زندگی جی مباہلہ کی وعوت وینے والوں کے مقابل نہیں آئے۔ اب کمی متذبذب آومی کے اطمینان کا ایک بی طریقہ ہے وہ ہے مقابل نہیں آئی۔ اب کمی متذبذب آومی کے اطمینان کا ایک بی طریقہ ہے وہ ہے گرے کمی آومی کا حلف اٹھانا۔ اس وجہ سے جی نے آپ کی خدمت جی لکھا تھا۔ افسوس یہ ہے کہ آپ جواب ویتے جی لیکن حلف نہیں اٹھائے۔ آپ کا حلف نہ

ا ثفانے کی وجہ سے میرا فکک یقین بی متبل ہوتا جا رہا ہے۔ آپ قرآن کی روشنی بی الزام لگانے والوں کو جھوٹا قرار دیتے ہیں کیان خلیفہ صاحب کی پاک دامنی پر طف نہیں اٹھاتے اس کی کیا وجہ ہے؟

میرے نزدیک تو قرآن مجید کی کمی آیت ہے اشارۃ النس کے طور پر بھی ان کی بریت طاہر نہیں ہوتی۔ معلوم نہیں کہ آپ سورۂ نور کی آیت 12 - 13 سے خلیفہ صاحب کی پاک دامنی پر کس طرح استدلال کرتے ہیں؟

میں تمام بحوں کو ایک طرف رکھتے ہوئے صرف آپ سے یہ استدعا کرتا ہوں کہ آپ میں تمام بحوں کو ایک طرف رکھتے ہوئے صرف آپ سے یہ استدعا کرتا ہوں کہ آپ متنظوں میں قتم کھا کر جھسے اطمیقان ولا ویں۔ میں قتم کا مطالبہ اس وجہ سے کر رہا ہوں کہ ڈیرہ غازی خان میں اس قتم کے آدمی بھی ہیں جو اس تحدی سے دعویٰ کرتے ہیں کہ خلیفہ صاحب کے خاندان کا کوئی فرد بھی آپ کی پاک دامنی پر قتم نہیں کھا سکا۔ والسلام

شنیق الرحلن خال معردنت مولوی محمه افعنل صاحب بلاک نمبر 12[،] ۋىرە غازى خان

7-11-66

الميه صاحبه جناب عبدالرب خال اور «قمرالانبيا»

عبدالرب خال صاحب حال فیمل آباد' بیان کرتے ہیں کہ "ہم مرزا بشر احمد المعروف "قر الانبیاء" کے گریں رہ رہے تھے کہ ایک رات کو آندھی می آگئ۔ سب افراد خانہ کمروں میں جانے گئے۔ میری الجیہ مرحومہ برآمدے سے گزر ربی تھیں کہ میاں بشیر سامنے سے آگئے اور انہوں نے میری الجیہ کو چھاتیوں سے پکڑتا چاہا۔ وہ بدی غیرت مند خاتون تھیں' انہوں نے ایک زنائے وار تھیٹر میاں بشیر کے چرے پر رسید کیا' جس سے وہ وہرے ہوگئے۔ میج کے وقت انہوں نے جھے ناشتے پر بلایا۔

شکایت بھی تمنی' اس لیے میں نے سمجھا کہ شاید میری ہوی ہیں۔ ابھی انہوں نے اتنا بی کما تھا کہ میری المیہ اوپر سے آگئیں اور انہوں نے ایک دوہتر میری پشت پر رسید کیا اور کما: چلو اٹھو' تم اس بدمعاش کے پاس بیٹھے ہوئے ہو"۔

''قمرالانبیا''غیور پٹھان کے کمرے میں

عكيم عبدالوباب عمر صاحب كابيان ہے كه مرزا بشير احمد المعروف "قمر الانبياء" ا کی چمان لڑکے غیور میں بدی ولچیلی لیا کرتے تھے اور ٹی آئی ہائی سکول قادیان میں انہوں نے یارٹیشن کوا کے غیور کے لیے ایک علیحرہ کمرے کا اہتمام بھی کرویا تھا۔ غیور' بیازی رنگ کا بهت ہی حسین و جمیل اؤکا تھا۔ میاں صاحب کو اسے ویکھے بغیر چین نہ آیا تھا۔ ایک دفعہ وہ میٹرک کا امتحان دینے کے لیے بٹالہ گیا اور پھر امتحان ختم ہونے کے بعد قادیان والیں پہنیا۔ آوھی رات کا عمل تھا اور بارش ہو رہی تھی۔ میاں صاحب کو پہد لگا تو انہیں آتش شوق نے بے قرار کرویا اور وہ بارش میں بھیگتے ہوئے غیور کے تمرے کی کھڑی کے سامنے جا کھڑے ہوئے اور کانی دیر اس سے تفتگو كرتے رہے۔ مياں صاحب كا ارادہ تھا كہ غيوركي شادى صاحزادي ناصرہ بيكم سے كوا دين كر خليف جي راضي نه موئ اس ير ميال بشير احد في خان بادر ولاور فال سے غیور کے لیے سلسلہ جنبانی کی۔ فان صاحب ذکور نے اپی سوانح میں لکھا ہے کہ میں نے اس اڑکے کے بارہ میں تحقیقات کی تو مجھے معلوم ہوا کہ وہ منشیات کا عادی ہے۔ اس پر میں جیران ہوا کہ میاں صاحب نے ایسے اڑک کے بارہ میں سفارش کیول کی- غیور معروف و مجول مر رتک می طبع آزا رہا منشیت کا عادی ہوگیا اور پھرانمی وجوہ کی بنا پر راہی ملک عدم ہوا۔

درباره میال شریف احمد

مواری عبدالکریم شیل روڈ لاہور کے والد محرم "فاندان نبوت" کے گریل

فانسامال کے طور پر کام کرتے تھے۔ اس وجہ سے ان کا بچپن اننی المقدسین "کے درمیان گزرا ہے۔ انہوں نے متعدد افراد کے سامنے اور خود مولف کے سامنے متعدد مرتبہ بیان کیا کہ ایک مرتبہ وہ شام کے دمند کئے میں مخلف کروں میں شعیں روشن کر رہے تھے کہ انہیں ایک کرے سے بچھ آوازیں سائی دیں۔ کرے کے اندر مجئے تو دہاں مرزا شریف احمد استانی میونہ کی صاحبزادی صادقہ کے ساتھ معروف پیار تھا۔ دروازہ کھلا تو صادقہ کی جان میں جان آئی اور میاں شریف بھی آہستہ سے کھسک کیا اور صادقہ نے ان کا شکریہ ادا کیا۔

● کمی صاحب بیان کرتے ہیں کہ فرج سے یک گونہ تعلق رکھنے کی وجہ سے میاں شریف کو گاہے ہائے ابالے جانے کا موقع مانا تھا۔ ایک مرتبہ وہ ایک خوبصورت بے ریش' امرہ ہندو لڑکے عجدیش کو بہلا پھلا کر اپنے ساتھ لے آئے اور پھر ایک عرصہ تک اس کے ساتھ ان کے تعلقات اور عجمی ذوق کے واقعات لوگوں کی زبان پر آتے رہے اور "مخلص مرید" بسا اوقات ان حالتوں میں بھی ان کی وست ہوی کر رہے ہوتے' جبکہ وہ جنی حالت میں ہوتے۔

میاں شریف کی ایک صابزاوی امتہ الودود اچاتک واغ کی شریان پھٹ جانے کی وجہ سے فوت ہوگئ تھیں۔ اس کے متعلق مخلف نوع کی روایات واتفان حال بیان کرتے ہیں۔ مولوی صاحب موصوف کا کمنا ہے کہ چو نکہ میں خود انمی کے گھروں میں بلا ہوں' اس لیے میں نے اس حادث فا جد کے بارہ میں کمل تحقیقات کی تو محصوم ہوا کہ امتہ الودود کو اس کی سمیلی صادفہ طنے کے لیے آئی۔ مری کے دن تھے' اس لیے اس نے کما' میں ذرا عسل کر لوں۔ وہ عسل کرنے کے لیے باتھ دوم میں چلی گئی۔ جب نما وھو کر اس نے باتھ روم کا دروازہ کھولا تو اس نے ویکھا کہ میاں شریف کچھ فاصلے پر کھڑا ہے اور فحش اشارے کر رہا ہے۔ اسے میں امتہ الودود بھی آئی۔

اب یہ تیوں اس طرح کوئے تھے کہ میاں شریف درمیان میں تھا اور صادقہ

اور وہ دونوں آئے سائے تھے امتہ الووود نے دیکھا کہ صاوقہ کے چرے پر ایک رنگ آ رہا ہے اور جا رہا ہے۔ اس نے پوچھا کیا معالمہ ہے۔ اس پر میاں شریف نے مڑ کر دیکھا تو اپنی صاحبزادی کو پیچھے کمڑا پایا۔ بین اس صدمہ کو برواشت نہ کر سکی اور فورا بی ہاک ہوگئ۔

سدومیت اور ربوه

تقیم برصغیرے عمل قادیان اور سدومیت کا آپس میں چولی وامن کا ساتھ تھا اور آج کل سدومیت ربوہ کی کافیج انڈسٹری ہے۔ جائے رہائش سے محوم' قبائل معاشرے میں جکڑے ہوئے' معمولی تخواہوں پر "خدمت وین" کا فریضہ سرانجام وین خواہوں پر "خدمت وین" کا فریضہ سرانجام وین والے طازمین یا طرفان ایک لیے عرصے تک رشتہ ازدواج میں خلک ہونے سے محروم رجح میں اور انہیں ایک ایسی بھی رہنا پڑتا ہے' جمال نہ کوئی پارک ہے نہ سینما' نہ ہوٹل ہے نہ حمیش' وہاں زندگی کی تمام آسائش صرف ایک خاندان کے لیے وقف میں' جو دوسروں کو تو اس امرکی تھیت کرتا ہے ع

مرد وہ ہے جو جفائش ہو گل اندام نہ ہو

لیکن خود موسم گرماکی پہلی کرن پڑنے پر پورین کی طرف بھاگ کھڑا ہو تا ہے اور گاہے ماہ "مسہمات دینید" کی سرانجام دی کے لیے یورپ اور امریکہ میں گلحرے اڑا تا پھر تا ہے۔ اب مجبور مریدوں کے لیے "تفریح" کا سوائے اس کے کوئی ذریعہ نہیں کہ وہ مجمی ندق سے اپنا ول بہلائیں اس لیے وہ دوران سال تو تعلیمی اواروں کے طلبا سے ول بہلاتے ہیں اور پھر ورائی کی تلاش میں اپنے " ملی جی" لینی سالانہ میلے کا انظار کرتے ہیں اور اس "روحانیت سے معمور" موقع پر ڈیوٹی پر متعین نوجوان اپنے ساتھیوں اور "افرول" کا نشانہ سے بنے ہیں اور اکثر و بیشتر تو خود اس قدر عادی ہو جاتے ہیں کہ ان کی "آتش شوق" انہیں بے چین کے رکھتی ہے۔ میلے کے موقع کے علاوہ خدام الاحمدیہ کے اجماعات اور تربیتی کلاسیں اس "فن شریف" کے مظامرے علاوہ خدام الاحمدیہ کے اجماعات اور تربیتی کلاسیں اس "فن شریف" کے مظامرے علاوہ خدام الاحمدیہ کے اجماعات اور تربیتی کلاسیں اس "فن شریف" کے مظامرے

کے دن ہوتے ہیں۔ 1974 میں الی بی ایک تربی کاس کے موقع پر ایک بی رات میں "اساتذہ اور طلبا" کی سترہ الی وارواتیں ہوئیں، جن کی ازاں بعد اکوائری ہوئی گر اس تحقیق کا مقصد بھی شے شکاروں کی تعیین کے علاوہ کچھ نہ تھا، سو کچھ نہ ہوا۔ الی بی ایک تربی کلاس کے موقع پر خلیفہ ربوہ کے ایک پرائیویٹ سیکرٹری کے ایک نمایت قربی عزیز اور ایک سابق میلف نے، جو آج کل ہی۔ ڈی۔ اے راولپنڈی میں ملازم ہیں، جھے بتایا کہ میں نے اپ ایک شاگرہ کو تربیتی کلاس میں شمولیت کے میائی اور ایرائی ندات کے دیا ہوا۔ کہ وہاں اساتذہ کرام امرہ پرسی کے شائن اور ایرائی ندات کے رسیا ہیں، وہ ضرور تم پر ہاتھ صاف کرنے کی کوشش کریں گے، اس لیے اگر ایبا کوئی موقع پیش آ جائے تو تم نے بچاکر آ جانا تو یہ خدمت کریں گے۔ اس لیے اگر ایبا کوئی موقع پیش آ جائے تو تم نے بچاکر آ جانا تو یہ خدمت میں سرانجام دوں گا۔

ربوہ کے تعلیمی اداروں میں ایسی گھاتیں اور دارداتیں بکوت ہوتی ہیں۔ ربوہ میں قادیانی امت کے شعراء کی اکثر بیشتر تھییں اس قدر گندی اور اتنی غلظ ہیں کہ ان کو نقل کرنا بھی بار خاطر ہے۔ یہ غلاظت ان کے قلب و زبن میں اس طرح جاگزین ہوئی ہے کہ وہ اپنے "نی صاحب" کو بھی معاف نہیں کرتے۔ مرزا غلام احمد کا ایک شعر ہے۔

کس قدر ظاہر ہے نور اس مبداء الانوار کا بن رہا ہے سارا عالم آئینہ ابسار کا ایک قاویانی اپ مزاج کے مطابق اس کی پیروڈی یوں کتا ہے۔

کس قدر ظاہر نور اس مبداء الانوار کا جس یہ میں مرتا ہوں وہ لونڈا ہے تھانیدار کا

ہم علی وجہ البھیرت اپنی رویت مینی اور علم قطعی کی بنا پر جانتے ہیں کہ ربوہ میں سدوم ہوں میں سدوم اور عمورہ کی سادوم ہیں کہ ربوہ میں سدوم ہوں عمورہ کی بہتیوں سے معذرت کرنا پڑے گی۔ اس کی صداقت کی شمادت ہروہ فخص دے گا

جس كو ربوه كے احوال و ظروف سے ذراس بحى دا تغيت ہے۔ نوعرطلب كو پھانسے كے ليے ايك نظم دہاں ما برين نے لكھ ركمى ہے ، جو وہ امردوں كو ساكر انسى ماكل به كرم كرتے ہيں۔ اس نظم كے چند بند بيش خدمت ہيں۔

ذکر ماضی یہ ہے دنیا کا سبعی داردمار روز ہیں عمد گزشتہ کے بی ذکر و اذکار فطریا" یاد مخزشتہ سے ہے انساں کو بار میں بے جارہ بھی ہوا ہوں ای عادت کا شکار یاد گزرا ہوا آیا ہے نمانہ ہر وم دل کے پہلو میں ہے ماضی کا سینما ہر دم یاد آتے ہیں وہ ون جب کہ سیحا میں تھا كثور عشق مي جب حن كا دادر مي تما کہیں شیرس کہیں عذرا کہیں کیلی میں تھا شوخيال بلكه مجمع حن سكما ويا تما میرے عشال کے نہر کو بیعا نتا تھا آئے ون میرے لیے جگ ہوا کرتے تے روز عاشق میرے آپس میں لڑا کرتے تھے یٹ کے بھی ترک نہ کرتے تھے ٹریدار کھے یاد کرتے تھے مرے عاشق بار مجھے جو کہ عشال سے یہ علی وہ گلی میری علی جو کئی یار کھلی تھی وہ کلی میری تھی ہر طرف شریں اک شور تھا برا میرا خوب تما كويه و بازار مي چرج ميرا سب مجھے جلوہ کہ شان خدا کہتے تھے

اور زاہر کھے بیت اللہ نما کتے تے ٹانگے والے میرے جلوے کے تمنائی تھے سائکلوں والے میرے عشق کے سودائی تھے سمی استاد میرے دمل کے شدائی تھے ان میں اکثر میرے ظاہر میں بدے بمائی تے مجھ سے پیش آیا تھا اچھی طرح کالج کا ساف اور اکثر میرا ہو جاتا تھا جرمانہ معاف میرے اساد مجھے ہاتھ میں لانے کے لیے رات کو گھر یہ بلاتے تھے بڑھانے کے لیے كوشين كرتے تے يمر كرب سانے كے ليے عثق کا راز اندھرے میں بتائے کے لیے یں وفاوار وہیں رات کو سو جاتا تھا یاس ہر سال بری ثان سے ہو جاتا تھا ہائے افوی حمر اب دہ نانہ نہ رہا ایک بھی حس کے زنار میں دانا نہ رہا اب آنا نہ رہا مجھ کو بلانا نہ رہا وعولوں میں مجھے منت سے بٹھانا نہ رہا دیکتا کوئی نس اب مجھے بادیرہ ناز بائے سب بحول مجے اب میرے الطاف و نیاز مع نے خوب جلا کر میرے پروانوں کو بے نیازی کا سبق دے دیا دیوانوں کو کوئی کتا تھا میرے گھر یہ ذرا کل آنا چائے بھی پیا وہیں کمانا وہیں پر کمانا

میشی باتوں سے ذرا دل مجی میرا بہلانا جان من لله مجھے اور نہ اب ترسانا كل كو آنے كے ليے ليں ابھي سائكل لے ليں این مجنوں سے خدا کے لیے محمل لے لیں ورنہ اک روز گلا کاٹ کے مر جاؤں گا خودکشی کر کے زمانے سے گزر چکا ہوں گا مكرا كرين كما كرنا تما اجما اجما اشک آکھوں میں یہ کیے ہیں یہ رونا کیا کل فلال بل په سرشام لملاقات سی آپ کے صدمہ فرقت کی مکافات سی جن کے سب حرت و ارمال نکالے میں نے جن کو کرنے نہ دیے جر میں نالے میں نے جن کے ول حن کی افوش میں یالے میں نے خوابگاہوں میں کیے جن کی اجالے میں نے چھیڑتے ہیں وہ میرا کھنٹے کے دامن النا دے رہے ہیں میرے احمانوں کا بدلہ النا شيو دو بار صح و شام كراتا بول مين جڑھ سے موتچھوں کو بھی ہر روز اڑا تا ہوں میں کال په سرخي و يوډر بحي لکاتا مول پي لوگ چالاک گر راز سجم جاتے ہیں اک بناوٹ ہے میرا ناز سمجھ جاتے ہیں ہائے بالوں نے میرا گلشن جوین لوٹا روسیابیوں نے میرے حن کا خرمن لوٹا

اے خدا حن کا سربز گلتاں کر دے میرے رضار کے ہر بال کو پناں کر دے پر نانے میں مجھے شاہ حیناں کر دے پر میرے داسطے عالم کو پریٹاں کر دے پر میری دادی پرفار میں آ جائے بمار پر میرے عش کے ہو جائیں بڑاروں بحار پر میرے عش کے ہو جائیں بڑاروں بحار

**

رحمت الله ارويي كاكشة

○ رحمت الله اروپی گوجرانواله کے ایک مضافاتی قصبه اروپ کے رہنے والے ہیں۔ کافی عرصہ ہوا' ان سے ملاقات نہیں ہوئی۔ اس لیے یقین سے نہیں کہا جا سکتا کہ وہ ذندہ ہیں یا قید حیات سے آزاد ہو چکے ہیں۔ بسرحال اگر وہ ذندہ ہیں تو خدا انہیں صحت و عافیت دے کہ انہوں نے قادیائی امت مجمولہ کی طرح مرزا غلام احمد کو امتی اور نی ' ایک پہلو سے نی' غیر تشریعی نی' لغوی معنوں میں نمی اور ملی اور بروزی نی کے گور کھ دھندے میں نہیں الجھایا۔ بلکہ مرد میدان بن کرصاف کہا ہے کہ وہ مرزا غلام احمد کو صاحب شریعت نی تشلیم کرتے ہیں۔

۱۹۷۳ء میں جب قادیانی امت کو چو بڑوں' بہماروں' پارسیوں اور ہندوؤں کی صف میں شال کرکے دائرہ اسلام سے خارج قرار دے دیا گیا توانسوں نے اپنا یہ موقف عکومت کو پیش کیا کہ وہ اس نیصلے کو تشکیم کرتے ہیں کہ وہ غیر مسلم ہیں لیکن وہ مرز اغلام احمد کو تشریعی نبی ماننے ہے انکار کرنے کے لیے تیار نہیں۔ انسوں نے مجھے بنایا کہ اوائل جوانی میں جب وہ اپ والد کے ساتھ قادیان میں تھے تو انہیں قائد خدام

الاحمديد مونے كا اعزاز بھي عاصل رہا اور ان ايام ميں وہ لوائے احمديت كو پكڑ كر قصر ظانت کے برجے میں آزادانہ آتے جاتے تھے۔ اسی ایام میں اپنے اظامی کے اظہار کے لیے ہر سہ پیر کو وہ ایک ایسے چو زے کو جو ابھی ازان نہیں دیتا تھا' ذبح کر کے اور اس کے پیٹ میں ایک تشمیری سیب کو چھید کر رکھ کریاؤ بھر تھی اور ایک چھٹانگ گری' بادام اور کشمش میں ہلکی آنچ پر ایکا کر اس کا سوپ حضرت صاحب (مرزا محمود احمہ) کی خدمت میں چین کیا کرتے تھے اور مجھی کھار اس کے ساتھ بیس کی تھی میں تربتر تندوری ردئی بھی انہیں بھجوایا کرتے تھے۔ اتنا کمہ کروہ خاموش ہو گئے تو میں نے پوچھا که ایک مرغن اور مقوی نذائی کھانے والا سرکاری سانڈ پھر کوئی اپنی یا بیگانی کھیتی وریان کیے بغیررہ سکے گا؟ تو وہ دھیے ہے مسکرا کر کہنے لگے کہ جب جھے اپنی اس خدمت کے نتائج کاعلم ہوا تو اس وقت تک کئی گھرا جڑ چکے تھے اور میرے ہاتھ میں صرف خدام الاحديد كا ذنذا عى باقى ره كيا تفا اور مين يد سوچنے لك برا تفاكد جب انسان كے پاس دنیادی وسائل کی فراوانی ہو' نو عمر لڑ کیوں اور لڑکوں سے میل جول کے مواقع بھی پوری طرح میسر ہوں' اندھی عقیدت سے مخمور مرید اپنے پیر کے متعلق کوئی سی سے کی بات ننے ہے بھی انکاری ہوں تو ایبا پیراگر بدمعاثی نہ کرے تو پھر شاید اس ہے برا بدمعاش ادر کوئی نہ ہو گااور ای ہے روکنے کے لیے اسلام نے تہمت کے مواقع ہے مجمی بیخے کی تلقین کی ہے۔

میں نے ایک بہت پر انے قادیائی ہے 'جو مرزا غلام احمد سے کے کر مرزا طاہر احمد تک کے جملہ حالات سے واقف ہیں اور سال خور دگی کی انتمائی سٹیج پر ہونے کی وجہ سے اپنا نام طاہر نہیں کرنا چاہتے' اس بارے میں بوچھا تو کہنے گئے مرزا صاحب (مراد مرزا غلام احمد) نے بھی بڑھا ہے میں

" جر چ باید نو عردے را ہمہ ساماں کم داں چہ مطلوب شا باشد عطائے آں کم کے تحت ایک نوجوان لڑکی سے شادی رچاکر اسے اللہ رکھی سے نفرت جہاں بھی بنا دیا تھا لیکن فطرت کی اولاد نے بھی بنا دیا تھا لیکن فطرت کی تعزیروں نے وہاں بھی اپنا کام دکھایا اور پھران کی اولاد نے جو کچھ کیا اور جنسی عصیان میں جس مقام تک پنچی 'میہ کام کشتوں کی اولاد ہی کرتی ہے۔ نار مل اولاد میہ کام نمیں کر سکتی۔ کیونکہ کشتوں کے پشتے لگادیتا اس کا کام ہی نہیں۔

نچ کی تیاری --- بیننگ اور باؤلنگ

ص ان دنوں کی بات ہے جب مرزا ناصراتہ آنجمانی نے فاطمہ جناح میڈیکل کالج کی ایک طالبہ کو اپنے حبالہ عقد جس لے لیا تھا'جس پر ان کے صاجزاوے مرزالقمان اتہ نے دورے ذالے ہوئے تھے۔ انہی ایام میں تا دیائی طقوں میں یہ بھی سننے میں آیا کہ مرزانا سر احمد اور مرزالقمان میں شدید شکرر فجی ہی نمیں بلکہ باقاعدہ مخاصت کا آغاز ہوگیا ہے۔ میں نے ایک پرانے قادیائی خاندان کے ممی قدر مضطرب ایک فرد وائی ایم ہی اے کار نر (دی بال ایک پرانے قادیائی خاندان کے ممی قدر مضطرب ایک فرد وائی ایم ہی اے کار نر (دی بال اہور) پر چائے کی دکان کے بالک انہیں احمد سے پوچھاکہ ان خبردں میں کس حد تک صدافت موجود ہے تو انہوں نے بے ساختہ کما کہ ایسا ہو باتو لازی تھا۔ کیو تکہ کرکٹ بچکی تیاری تو بیٹے نے کی تقی مگر دائد صاحب نے اس پر بیٹنگ اور باؤ نگ شردع کر دی اور پھروی ہوا ہوا ہے فی مطالمت میں ہوا کر آ ہے کہ چڑ متی دعو ہا اور ڈھلتی تھاؤں میں ایک دو سرے پر سبقت لے مطالمت میں ہوا کر آ ہے کہ چڑ متی دعو ہا اور ڈھلتی تھاؤں میں ایک دو سرے پر سبقت لے بیانے کی دو ڈ شروع ہوگئی۔ مرزا ناصر احمد نے اپنے از کار دفتہ اعتماء میں جوائی کی استمال شردع کیا' بو بیار نے کی دو ڈ شروع ہوگئی۔ مرزا ناصر احمد نے اپنے از کار دفتہ اعتماء میں جوائی کی استمال شردع کیا' بو راس نہ آیا اور اس کا جسم پھول کر کہا بن گیا اور وہ آغافانا اللہ تعالی کی عبر تاک گرفت میں آ

ہمارے ایک قادیانی دوست نے مرزا ناصراحمہ کی اس شادت پر انہیں شمید فرج کا خطاب دیا ہے اور ان کااصل خط بھی میرے پاس محفوظ ہے۔ بعد میں ایک مشترکہ دوست کے ذریعے میں نے انہیں یہ پیغام بھیجا کہ اس خطاب کو تراشنے کے لیے آپ نے بلادجہ زحمت کی۔ فیروز اللغات میں اس کے لیے چوتیا شہید کا محاورہ پہلے سے موجود ہے توانہوں نے ہنتے ہوئے جواباً کما کہ لغوی اعتبار سے یہ بات تو ٹھیک ہے لیکن یہ خاندان جس کے طوفان میں جس طرح غرقاب ہے 'اس کے لیے لغت بھی نئی ہی کائن Coin کرنی پڑے گی۔

آله واردات

ملک عزیز الرحن ۱۰ اے عزیز دلا کرش محر لاہور میرے قربی عزیز ہیں اور اپنی عضوص ذہنی تطبیر کے باعث وہ ابھی تک مرزا غلام احمہ کو میچ موعود مدی موعود اور مجدو تت سلیم کرتے ہیں اور ہروت اس کا پر چار کرتے رہنے کو بی ذریعہ نجات سیجھتے ہیں۔ ان کا کسی قدر مزید تعارف کرا دوں۔ یہ احمد یہ پاکٹ بک کے مصنف ملک عبدالرحن خادم ایڈ دوکیٹ مجرات ، جنوں نے کسی ذائے ہیں "احمد یہ پاکٹ بک" تکمی کے بھائی ہیں۔ ان کے ایک دو سرے برادر معروف لیبر لیڈر راحت ملک بھی ان کے سطے بھائی ہیں ، جنوں نے کسی دور میں خلیفہ ربوہ کے بارے میں "ربوہ کا نہ ہی آمر" کے نام ہے ایک کتاب تکمی اور انہوں نے خود خالد احمد یت کا خطاب پانے والے اپنے بھائی کے بارے میں یہ تکھا ہے کہ وہ فن اغلامیات میں یہ طوائی رکھتے ہے۔

ملک عزیز الرحلٰ تعرفلات میں سرنٹنڈنٹ کے عمدہ پر فائز رہے اور جب انہیں مرزا محود احد کے بارے میں پورے یقین کے ساتھ یہ معلوم ہوگیا کہ وہ ایک بدمعاش اور بدکردار آدی ہے قو انہوں نے اس سے الی کلمل علیحدگی انقیار کرئی کہ اپنے فالد احمدیت بھائی کا جنازہ اس بنا پر نہ پڑھا کہ اس بھی یقینی علم تفاکہ مرزا محود احمد بدمعاش ہے گراس کے باوجود وہ اس مصلح موعود عابت کرنے پر علا رہا۔ وہ مرزا غلام احمد کو تو مجدد وقت اور مسیح موعود عابت کرنے پر علا رہا۔ وہ مرزا غلام احمد کو تو مجدد وقت اور مسیح موعود عابت کرنے کے لیے بیسیوں پیفلٹ شائع کر تی ہے ہیں۔ محدد احمد کو بدمعاش اور بدکردار عابت کرنے کے بیسیوں پیفلٹ شائع کر تی ہے ہیں۔

اس سے ان کی اپنے افکار و نظریات میں پچنگی کا اندازہ ہو سکتا ہے اور وہ اس معاسلے میں اتنے متشد دہیں کہ کہتے ہیں چو نکہ مرزا محمود احمد اور ان کی والدہ "نصرت جمال بیمم" دونوں بی ایک قبیل سے تعلق رکھتے تھے'اس لیے اللہ تعالی نے دونوں کو مرزاغلام احمد کی پش گوئی کے مطابق قادیان کی "پاک" سرزمین سے نکال کر ربوہ کی تعنی سرزمین میں لاوفن کیا ہے۔

وہ اس پر اکتفاشیں کرتے ' بلکہ "پرموعود" اور " زوجہ موعود" کے ربط و ضبط کے بارے میں بھی ایک ناگفتنی باتیں کمہ جاتے ہیں کہ میرے جیسے بندے کو بھی 'جو قادیانی خلفاء ے لے کر جلا تک کی ساری کروتوں کے سلط میں کی اشتباہ کا شکار نمیں ' تذبذب کی کیفیت سے دو جار ہو کریہ سوچنا پڑ آ ہے کہ پاالی بیہ ماجرا کیا ہے اور صرف میں خیال آیا ہے کہ آ دمی جب گناہ کی دلدل میں دھنتا ہے تو پھراس مدیک کیوں دھنتا چلاجا تا ہے کہ جب تک اسفل السافلین کے مقام پر نہ پہنچ جائے 'اس وقت تک اے چین نہیں آ پا۔ ملک عزیز الرحمٰن صاحب گھر کے بھیدی تھے۔اس لیے تیقن کے مقام پر پنچناان کے لیے کوئی زیادہ مشکل نہ تھا۔ لیکن جب وہ اپنی تحقیق عار فانہ سے مرزا محمود احمہ اور اس شوق فروزاں کے متعلق ٹھوس معلومات ملنے اور مشاہرات سے اسے مزید پختہ كرنے تك پہنچ گئے تو پيريت كى زنجيروں كو ايك جينكے ہے تو ڑنے كے ليے انہوں نے ا بن الميه محترمه عظمت بيكم كواسرًا دے كر قصر خلافت بعجوا ديا اور كهااگر حضرت صاحب دست درازی کی کوشش کریں تو پھرانہیں آلہ وار دات ہے ہی محروم کر دیٹالیکن خلیفہ صاحب بھی گرگ باراں دیدہ تھے اور انہوں نے اپنی معمیتوں کو چھیانے کا بڑا فرعونی نظام وضع کرر کھا تھا۔ تلاشی لی گئی اور عظمت بیکم سے استرا بر آمد ہو گیااور ملک صاحب کو ان کے بورے خاندان سمیت ربوہ بدر کر دیا گیا۔

صالح نور نے مجھے بتایا کہ میں نے ازراہ نداق ملک صاحب سے بوچھا کہ آپ اس کے موالید ثلاثہ یعنی تعبولا ناتھ کو کیوں کڑانا چاہتے تھے تو انہوں نے کہا کہ یہ ایک عملی شوت بھی ہو تا اور ویسے بھی ایک نادر چیز ہونے کے اعتبار سے اس کی قیمت کروڑوں سے کم نہ ہوتی اور میں تو اسے سرکے کی بوٹل میں ڈال کے رکھتا۔

تكبيراورذبيحه

ص میں نے مباہلہ والے زاہد ہے پوچھا کہ عیم عبدالوہاب جو نورالدین کے بیٹے
ہیں "وہ تو مرزا محمود احمد کی تمام ر نگینیوں کو بڑے مزے لے لے کربیان کرتے رہتے
ہیں لیکن ان کے بھائی عبدالمنان عمر بڑی پرا سرار خاموشی اختیار کیے رکھتے ہیں۔ کیا
انہیں علم نہیں کہ مرزا محمود احمد ایک بد کردار آدی تھے تو وہ کئے گئے کہ میں اب
بڑھا ہے کی اس منزل میں ہوں 'جماں اس قتم کی باتوں کے کرنے ہے انسان مبعا " تجاب
کر آ ہوں کہ میاں عبدالمنان عمر کو مرزا محمود احمد کی تمام وارداتوں کا پوری طرح علم
کر آ ہوں کہ میاں عبدالمنان عمر کو مرزا محمود احمد کی تمام وارداتوں کا پوری طرح علم
اپی نو عمری میں جب خود شعلہ جوالہ ہو آ تھا تو مجھے علم ہے کہ قصر خلافت کے ایک
دروازے پر میاں عبدالمنان عمر کھڑے ہوتے تھے اور دو سرے پر میں اور جمیں اس
بات کا بھینی علم ہو آ تھا کہ اندر کیا ہو رہا ہے اور انہی ایام میں وہ عمیا ش بیر بھی مجھ پر تکبیر
بات کا بھینی علم ہو آ تھا کہ اندر کیا ہو رہا ہے اور انہی ایام میں وہ عمیا ش بیر بھی مجھ پر تکبیر

اکتے تماڈیاں نمازاں نے

 اور ان کے چھٹے ہوئے بر معاشوں کے ہاتھوں جس ذہنی تشد د اور اذیت کا شکار ہونا پڑا
اور جس طرح ان کے جسم کے نامور والے جھے پر پٹی لگانے سے ڈاکٹر کو حکما" منع کر دیا
عین' اس کاان پر اتنا گرااٹر رہا کہ وہ اپنے دم واپسیں تک مرزا محمود احمد کی خلوتوں کے
بارے میں اشار خااور کنایتہ " ہی گفتگو کرتے رہے اور نہ کورہ بالا کتاب میں بھی جو ہاتیں
اس ضمن میں انہوں نے درج کی ہیں' ان میں سریت اور اخفا کا پہلوغالب ہے۔

ا یک روایت انہوں نے مصلح الدین کے حوالے سے متعدد مرتبہ پینیز کنج هوم وی مال لاہور میں بیان کی ' جے شنے والے بیسیوں افراد خدا تعالی کے فضل و کرم ہے زندہ سلامت موجود ہیں لیکن چو نکہ وہ حسب معمول اسرار کے پردوں میں لیٹی ہوئی تھی' اس لیے بیہ یو نبی ملفوف اور راز سربستہ رہی۔ اس کااصلی نقاب صلاح الدین ٹاصر بنگال مرحوم نے سرکایا اور پھر چو دھری فتح محمد عرف معتد سابق منجر ملتان آئل ملز حال شالیمار ٹاؤن لاہور نے رہی سی سربھی نکال دی۔ میں نے کماکہ چود هری صاحب آپ تو علم و تحقیق کی دنیا کے آدمی نہیں آپ کو قادیان میں مرزا محمود احمہ کی بد کردار می کا کیسے علم ہو گیاتو کہنے لگے افسویں کہ بھرپور جوانی کی لبر میں میں بھی اس سیاب میں بسہ گیا تھا تو میں نے کما کہ پھر آپ اس سے نکلے کیوں کر؟ آپ کو تو ہر طرح کا غام مال میسر تھا۔ کنے لگے کہ "حضرت صاحب" جس مقام تک چلے جاتے تھے 'وہاں تو عزاز بل کے پر بھی جلنے لگتے تھے۔ میں نے کہا آپ کو علم ہے کہ اس سے قادیانیوں کی تسلی ہوتی ہے نہ عام لوگوں کی'اس لیے ذرا کھل کر بات کیجئے۔ کہنے لگے تم میرے بیٹوں کے برابر ہو۔ تم ہے کیا بات کروں لیکن تمهارے اصرار پر طفا کہتا ہوں کہ ایک مرتبہ مرزا محمود احد نے محفل رنگ و شباب سجائی ہوئی تھی کہ موذن نے آکر روایتی انداز میں آواز لگائی "حضور نماز کے لیے" لیعنی نماز کاوتت ہوگیا ہے تو حضور نے جو بڑے موؤیس تھے 'کما:

اک تے تناؤیاں نمازاں نے لیمیہ ماریا اے

یہ جملہ کمرہ خاص میں بیٹے ہوئے تمام رندان بادہ خوار نے سنااور کھلکھلا کرہنس

را ساور پر موذن کو کمد دیا گیا که نماز "پرهادی جائے" حضور مصروف ہیں۔ چود هری صاحب کتے ہیں کہ بی وہ لحد تھا کہ میں نے اس سخم کدہ کو چھو ژنے کا فیصلہ کر لیا اور ایک تو بدکی کہ پھر قادیان و ربوہ کا رخ تک نہ کیا اور اگر چہ میری معاثی اور معاشرتی ذیدگی پر اس کے برے تباہ کن اثرات مرتب ہوئے ہیں گرز ہر ہلاال کو قد کنے پر تیار نہیں ہوں۔

اس ہے اس خانواوہ کو نعوذ باللہ نبوت 'رسالت 'امامت اور اہل بیت کے مقام تک پنچانے والے خود سوچ لیس کہ کیا انگور کو مجھی حنظل کا پھل لگ سکتا ہے اور اگر نبیس تو پھر مرزا غلام احمد کیے "نبی " بیس کہ جس اولاد کو وہ ذریت مبشرہ قرار دیتے رہے اور ان کے قصیدے لکھتے ہوئے یہاں تک کتتے رہے کہ

یہ پانچوں جو کہ نسل سیدہ ہیں کی ہیں پختن جن پر بنا ہے وہ اپنی بد کرداری اور اپنی اندرونی محفلوں میں اسلامی شعائر کا نہ اق اڑانے میں اس متنام تک چلی گئی کہ اس کا تصور بھی کسی مسلمان کے حاشیہ خیال میں نہیں آ سکتا۔

لاردُ ملى اور ظفرالله خال

0 لاہور کے سیای و عاجی طقوں کے لیے چود حری نصیرا مد ملی المعروف لارڈ ملی کا نام اجنبی نہیں۔ وہ ون یونٹ کے دوران مغربی پاکتان کے وزیر تعلیم رہ اور پر انہوں نے ہجاب کلب میں اپنا ایبا مستقل ڈیرہ بیایا کہ یہ ان کی دو مری رہائش گاہ بن کر رہ گئی۔ ان کا تھو ڑا بی عرصہ ہوا' انقال ہوا ہے۔ ان کے بیٹے چود حری افضال احمد ملی ایڈ ووکیٹ لاہور بار کے رکن ہیں۔ لارڈ ملی مرحوم نے ترتی پہندی سے لے کر بقول ممتاز کالم ڈگار رفیق ڈوگر آ فری عمر میں نہ بب کی طرف مراجعت کا برا طویل سفرکیا لیکن انہیں قریب سے جانے والے جانے ہیں کہ وہ جھوٹ نہیں ہو لتے تھے اور کی

واقعہ کے بیان میں ان کی ذات بھی ہدف بن جاتی تھی تو وہ اسے بچانے کی کوشش نہیں کرتے تھے۔

ایک مرتبہ کلا سک پر کھڑے کھڑے بات چل نکلی تو میں نے ان سے چود حری ظفر اللہ خاں کے کردار کے بارے میں بوچھا تو کہنے لگے طالب علمی کے دور میں میں نے شاہنواز (شاہنواز موٹرز اور شیزان والے) سے اس بارے میں بوچھا تو چو نکہ وہ میرے بہت قریبی دوست اور عزیز تھے' اس لیے بے ساختہ کئے لگے یار وہ تو جب آ آ ہے' جان بی نہیں چھو ڑ آاور اس نے جھے اپنی بیوی کے طور پر رکھا ہوا ہے۔ لارڈ ملمی نے مزید بتایا کہ "انمی ایام میں ظفر اللہ خان نے جھے بھی پھانے کی کوشش کی تھی لیکن میں اس کے قابو میں نہیں آ یا"۔

یہ ہے جزل اسمبلی میں قرآن کریم کی خلاوت کرنے والے۔ قائد اعظم کا اپنے نام نماد عقائد و نظریات کی خاطر جنازہ نہ پڑھنے والے اور اپنے آپ کو ایک کافر حکومت کا کافروز پر قرار دینے والے کا اصل کردار اور بیے صرف ظفراللہ خاں بی سے مخصوص نہیں جربڑا قادیانی د جرے کردار کا مالک ہو تا ہے۔

امرود کھانے کامصلح موعودی طریقتہ

اگریزی اور اردو زبان کو یکسال قدرت کے ساتھ لکھنے کے ساتھ ساتھ فلفہ سیاست کے علاوہ قلم 'موسیق اور آرٹ پر گھری نگاہ رکھنے والے معدودے چند نای صحافیوں میں احمد بشیر کی شخصیت اپنی ایک چیک رکھتی ہے۔ وہ اپنے صاف ستھرے کردار 'اکھڑین اور ہر حالت میں بچ کمہ کر اپنے دشمنوں میں اضافہ کرتے رہنے کی عاوت کے باوصف حق گوئی و بے بائی میں ایک ایسا مقام رکھتے ہیں کہ اس عمد میں اس کا حت بیں کہ اس عمد میں اس کی مثالیں اگر ناور الوجود نہیں تو خال خال ہو کر ضرور رہ گئی ہیں۔ ان سے ایک مرتبہ کی مثالیں اگر ناور الوجود نہیں تو خال خال ہو کر ضرور رہ گئی ہیں۔ ان سے ایک مرتبہ

قادیانی امت کے مسلح موعود کے عجائب و غرائب کی ذیل میں آنے والے احوال و ظروف کا تذکرہ ہو رہا تھاتو انہوں نے مرزا محمود احمد کے عشرت کدہ خلافت سے آگائی رکھنے والے اپنے ایک قادیانی دوست کے حوالے سے بتایا کہ مرزا محمود احمد کو معکوس محمی ذوق کی عادت بھی تھی اور ایک مرتبہ وہ بقول اس قادیانی دوست کے اس عمل سے بھی گزر رہے تھے اور ساتھ ساتھ امرود بھی کھاتے جارہے تھے۔

احمد بشیر صاحب فدا کے فنل و کرم سے زندہ موجود ہیں اور اس روایت کی تصدیق کر سکتے ہیں۔ میں اس پر صرف یہ اضافہ کرنا چاہوں گاکہ غرب کالبادہ او ڑھ کر اس نوع کے افعال سے ول بملائے والے اور روعانیت کے پردے میں رومانیت کا کھیل کھیلنے والوں کی تو اس خطے میں کوئی کی نہیں لیکن امرود کھانے کا یہ مسلح موعودی طریقہ ایبا ہے کہ شاید ہی نہیں 'یقینا پوری دنیا میں اس کی نظیر نہیں مل سکے گی۔ ایسے طریقہ ایبا ہے کہ شاید ہی نہیں 'عینا پوری دنیا میں اس کی نظیر نہیں مل سکے گی۔ ایسے شخص کو آپ مفعول کمیں گے یا مفعول مطلق اس کا فیصلہ آپ خود کرلیں۔

مظهرملتانی مرحوم کی ایک حیران کن روایت

صظر ملکانی مرحوم نے جن کے والد فخرالدین ملکائی کو قادیان میں مرزا محود احمد کی ناگفتہ بہ حرکات کو منظر عام پر لانے کے لیے بو سڑرلگانے کی پاداش میں قتل کر دیا گیا تھا ، مجھے بتایا ایک مرتبہ ان کے والد محترم اپنے ایک دوست سے گفتگو کرتے ہوئے انہیں مرزا غلام احمد کے داباد نواب محمد علی آف بالیر کو فلد کے بارے میں یہ بتا رہے تھے کہ انہیں اوا فر عمر میں کوئی ایسا عارضہ لاحق ہوگیا تھاکہ وہ اپنی کو مخمی کی میڑھیاں نا کھوا لاکوں کو اہرام سینہ سے پکڑ کر چ محتے تھے لیکن اپنے فاندان کی خواتین کو سخت ترین پردے میں دکھتے تھے اور انہیں پالکیوں میں ایک جگہ سے دو سری جگہ ختل کرتے تھے۔ یاد رہے کہ جب مرزا غلام احمد نے ان سے اپنی نوجوان بیٹی مبارکہ بیٹم بیای تو ان کی عمر

ستاون سال تقی اور خق مربھی ستاون ہزار ہی رکھا گیا تھا اور نواب مالیر کو طلہ کو اپنے تفصیلی عقائد کو بھی بر قرار رکھنے کی اجازت دے دی گئی تھی۔

قاضي اكمل اور مرزابشيراحمه

0 قاضی اکمل بزی معروف شخصیت تھے۔ اب تو عرصہ ہوا ھاویہ میں پہنچ کھکے ہیں۔ جس زمانے میں راتم الحروف ربوہ میں بسلسلہ تعلیم مقیم تھا۔ چند مرتبہ ان کے پاس بھی جانا ہوا۔ وہ صدر المجمن احمریہ کے کوارٹرز میں رہتے تھے۔ بواسیر کے مریض تھے۔ اس لیے لیٹے بی رہتے تھے اور ان کے پہلو میں ریڈ یو مسلسل اپنی دھنیں بھیر تا رہتا تھا۔ یہ خبیث اللرفین شخصیت ہی وہ ہے 'جس نے مرزا غلام احمد کے عہد میں خود ان کے سامنے اپنی یہ نظم پیش کی تھی 'جس کے یہ اشعار زبان زدعام ہیں:

مجمہ پجر از آئے ہیں ہم میں اور آگے ہے ہیں ہم میں اور آگے ہے ہیں بڑھ کر اپنی شان میں مجمہ نے اکمل علم احمد کو دیکھے قادیان میں

ان کو ملنے کے لیے گئے تو نصراللہ ناصر میرے ساتھ تھے۔ اگر ان کا حافظہ جو اب نہ دے گیا ہو یا ملازمت کی مجبوریاں زیادہ نہ بڑھ گئ ہوں تو وہ تصدیق کر سکتے ہیں کہ قاضی اکمل نے تفن طبع کے طور پر ہیہ واقعہ سایا کہ ایک مرتبہ ہم چند دوست مرزا بشیر احمد احمد کے پیچنے قاویان سے باہر سمر سپائے کے دوران نماز پڑھ رہے تھے۔ مرزا بشیرا حمد نے امت کردائی اور ابھی وہ نماز میں ہی تھے تو میں نے کما "او نے وضو کیتا سائی" ہے نے امامت کردائی اور ابھی وہ نماز میں ہی تھے تو میں نے کما "او نے وضو کیتا سائی" ہے تا دیانی نماز۔۔۔۔۔۔

جب میں لاہور آیا تو مظمر ملائنی مرحوم نے قاضی اکمل کے اپنے ہاتھوں کا لکھا ہوا

ا یک شعر مجھے دکھایا جو ایک طویل نظم کا حصہ تھا۔ وہ شعر مجھے اب بھی یا د ہے جو یہ ہے: بدن اپنا پھر آگے اس کے ڈالا توکلت علی اللہ تعالی

اس قادیانی کی خباشت کا اندازہ نگا ئیں کہ وہ اسلامی شغائر کی تو ہین کرنے میں کس قدر بے باک تھا۔ ایک دو سرا شعر بھی قاضی اکمل کے اپنے ہینڈ رائٹنگ میں مظهر ملکائی مرحوم نے مجھے د کھایا تھا لیکن وہ اس قدر خشہ تھا کہ اس کا صرف ایک ہی مصرع پڑھا جا سکتا تھا۔ جو یہ ہے:

نه چخ مارو حبیب میرے که ہو چکا ہے وخول سارا

اب اگر قادیانی امت کے نام نماد "صحابیوں" کی میہ حالت ہے تو پھران کے " نبی صاحب" "خلفا" اور دو سرے "اہل ہیت" کی کیا حالت ہوگی' اس کا اندازہ کرنا مشکل منعیں۔

مرزانا صراحمہ نے اپنے ہی پوتے کے اغوا کامنصوبہ بنالیا

اجر کو یہ جارسدہ کی ایک متاز دیرینہ اجری فیلی رہائش پذیر تھی۔ مرزا ناصر اجر کو یہ نہیں کیا سوجھی کہ اس نے اپنے بیٹے مرزا لقمان اجر کا نکاح اس خاندان کے سریراہ کو باصرار راضی کر کے ان کی صاجزادی ہے کر دیا۔ یہ لڑکی ایک انتائی شریف اور وضع دار خاندان ہے تعلق رکھتی تھی۔ "قصر خلافت" میں آگئی تو اس نے اپنے خاود ' اس کے والد مرزا ناصر اجمد اور ویگر افراد خانہ کی اصل "روحانیت" اور "اجریت" کا حقیق عکس دیکھا تو اس کے لیے ایک پل بھی یماں رہنا ناممکن ہوگیا۔ ناچار اس شریف زادی نے ساری داستان اپنے گھر والوں کو بتائی اور مرزا لقمان احمد سے طلاق لے بی۔

اس عرصہ میں ان کے ہاں ایک بیٹا تولد ہو پکا تھا۔ مرز القمان احمہ نے مرز اناصر احمہ کی شہ پر اس بیٹے کو انوا کر کے اسے نوری طور پر لندن سمگل کرنے کا منصوبہ بنایا اور اس کے لیے نہ صرف پاسپورٹ تیار کروایا گیا بلکہ ویزہ بھی عاصل کر لیا گیا۔ لیکن "فاندان نبوت" ہے ہی قریبی تعلق رکھنے والے ایک معروف و متول مخص نے منایت فامو فی ہے یہ اطلاع در انی صاحب کو پہنچا دی اور وہ اپنے بچوں کو بڑی مشکل ہے ربوہ سے نکالنے میں کامیاب ہوئے۔ اب یہ لڑکار ضوان پٹاور کے ایک کالج میں زیوہ ہے گر "فاندان نبوت" کے فنڈے وہاں ہے بھی اسے اغوا کرنے کے چکر میں رہنے ہیں گرمقای مسلمان طالب علموں 'اساتذہ اور پر نہل کی خصوصی تھیداشت کے سبب وہ ابھی تک اس میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ اس کی ایک وجہ رضوان کے عزیز کے سبب وہ ابھی تک اس میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔ اس کی ایک وجہ رضوان کے عزیز واقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوت تو واقار ب کا پوری طرح چو کس رہنا ہے۔ اگر وہ کمیں ربوہ میں بی رہائش پذیر ہوت تو ہوتان دو تای رہائش پذیر ہوت تو ہوتان دور اس بہتی میں کوئی ایک شخص بھی تجی گوائی ویٹ تار نہ ہو آ۔

جب تک حکومت رہوہ کی رہائٹی زمین کی (جو کراؤن لینڈ ایکٹ کے تحت کو ژبوں کے مول لی گئی تھی)لینو ٹمتم کر کے لوگوں کو مالکانہ حقوق نہیں دیتی اور وہاں کار خانے لگا کر روزگار کے مواقع پیدا نہیں کرتی' ایک ہی اقلیت کے تسلط کے باعث یہاں غنڈہ گردی ہوتی رہے گی اور قانون بے بس اور لاچار رہے گا۔

عروسه گيسٺ ٻاؤس

معتوب امیدوار جزل ضاء الحق مرحوم کے زمانے میں "خاندان نبوت" کے معتوب امیدوار " خلافت" مرزار نبع احمد کے ایک انتائی قریبی عزیز پیر صلاح الدین جو بیورو کرلیکی میں ایک اعلیٰ عمدے پر فائز رہے ہیں 'راولپنڈی میں عروسہ گیسٹ ہاؤس کے نام سے فحاثی ایک اعلیٰ عمدے پر فائز رہے ہیں 'راولپنڈی میں عروسہ گیسٹ ہاؤس کے نام سے فحاثی

کا ایک اڈہ چلاتے ہوئے کچڑے گئے 'جس پر ان کا منہ کالا کیا گیا اور اس کی روسایی کی تصویریں تمام قومی اخبار ات میں شائع ہو کیں۔ جس کو اس بارے میں کوئی شک ہو'وہ "نوائے وقت "اور " جنگ" کے فاکلوں میں یہ تصویر دیکھ سکتاہے۔

فیر چندہ کتھے دیاں گے

0 قادیانی امت نے ماڈرن گداگروں کا روپ دھار کراپنے مریدوں کی جیبیں صاف کرنے کے لیے چندہ عام 'چندہ جلسہ سالانہ 'چندہ نشرواشاعت 'چندہ وصیت 'چندہ الفال تحریک جدید 'چندہ وقف جدید 'چندہ فدام الاحمدید 'چندہ انسار اللہ 'چندہ اطفال اللہ عندہ بہتی مقبرہ اور اس طرح کے بیسیوں دیگر چندے وصول کرنے کے لیے گداگری کے اتنے تحکول بنائے ہوئے ہیں کہ عام قادیانیوں سے جینے اور مرنے کا بھی نگس وصول کرایا جاتا ہے اور خود تو "فاندان نبوت" کے افراد اندرون ملک اور بیرون ملک وربیرون ملک وربیرون ملک وربیرون ملک عیاشانہ زندگی بسر کرتے ہیں لیکن اپنے مریدوں کو سادگی اور "احمدیت" اور ملک عیاشانہ زندگی بسر کرتے ہیں لیکن اپنے مریدوں کو سادگی اور "احمدیت" اور "اسلام" کے فروغ کے لیے سادگی افتیار کرنے کی تلقین کرتے رہتے ہیں۔

اس مسلسل کنڈیشنگ کا یہ عالم ہے کہ عام قادیانی اسے بھی زندگی کا حصہ خیال کرنے لگ پڑتے ہیں۔ ماشر محمد عبدالله ٹی آئی سکول کے ہیڈ ماشر تھے۔ انہیں اس بات کا یقینی اور قطعی علم ہوگیا کہ یہ مدرسہ خلیفہ جی اور ان کے حواریوں کو خام مال سلائی کرنے کی نرسری ہے تو انہیں یہ باتیں زبان پر لانے کی پاداش میں جماعت ہے تی نہ نکالا گیا بلکہ نہ ہی جا گیرداریت کا مظاہرہ کرتے ہوئے انہیں شرید ربھی کردیا گیا۔

جب ان سے پوچھا گیا کہ آپ پھر"امیریت" پر بی تین حرف بھیج دیں کیونکہ اس کے رہنماؤں کے احوال و ظروف سے تو آپ کو بخوبی آگاہی ہو چکی ہے تو وہ کئے گلے "اے گل تے ٹھیک اے پر فیرچندہ کتھے دیاں گے؟" لاہوری پارٹی کے سابق امیر مولوی صدر الدین نے جب وہ قادیان میں ٹی آئی پائی سکول کے ہیڈ ماسر تھے تو انہوں نے بھی اس صورت عال کو ملاحظہ کیا تھا۔ ماسر عبداللہ اور مولوی صدر الدین نے ایک دوسرے کو ملنا تو در کنار شاید دیکھنا بھی نہ ہو لیکن ان کے بیانات میں مطابقت قادیا نیوں کے لیے قابل غور ہے۔

يا دول كاكاروال---- چند مزيد جھلكيال

ا آغا سیف الله حربی "سلسله عالیه احمدید" جو کئی سال تک ۸۷ ی ماؤل ٹاؤن یا اہرور میں "تبلیقی فرائض" انجام دیتے رہے ہیں۔ جاسد احمدید میں تعلیم کے دوران ہی ایخ مخصوص ایرانی ذوق کی وجہ سے خاصے معروف تھے اور سیالکوٹ کے نواحی قصبے کے ایک دو سرے طالب علم نصیراحمد سے ربط و ضبط کی وجہ سے رسوائی کی سرحدوں تک پہنچ ہوئے تھے۔ مو فر الذکر کو قد رہے بھاری سریوں کی وجہ سے نصیراحمد "و هو کئی" کے نام سے پکارا جا آتھا۔ آغا سیف الله نے میرے سامنے بوجوہ واضح طور پر "و هو کئی" کے نام سے پکارا جا آتھا۔ آغا سیف الله نے میرے سامنے بوجوہ واضح طور پر بیا کہ ایک دو سرے عربی صاحب داؤد احمد حلیف نے نصیراحمد سے "کرم فرائی" کی بیا کہ ایک دو سرے عربی صاحب داؤد احمد حلیف نے نصیراحمد سے "کرم فرائی" کی استدعا کی تھی لیکن انہوں نے آغا صاحب کو بتا دیا 'جس پر انہوں نے داؤد احمد حلیف کو خوب ڈائٹ ڈ پٹ کی جو بالواسط اشارہ تھا کہ تادیائی امت کے قواعد و ضوابط کے مطابق خوب ڈائٹ ڈ پٹ کی جو بالواسط اشارہ تھا کہ تادیائی امت کے قواعد و ضوابط کے مطابق میں اس طرح کا کھلا تجاوز درست نہیں۔ آخر اجازت لے لینے میں ایک کون می قوادت ہے۔

موصوف نے میر بھی بتایا کہ وہ اپنے ایک ایم- ایس می دوست سے بھی مسلسل فیض یاب ہوتے رہے ہیں اور انہیں اس بات پر خصوصی جمرت ہے کہ مردو زن اور دو مردوں کے در میان جنسی مراسم میں کوئی فرق نہیں ہے۔ کیونکہ سارا پر اسس بالکل

ایک بیسا ہے۔ پھر پند نمیں لوگ ایک کو جائز اور دو سرے کو ناجائز کیوں سیجھتے ہیں؟

انہوں نے فن طفل تراثی کی کراہت کو کم کرنے کے لیے یہ بھی بنایا کہ مجید احمد سیالکوئی مربی سلسلہ نے انہیں دوران تعلیم ہی "سلوک" کی ان منازل سے پچھ آگای بخشتے ہوئے کما تھا کہ میرداؤد احمد آنجہانی سابق پر لہل جامعہ احمد یہ ہو "حضرت مصلح موعود مرزا محمود احمد خلیفہ خانی" کے نمایت قربی عزیز اور میر مجمد اسحاق کے بیٹے ہے "انہیں بھی اس خاندانی علت المشائخ سے حصہ وافر طا تھا اور موصوف (مجید احمد سیالکوئی) کو افسر جلس سالانہ میرداؤد احمد کے ساتھ کی سال تک پر نہل اسٹنٹ کے طور پر ڈیوئی دیے ہوئے بعض بڑے نادر تجربات ہوئے آور ای تعلق میں انہوں نے یہ بھی بنایا "ایسے ی ہوئے بعض بڑے نادر تجرب سب اپنی اپنی ڈیوٹی سے تھک ہار کر ستانے کے ایک موقع پر رات کے پھیلے پسر جب سب اپنی اپنی ڈیوٹی سے تھک ہار کر ستانے کے لیے لیے تو میرداؤ دا حمد نے میرے شجر حیات کو پکڑ کر اپنی رانوں کے در میان رکھ لیا اور اس عالم میں میں نے ان سے یہ وعدہ لیا کہ وہ مجھے اندرون ملک مربی بنا کر نہیں رکھیں سے عالم میں میں نے ان سے یہ وعدہ لیا کہ وہ مجھے اندرون ملک مربی بنا کر نہیں رکھیں سے گا کہ کسی بیرونی ملک میں بھوادیں گے اور پھرانہوں نے اپنا یہ وعدہ پوراکردیا۔

راقم یہ گزارش کرنا ضروری سجھتا ہے کہ ججھے ننون کیفد کی اس صنف کے
ایک اور ماہر جامعہ احمد یہ کے پرانے طالب علم صادق سد مونے بتایا کہ میرواؤو احمد
انہیں تخلیہ میں بلاکر اکثر پوچھاکرتے تھے کہ تم سلسلہ اغلامیات کے یہ مرحلے کس طریقے
سے طے کرتے ہو۔ اس پس منظر میں یہ کمنا نامناسب نہ ہوگاکہ ان کزور لمحات میں اگر
مجید احمد سیالکوئی میرداؤد احمد ہے کچھ اور بھی منوا لیتے تو شاید وہ اس سے بھی انکار نہ
کرتے اور یوں قادیانی کام شاستر کے کچھ نئے آس بھی سائے آجاتے۔

خیریہ چند جملے تو یو نبی طوالت اختیار کر گئے۔ تذکرہ ہو رہا تھا آغا سیف اللہ صاحب کا جو آج کل قادیانی امت کے ناقوس خصوصی "الفضل" کے پبلشرہیں۔انہوں نے راقم الحروف کو خود بتایا کہ ان کی المبیہ جو "خاندان نبوت" سے بڑی عقیدت رکھتی ہیں'ایک مرتبہ خلیفہ ٹانی کے اس "حرم پاک" سے ملئے گئیں جوبشری مرآپا کے نام سے

معروف ہیں۔ قوجب تکلفات سے بے نیاز ہو کر کھلی ڈلی مختگو شروع ہوئی قو موصوفہ نے
کی گئی لیٹی کے بغیر کما کہ ان کا قور حم ہی موجود نہیں ہے۔ یہ رحم کس طرح "مجزانہ"
طور پر غائب ہوا تھااور عصمت کے اس ویرانے میں کس انداز میں "رویا و کشوف" کی
چادر چڑھا کراس معاملے کو شھپ کردیا گیااور اندھے مریدوں اور مجبور عقیدت مندوں
سے اس پر کیونکر "زندہ باد" کے نعرے لگوائے مجئے۔ اس اجمال کی کسی قدر تفصیل پہلے
ت اس پر کیونکر "زندہ باد" کے نعرے لگوائے مجئے۔ اس اجمال کی کسی قدر تفصیل پہلے
ت چی ہے۔ اس لیے مزید طوالت سے اجتماب کرتے ہوئے اس پر اکتفا کیا جاتا ہے ورنہ
یہ حقا کت پر جنی واقعات اسے زیادہ ہیں کہ اگر انہیں پوری تفصیل سے لکھا جائے تو محتمد
بیہ حقا کت پر جنی واقعات اسے زیادہ ہیں کہ اگر انہیں پوری تفصیل سے لکھا جائے تو محتمد
بیہ حقا کت پر جنی واقعات اسے زیادہ ہیں کہ اگر انہیں پوری تفصیل سے لکھا جائے تو محتمد

وہ لوگ جو طنزا کہتے ہیں کہ اکثر و بیشتر مسالک و مکاتب قکر کے دینی مدرسوں ہیں فقتی موشکافیاں جدا جدا سی محمر عملی نصاب (کورس) ایک بی ہے۔ وہ جامعہ احمد یہ کو اس فن میں وہ مقام دینے پر مجبور ہوں گے کہ پورے و ٹوق سے کما جاسکے گاکہ یماں سے "احمدیت" کی تبلیغ کے جو "چراغ" روشن ہو چکے اور ہو رہے ہیں 'وہ کون کون می تاریک راہوں کو منور کریں گے اور "احمدیت" کا "نور" کس طریقے سے پھیلائیں گے۔



شرسدوم كانوحه

عمرعلوي ايرود كيث

بقرول كى يرسى مونى جماؤل من كون ستائ كا ایک تعد سانے کی فاطر ان را مردل کا جو علے شمرامید کو اور صحرامی بھلے ہوئے پھررہے ہیں جن کے اونوں کے کوہان سب کل حکے اور محمل نشینوں کے نظیے بدن باو صرصر کا ایند هن ہوئے ٔ پتھروں کی پر تی ہوئی چھاؤں میں کون سااجنبی آگیا ایک تعد سانے کی فاطر ان طلسمات کا خواہشوں سے سلکتے ہوئے شنرادوں کے د مزجن میں پقرہوئے

خط و کتابت ماہین عبد الرحلن و مرزا عبد الحق کے علی فوٹو

d,

عِنْدُ فُونَمْ مَنْ فَالْرَسُ فَالْمِ الْمُونِي

المخلف المؤلفة المؤلف

بب فطرق الريس مردا في كرالي المعديث

£51-01

الع مقرق بائن في والم - بال الرائد المرائد المرائد المرائد الرائد المرائد الم

الرّ و مؤدره العالم على مدائم .. وتسكرم والم ري ي يولي ملك . را موام درنشك مرا الدي يركم المنادل - ري الديد المريث عنه المريث عبى - ايدم فاكر الدال فر الان كسموم رجع - = 63668 260 الم درد الع مرورت على مراح ال در در در در المسلم ا - とっかいころしょうと (مرداعدلي) اليبر جماعت هالي احمديه صائق صويه پنجاب وبهاوليور

تميديكو تعيلى حلئى ويبولمه الكرييم

يسم الد الومعن الرحيم

NIRZA ABDUL HAO

SARGODIA

العسرالفة و المعامد سراة الما المراك المالية والموسدة عبي عدري ب ورن ي سبي دي الر مذا علے اس اولی دمن تدمن و اور ي وان دن ان دن ان كوك الرام المراج و المراب على المراب ب وردنا على أن من كا عدد بن زمن ميك ع - ١٠١١ الله عكري الشرص ك سر له الما الماء

لماله الركن ادهم lopy miles. سرم من الرحن مال عا المد يسم ما قالم ورط زم آئے و ف کورم و اے سات جو مرد کیم د ان میں دورہ برای اسع فيدحواب نه ، ٤ سفا المب في البين ولاس مورل زار مفتريان بالتي تكل المرانكي

میں حوالہ مخباری بیل الد تعالی ی اسعا میں ورائے کا اس لام کا بہت افروس سے کہ آسے قرآن ریم کی تعلیمے بالعل لامع میں ان لوکوں کو مکل یا توں کو آسے نے بیان کی می وال شرعے نے مجموعًا عمام دیا ہے آسے کورہ فور بہتدوکریں

اس وست ١١٠ - ١١ س ما ف طورير أ لے لوكال كو حول اوركان فر ما ما تعلى بعد يواله تمالي كالوابي ب وب آب الله تعالى كاللي قبی از ترمین کوای اسع متبل کرد و ترمین بهلقين أكوي ا مرحمه اسا دليس كن الى شبه مين كه فيلمت ے ، ن سرائر سی ن آ بھے کوسی نس سوا مرافرار لین اس دلت مر بها في الم مين الني النيفايا تدميلي الل كه مساور و در من شبه كرى بن كالرا م الرا م المرا م الموان الآن قرم كا اورقران كي عصيم و جرورة فرريين

246/166

لح المرازكن الم

معيق الهل فالعاب

المدين المرمة الرواطة

اَبِ مَا دُوْمُ مِن الْحِرابِ دِي عِي فِر بِهِ عِلْمَ رَيَا الْمِح الْمِالُونَ لَهُ الْمِح الْمَالُونِ الْمُح الْمَالُونِ الْمُحْ الْمَالُونِ الْمُحْ الْمَالُونِ الْمُحْ الْمَالُونِ الْمُحْدِدِ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدِدِ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدِدُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ الْمُحْدُدُ اللَّهُ اللَّهُ

معج به دی س نا ایا به وجوا به بخد تر ان کالوناواردا ميد من أس ومع أن د مؤت مركاند العمار الورتي لمن في الراكانا مقاكي وغرت و دعمير المعري الي مومرون دو رقوم ولغ ان رامي المرام الرام 'بن لاياية مرده والما كالشين الله الما كالمولاد الما كالمولاد الما كالمولاد الما كالمولاد الم ك رورك وقد من مرام الرام الرام الرام الما المالية كربت برئ كرت تع اور اور يا كوفتوكر اكد أكس بوك زناله لك النالزامات لوجوان معمر سول ادرما دما زول مركفاني الم اردائع ابن المردل ادر ترسول لافت للالا لا مجالا ا در دل میں نیا تی تو رکھے میں اگر لیسی کیا میں ان تر بول الکیا نائم قران کری العی تو نا زار د سا ہے س می ای وجر کان و وُں و فرل نام کر معقاع لا تودرة الرك الفريول و ادياب



خلیمه فاریالی کی حیطاً حلیمه فاریالی کی جیمطا حیاسورا فعال کاارتکاب لیک قادیانی خاتون کاشنسی خیرسیان

(نقل طابق اصل)

عرمهال محدد (موسيو مطرطيط قلويان) كمعنق مجدوش كمنا جاجق بول ورقك عمد زير، عابر كرديا جابى واكر واكس فدروه مصة بن على المدين سيول مد ساكل على وولوسون ميل شد ال تفوير يريد مع احتدام بالتا المديد و والوسا مود ع صورت اور في شولي التحيس يدمر الموانت شوق هي وتقيمي كالون إيدا والزام نظاية است ايك الدواكة وكرب كرمسيطر والدصاب ے جرام کے فصورے جانب مال کیا کہ قیم اوراستانکھ راھی ہر، بکے۔ تون موت صاحب کو پنوار فرکینے در اور اپن كيداه كسط بالدراجي في فيرس دقير فيكري الم وقت مال صاحب تشمكان دِقد فِلافت إلى مقاخ إمقى حقيق سے است عراه ایک از کی فروه دار تک بهرے ساتھ کی اور ساتھ ہی وائر ماگئی جند ان بیر میں ایک نفہ نیکر جانا یو اس زنست می وی دورات بمراه تقي إيني (هينين) بم دونول ميال صاحب كي الشهب كاه وي بينيم توس الأن كوك سند يجيد المدود وي يرك أن الم على یے رفوبیش کااورجاب کے مطل موٹ کیا گوانسوں نے فرایک انجویس پی کوج ب: بدنگا تھے، است ہم ریک دوا وی ہرا اَتَ وَكُرِيهِ بِينَ مِن مِن مِن اللهِ وَ يِكُورِكُ وَلَا يَرَكُ وَلِينَا يَا كُلُومِ يَرِينَ الدِيلِ ما صِياقي والشاكل لادياتُها ي يوك المام ول كافل الماسك كندي والل يوسة اواس كابعي بامركادهان بندرد! ورجكنها ل الكاور وسكوي أن أن وَالْدُولِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ خروع كي اصطفيرانيل دفعل كرفظ كوكها عضالكاركها توامغين عد زيرك تي يقدرير كرميد ون بروكردي العاليات انت اس قدد دواری عی د میکوم الی اوروه مختل می ایس کرتے سفت باداری آد کی این نیس کرتے کی وجعدا شربية يامنون على يوكو كلاع والدين وامردواس على ومت اليس عدي ومكارك الركب و الكراوة بالى بدلى كريكون كالكسنس كيكارب فليفرقان كاجل بلن المصفح على معاليت كيدبوكت عدين وكرك كما ب عليه فكساب الر ر بی ندی جوشا بوزه نزمال کی دوست بواگرمیاں صاحب برا دکرنا چا بی دستید پیشندس کام کینئه پس تیار بول۔ بعد ريرى دالمب كالشفال مردول كوايت (جايت) الدوم لمان كالبيديد كيست بيت عاموة ركع به خدا فون كدرك الدناة للت كرفوات يراكرا بوات

مالون وي حمد للتسك سقام زرین کی و مسل مالت ہے اس سے بہت کم ا**محاب واقتیت کیکتے ہیں ہ**س وقت بھاں قادیان کے مسان اور <u>اگر تھے والا</u> ية تلك أشف من وال فود مرمشير بغير كم معض مرمداني العافية والفواق كروس من ال كي عالمت واركا الرافي كيدوي وك ر سے برہ و مال میسے کا دیں ، جن کومقای نظام قادیان مجھ فررکسا کا بوقد داہے ، محقد ایر منید قادیان موسوط نے میب و فریب بیشکند: است مرع دار می میکر رکیلسیمان مراب کا کار دائر و شکل کی مشال صابق آل سے وہ ان بالیت این کر بال ایس سنتے ، ور بیستم کا انجا رہا ہے ہیں تر جات ہیں ، وہ اندوی ماندل کو طفت از یام دیکھنا جا سبت ہیں گر مستایں وم مرف یک ن کی را فرا کو بند کیا جا پاکست مراجین قادیان جرت وجنت کے شوق میں اسے او طان افرار واقالب کو حصور يك بن، مقام داديان بر سارى زند كل بسركر عند ع فيال سه قام جمع كرده و في مكانات بولسان بن فرم كردي سع براسا لترادون كوفيوكر فأوبال مين برادى بزاسي وبساائ عرب المقصبين كذري وبي تمامترا محصار فليتن قاديال كأفسه تت بسيد يعين من مآب ب مت محراد آب ك طائع من الروق كالالكاآناد سي ودور مل غلام سيكور كالمرابادي ھازنین کی ہے ۔ اس آزاد یکنی بھارت بیٹے کے روز گار کا انفصار آئی در مسل خلیفہ یہ بہے کیونکہ الروقات نانی کرنے توبائیکا شاہ ڈی ها وه ما استجن كا فقع أبيض وكرياسيه تا الون مبالماس امر صحيران فيول دقا وبال مقامي ووست كيول اياني جرات نېس د کله که درکول است اسادی افوارکری دنیگواس د جل و فریب سے ای و نیس کرئے . اوک ایس میان سے سیست ایس موجیع مرابط پیشن پاکستانی ہے در براسے تیا رابس می وافل زیر بابی د کھا سے کیلئے میں کافی أربيض العجاب يور إليبها يفيعدكما بي كورا كي فرير إلى فيزالها إحاد شاط كرديا بش لبذاتي مراوي باركي فدستال أيسانور بيل كرك برك مكون بالعاق شبيع نافرن الما تا مرتبط بركمي فكواتي كالما فابرك الموت ال كالأمعانب كوزياده كرنيكا مرجب موكالسطف مركي كاليج بعد بسراوت لاروب بنايسند نهير كمهيك مرز زيك س قاد بان خاق مكى يهمت قابل واصبح وس غربس يرج كهروبا به كالمرضيفة ادان مبابر را ادوبوتو فام كالجار فوافي إلت الدمور بالتركيف يرسول بالدولان فالقرن فديعي قاويان بهداوا سطح والدين وويكر فويش وافاسيد البي يحب طليفة واديان كريبيت كاطوق الخاكون ي بند الرستاه ي وجاكوره بنا وج التاي ي. كسن و تنديل واليد اليار والمركوباوي وجل بنائي ويميس اعيان مالك مل مديد من المركب وسد ومي فالمرافط الد الدرك والصف ك الف الوال كواري برا والم يوات والدي وال جوابي يد بيكرود والفارك إناا والمارك المسلفة عوم مواهل مي كو است س الدف انت الب واس المريس من بالوط كاداف بناسك كم أنش فدي بماري إس الزيم بها فيرس كي القصب ولي الما وزي س والمار الت وكديداب ملت الفاع اليكها تبارس كريظ راهل نس سها-٧) خليفة ون مركب المعالمة الماكرامان كريدكراس في كمان المال كاد كاب يس كيا وايساكون ميان درست جوسيك ١٣٠) بكسكين بواكه بالخرنبيني ممرول تعاوفيره كاليعاركيا باست جراير كاس أعيان ما إلكا فائده قام ده فيمت بي كتريع بر تورية الله بنائري تري المراب من يون كم برية بعليفا قراريا جانكاكه ودسوائل ويعد كار فور البل جويا بال وركو في أوقا ويأريكا. البشري عادين له أبي ويد فيرسوج بيريح). الروابة باويزارا بالإيلي بنيفة فاديال كاعظر برس كاده بزرادا خياداهال مصه ان بالدين كم ورك وكريد كم يدوم الزرك نقل شايخ كن ير س قريد النواب عرب عرب المعافرة على من الما على الدواه بال كورا فركانا معدم كرين الساق بوسكن من الموكي الفكى الله قابلي لُ كُي وَوَتْ مَنْ فِي إِنْ مَا وَلِي مَا إِنْ مِنْ فِي هَا مِنْ أَنْ فِي الْمُنْ مِنْ فَا وَوْرَهِ الْمِن الل والمثيل

ماخذو مراجع

اخبار "مبابلر" قادیان	
«ارمغان قادیان» از مولانا تلفرعلی خان	
« كمالات محموديه " مرتبه مظمر الدين ملتاني	
" پر باپ کی پاکیزگ کے خلاف مرد بیٹے کا طف سے گریز"	
"مرزا محمود خلیفه ربوه کی مالی بے اعتدالیاں"	Ö
"ربوه کا غربی آمر" از راحت ملک	
"میں نے مرزائیت کیوں چھوڑی؟" از خلیل احمہ صدیق	
" فتنه انكار ختم نبوت" شائع كرده فين محمر اشرف " باجر كتب كا اور	0
«شماب تا قب" از تاقب زیردی	
"سيرة أم طاهر" شائع كرده مجلس خدام الاحمريه، ربوه	
"ترياق القلوب" أز مرزا غلام احمه	
"اعجاز احمدی" از مرزا غلام احمه	
"جنگ مقدس" از مرزا غلام احمه	
"سيرة المدى" از مرزا بشيراحمه ايم-اب	
منت روزه "نفرت" كراجي ' 14 مارچ 1979	